

PETRE BOTEZATU

SEMIOTICĂ

ORIENTARE
CRITICĂ
ÎN
LOGICA
MODERNĂ

ȘI NEGATIE

EDITURA JUNIMEA

PETRE BOTEZATU

SEMIOTICĂ ȘI NEGATIE

ORIENTARE
CRITICĂ
ÎN
LOGICA
MODERNĂ

EDITURA JUNIMEA



„Întrucît propozițiile matematice se referă la realitate, ele nu sînt sigure și întrucît sînt sigure, ele nu se referă la realitate.“

Albert Einstein, Mein Weltbild, Berlin 1955, p. 119.

TABLA DE MATERII

Preambul	7
LOGICA ÎN EXPANSIUNE	
Era logică	15
Logică și aplicabilitate	21
Harta logicii	37
CONFRUNTĂRI	
Clasic și modern în logică	55
Universul logic și universul uman	67
Logica și matematica	76
CONSTRUCȚIA LOGICĂ	
Demersul semiotic	91
Tehnica sistemului formal	102
Incertitudinile sintaxei	117
De la sintaxă la semantică	125
Semantica în acțiune	133
Conceptele semantice	153
Semantica în perspectivă	164
Domenii și niveluri de construcție	180
ORIZONTURILE NEGAȚIEI	
Rădăcinile negației	187
Cucerirea negației	199
Logica pozitivă	217
Dubla negație	230
LOGICA NATURALĂ	
Logica reflexivă	239
Teoria raționamentului întemeiată pe structura obiectelor	255
Logica și obiectele	277
Logica operatorie naturală	284

SEMIOTICS AND NEGATION

A Critical Orientation in Modern Logic

CONTENTS

Foreword	7
--------------------	---

LOGIC IN EXPANSION

<i>The Logical Age</i>	15
<i>Logic and Applicability</i>	21
<i>A Map of Logic</i>	37

CONFRONTATIONS

<i>Classic and Modern in Logic</i>	55
<i>Logical World and Human World</i>	67
<i>Logic and Mathematics</i>	76

LOGICAL CONSTRUCTION

<i>The Semiotical Approach</i>	91
<i>The Technique of the Formal System</i>	102
<i>The Doubts of the Syntax</i>	117
<i>From the Syntax to the Semantics</i>	125
<i>Semantics at Work</i>	133
<i>Semantical Concepts</i>	153
<i>Semantics in Perspective</i>	164
<i>Domains and Levels of Construction</i>	180

THE HORIZON OF THE NEGATION

<i>The Roots of the Negation</i>	187
<i>Conquering the Negation</i>	199
<i>Positive Logic</i>	217
<i>The Double Negation</i>	230

NATURAL LOGIC

<i>Reflective Logic</i>	239
<i>Inference Theory based on Objects Structure</i>	256
<i>Logic and Objects</i>	277
<i>Natural Operation Logic</i>	284

PREAMBUL

Reputatul fizician Richard Feynman, laureat al premiului Nobel, ne asigură, într-o expunere de difuzare a întrebărilor și răspunsurilor cu privire la natura legilor fizice, că marea carte a naturii este scrisă în limbaj matematic, astfel că traducerea în limbajul filosofic sau al bunului simț mecanic nu ne poate fi de mare ajutor. „În geometrie nu există drum regal” — ar fi replicat Euclide — ceea ce se poate susține astăzi și cu privire la fizică. Cea mai abilă convorbire nu va putea face pe un surd să înțeleagă ceea ce simțim noi cu adevărat atunci când ascultăm muzică. La fel, oricât ne-am strădui, nu vom reuși să transmitem sentimentul frumuseții profunde a naturii necunosătorului în matematici.¹

Dacă, așa cum se susține mai sus — teză care este comună gânditorilor pozitivisti —, descrierea matematică a naturii este singura posibilă, atunci orice încercare de a populariza (în sensul nobil al termenului) informațiile științei moderne — inclusiv această carte — este sortită de la început eșecului. Intraductibilul rămîne de nepătruns pentru cei ce ignoră, cu bună ori rea conștiință, noul limbaj al științei.

Dacă adăugăm la aceasta împrejurarea că limba matematică tinde astăzi la universalitate, pare inevitabil să se deschidă o prăpastie între societate și știință. De o parte se va afla comunitatea restrînsă a matematicienilor, elita care înțelege totul, dar nu poate comunica altora, de cealaltă parte mulțimea imensă a neștiutorilor în ale matematicii, care pot comunica orice afară de date științifice. Să precizăm că cei ce aparțin acestei largi colectivități se pot de fapt ridica la un înalt nivel de cultură, însă

¹ R. Feynman, *La nature des lois physiques*, Verviers (Belgique) 1971, pp. 68—69.

o cultură umanistă. În acest context s-a discutat recent despre „cele două culturi” (C. P. Snow), ca formații antagoniste, firește.

Din fericire, realitatea, complexă și dialectică în ființa sa intimă, refuză această viziune schematică, decorativă. Opoziția față de înțelegerea filozofică a lumii constituie, se știe, o prejudecată a pozitivismului, ce se cere dizolvată. Nici chiar savanții neopozitiviști nu s-au supus cu rigoare acestei interdicții. Ei înșiși au sucombat ispitei de a scrie articole și cărți fără aparat matematic închinat descrierii sugestive a universului fizic.

Opinii lui Feynman îi opunem atitudinea lui Einstein, ce se distinge printr-o largă comprehensiune. „Ideile fundamentale joacă un rol esențial în formarea unei teorii fizice. Cărțile de fizică sînt pline de formule matematice complicate. Dar la originea oricărei teorii fizice stă gîndirea, ideile. Ideile trebuie să îmbrace apoi forma matematică a unei teorii cantitative pentru a face posibilă comparația cu experiența.”²

Se constată o diferență notabilă între cele două vederi asupra rolului limbajului matematic. În versiunea lui Einstein, graiul matematic nu mai deține o funcție gnoseologică, ci doar una logică, și aceea parțială, asociată cu momentul verificării. Teoria în sine nematematică reprezintă o idee, pe care orice om cult o poate înțelege și aprecia. Cele două realizări epocale ale fizicii moderne, teoria relativității și mecanica cuantică, au crescut fiecare pe miezul unor idei revoluționare.

Acest punct de vedere, care ni se pare a fi cel just, deschide larg calea de acces către cele mai abstracte creații științifice. În umbra formulelor matematice trebuie să surprindem ideea fundamentală care le-a generat și le susține. Acest moment constituie astăzi o dificultate, care distinge știința modernă de știința veacurilor trecute. Pe măsură ce aparatul matematic al teoriilor s-a complicat — și fapt este că acesta se complică mereu — perceperea ideilor ce zac îngropate sub noianul formulelor este tot mai anevoioasă.

Chiar și anticii, deși nu erau confrunțați cu asemenea problemă, distingeau învățămîntul esoteric, destinat celor inițiați, de învățătura exoterică, accesibilă marelui public. Condiția aspră a științei moderne, prinsă în vârtejul procesului de matematizare, ne readuce, nolens volens, la această situație. Știința nouă a devenit ermetică, orice curs de specialitate a ajuns, prin însăși

² A. Einstein, L. Infeld, *L'évolution des idées en physique*, Paris 1938, p. 269.

structura sa, inaccesibil neofiților. Strict vorbind, știința modernă nu poate fi difuzată în cercuri largi sub forma sa inaculată.

Situația este dramatică. Pe de o parte, se simte necesitatea împrăstierii noțiunilor științifice moderne în cercuri cât mai largi și la un nivel cât mai ridicat. Pe de altă parte, avem impresia că la acest nivel știința este „fără ferestre”. S-ar părea că avem de înfruntat o lege inexorabilă, legea raportului invers dintre calitatea științei și cantitatea consumatorilor de știință. Este oare inevitabil ca știința să se degradeze prin difuziune?

Ni se pare că între știința pură, dar ermetică, și știința accesibilă, dar vulgarizată, se deschide o cale de mijloc. Este calea ridicării deasupra formulelor, a comentariului inteligent și susținut, a reflexiei științifico-filosofice. Aspirăm la o exegeză filozofică, care să surprindă semnificațiile fundamentale, să încerce confruntări sugestive și edificatoare, să privească înapoi și înainte, să degaje antecedente și consecințe. Avem convingerea că drumul indicat de Einstein cu o perfectă dominare a subiectului este nu numai posibil, dar și necesar. Societatea are datoria să cunoască producțiile savanților, să poată judeca activitatea lor, nu să se prostorneze ca în fața unor idoli.

Logica formală se află astăzi într-o situație analoagă. Această știință a fost supusă unui proces de matematizare intensă și progresivă, ceea ce a ridicat-o la treapta științelor celor mai abstracte și mai ermetice ale vremii noastre. Nu greșim, credem, dacă afirmăm că, în acest moment cel puțin, logica formală poate concura cu succes la titlul de cea mai dificilă știință. S-au făcut descoperiri de importanță capitală, se deschid noi orizonturi pline de făgăduinți, efervescența ideilor este impresionantă, elanul investigației admirabil.

Ar fi dezolant ca aceste strălucite rezultate să rămână prizoniere cercului îngust al specialiștilor, care, trebuie să o mărturisim, nici ei nu ating cu toții nivelul suprem. Logica modernă a promovat teze și ipoteze de cea mai mare însemnătate științifică și filozofică, teoretică și practică, noțiuni care nu pot fi absente din cultura omului contemporan. Cât de departe poate avansa gândirea formală, se pot evita paradoxele și în ce fel, până unde poate înainta efectiv mecanizarea gândirii, cum se construiește un sistem științific și multe altele de acest fel constituie întrebări neliniștitoare, care angajează conștiința oricărui om de cultură. Aparatul logico-matematic este astăzi implicat în

cele mai moderne instalații industriale, în problemele complexe ale automatizării și cibernetizării. Cine poate să rămână străin de aceste aspecte înnoitoare ale culturii și civilizației contemporane? Logica a coborât astăzi din turnul de fildeș în cetate, raza ei de acțiune s-a extins departe în câmpul științei și al tehnicii.³

În ceea ce privește conținutul logicii moderne, ne stau la dispoziție numeroase manuale și monografii excelente, realizate la grade variate de dificultate și complexitate. Amintim, de la noi, expunerile lui Gr. C. Moisil, Anton Dumitriu, Eugen Mihailescu, Gh. Enescu, M. Tîrnoveanu, iar din străinătate o vastă literatură, care începe cu numele celebre ale lui D. Hilbert, R. Carnap, A. Tarski și se varsă într-o imensă listă. Unele manuale sînt redactate anume pentru nematematicieni, ceea ce contribuie substanțial la răspîndirea noului punct de vedere în logică.

Acest aspect se cere însă completat cu o activitate de exegeză și glose, de interpretare și comentariu, menită să dezvăluie și să limpezească ideile fundamentale, care rodesc, în sensul lui Einstein, la temelia noilor construcții. Chiar aceasta este tema eseurilor care urmează. Tema aparține propriu-zis metalogicii, întrucît se desfășoară ca o meditație critică asupra înfăptuirilor logicii contemporane. Firește, de fiecare dată, se oferă explicații și exemplificări destinate să faciliteze înțelegerea noțiunilor supuse comentariului. Dar în genere se presupune oarecare familiarizare cu elementele logicii simbolice.

Temele în jurul cărora gravitează preocupările logicii contemporane sînt numeroase și variate. A trebuit, firește, să operăm o selecție, orientată după considerente de însemnătate obiectivă, dar și după o inevitabilă predilecție personală. Aceste două impulsuri, acționînd convergent, au infuzat cercetărilor, ce par să desfidă afinitatea, o unitate de fond ultim, emergența unei teme fundamentale care alimentează toate ramurile, aidoma unei rădăcini comune.

Această temă este contradicția dintre raționalitate și formalizare, lupta fără răgaz dintre exigențele rațiunii, care impune criteriul inteligibilității, al judecății clarificatoare și critice, și cerințele formalismului, care se supune doar metodei riguroase și constructive. Așa cum excelent a observat R. Blanché, în logica modernă s-a declanșat conflictul dintre obiect și metodă cu re-

³ Cf. în continuare eseuul *Era logică*. Ne referim numai la domeniul științei și al tehnicii, excluzînd personalitatea și relațiile umane, care sînt supuse altei evoluții.

zultatul că metoda a invadat obiectul în paguba acestuia.⁴ Contradicția dintre rațiune (obiect) și forme (metodă) sfișie întreg corpul logicii moderne, cauzând situații tensionale și crize de creștere îngrijorătoare. Incordarea irupe ici și colo sub forme variate: paradoxe, teoreme de limitare, teza extensibilității, perspectiva mecanizării gândirii, inadecvarea formei la conținut etc.

Insuficiența gnoseologică a formalismelor a fost denunțată cu deosebită vigoare și penetrantă înțelegere de către maeștrii dialecticii. Hegel îi consacră o magistrală analiză în Prefața la ediția a doua a Științei logicii. Situându-se pe aceeași poziție, critică dar comprehensivă, Lenin consemnează:

„Formele (gândirii), dacă le considerăm ca „forme distincte de conținut și numai aderente la el“, sînt incapabile să cuprindă adevărul. (...)

„Nu este just să uităm că aceste categorii „au în cunoaștere un domeniu al lor în care ele trebuie să-și păstreze însemnătatea“. Dar ca „forme indiferente“ ele pot fi „instrumente ale erorii și ale sofisticii“, nu adevăruri.

„În considerațiile logice“ trebuie să înglobăm nu numai „forma exterioară“, ci și „conținutul“. ⁵

Introducerea conținutului în investigațiile logice a condus după cum se știe, la promovarea punctului de vedere al logicii dialectice. Dar o lecție de modestie și prudență se degajă edificator chiar dacă nu înaintăm atît de departe. Ceea ce se anunță primejdios în logica formală (și în matematică) nu este puritatea formalismelor. Prin însăși natura sa, formalizarea tinde la desăvîrșire și nu este cazul să-i imputăm această aspirație îndreptățită — așa cum s-a procedat uneori fără discernămint. Ceea ce poate deveni supărător este autonomia formalismelor, mișcarea ce pierde contactul cu realitatea, care se desfășoară în vid. Forma rămîne viabilă atît timp cît reprezintă în mod adecvat un conținut, oricît de general și abstract ar fi acesta. Din ignorarea acestui principiu s-au născut dificultățile majore cu care este confruntată logica modernă.

Ne-am propus să ne oprim un moment asupra acestor puncte nevralgice și să săpăm la rădăcina lor, urmărind liniile de convergență. Aceasta a constituit totodată și prilejul de a

⁴ R. Blanché, *Raison et discours*, Paris 1967, pp. 18—25.

⁵ V. I. Lenin, *Caiete filozofice*, București 1956, p. 65. Citatele interioare se referă la Știința logicii.

urmări cele mai splendide creații ale logicii moderne, deoarece, cum este și firesc, îndoielile ne asaltează pe culmi. Precizăm că în acest context atribuim expresiilor logică modernă și logică contemporană sensul larg, care reține nu numai curentul principal, preponderent, ci acoperă și direcțiile rivale, printre care primul loc îl deține perspectiva logicii naturale, ce ne-a captivat interesul de multă vreme.

Nu a fost posibil să urmărim problemele pînă la ultima lor dezvoltare. Elaborările cele mai recente sînt înecate în formulări de subtilă tehnicitate, care încă nu-și dezvăluie sensul profund. Dezvoltarea care se petrece sub ochii noștri este mult prea divergentă pentru a fi concludentă. Creația logică actuală, efervescentă la temperaturi înalte și care pe de o parte ne farmecă prin elanul său juvenil, pe de altă parte ne dezamăgește prin absența unei orientări ferme. Prea numeroase direcții și sensuri ne întîmpină, prea grave neînțelegeri și controverse, prea istovitoare subtilități și subterfugii. Dincolo de acest tablou nefigurativ, ne-am străduit să surprindem unele din liniile mari, pe care se centrează împlinirile logicii moderne.

Nu am putut ocoli incidența unor paralelisme de-a lungul expunerii, care procedează prin sondaje succesive. Relansarea unor teme este inevitabilă atunci cînd prezentarea nu este sistematică, ci pornește de fiecare dată de la început. În intenția noastră, aceste instantanee sînt menite să deruleze un film.

Ne-am străduit ca fiecare eseu să constituie o unitate pe cît posibil de sine-stătătoare în așa fel încît să poată fi parcurs în mod independent. Cu toate acestea, eseurile care alcătuiesc volumul sînt asociate, în ordinea succesiunii lor, ca trepte progresive care urcă spre același țel. Fiecare treaptă ambiționează să dezvăluie un aspect al problemei dezbătute într-un capitol. În același timp numeroase referiri încrucișate între studii creează urzeala care susține întreaga lucrare și-i conferă unitatea de concepție.

Am așternut pe hîrtie aceste mici compuneri cu luciditatea rațiunii, care nu rabdă amăgirea, dar și cu patosul îndrăgostitului, care se lasă ademenit. Cea mai deplină satisfacție a autorului ar fi să afle că aceste pulsații, aparent contrastante, au trecut peste „bariera de pontefial” interpersonală și că germenii s-au împrăștiat pe un teren fertil.

Iași, martie 1973.

P. B.

LOGICA ÎN EXPANSIUNE

Logica formală a ajuns în zilele noastre o știință de arzătoare actualitate și de efervescentă creație. Ea participă tot mai intens la activitatea științifică și la viața practică a societății. În cele trei eseuri care urmează ne propunem să dezvoltăm aceste aspecte.

ERA LOGICĂ

În afară de valoarea lor intrinsecă, științele posedă și o demnitate socială. Aceasta creează o altă ierarhie, neînregistrată în paginile tratatelor, dar operantă în viața socială și practică, acolo unde se cîntăresc succesele și se conferă laurii.

Istoria științei stă martoră unor evoluții surprinzătoare. O știință poate să vegeteze veacuri de-a rîndul în cercul mai mult sau mai puțin închis al specialiștilor, ignorată de marele public, pentru ca apoi, brusc, să irupă în arena vieții sociale, să devină o preocupare la modă, să pătrundă în discuțiile omului de pe stradă. Din turnul de fildeș, știința se revarsă și cucerește cetatea, devenind o hrană cotidiană.

Această transmutație valorică nu ține de hazard și nici de calitatea disciplinei respective. În evoluția semnalată nu operează vreun destin al structurii științifice, dar răzbate desigur eficiența gustului colectiv, manifestare aparentă a unor prefaceri din adîncurile societății. Cele mai abstracte și abstruse cunoștințe pot ajunge să farmece lumea, să electrizeze cercuri largi, după cum noțiuni ușor accesibile pot rămîne înmormîntate în biblioteci. Cine știe, poate că idei de geniu zac ascunse între coperti necercetate numai fiindcă nu au reușit să aprindă interesul societății. Mărturie stă faptul straniu că mereu se descoperă anticipatori pentru cele mai felurite descoperiri moderne.

Pe vremuri, cînd Einstein a expus într-o conferință celebra relație $E = m.c^2$, publicul a luat cu asalt sala, disputîndu-și pînă și creta cu care scrisese pe tablă ma-

rele fizician. O ieșire spectaculoasă în actualitate a făcut și freudismul, ajuns la un moment dat subiect de conversație cotidiană.

Dar să nu ne înșelăm. Asemenea fenomene nu denotă pătrunderea cunoștințelor științifice în conștiința publică, ci doar fascinația maladivă pe care o exercită misterul, senzaționalul, bizareria și desigur celebritatea. Nu atracția pentru știință este în joc, ci, paradoxal, un soi de misticism al științei.

Urmărim aici și acum un alt proces, acela de cucerire efectivă și austeră a opiniei publice. Ne gândim, de pildă, că în secolul de aur al lui Pericle, problemele eticii și logicii au invadat agora ateniană, promovind însăși constituirea acestor două științe într-o primă formă. Psihologia a descins în saloanele din vremea lui Ludovic al XIV-lea, înscriindu-se în operele moraliștilor francezi. Nu putem uita seducția pe care *Enciclopedia* a exercitat-o asupra spiritelor în preajma Revoluției franceze. Merită să încheiem cu revoluția științifică și tehnică a zilelor noastre, care a impus atenției publice o serie de științe, începând cu astronomia și nu știu dacă încheind cu genetica, procesul fiind în curs. Curiozitatea este astăzi stimulată de progrese spectaculoase obținute în timpuri record.

Printre aceste științe, se află, credem, și logica, deși aceasta nu se revelează de la prima vedere.

De la apariția lor odată cu Aristotel, cercetările logice n-au încetat nici o clipă să preocupe și să pasioneze de-a lungul veacurilor. Dar frământarea s-a izolat cel mai adesea în cercul limitat al specialiștilor. Mai mult încă, deseori s-au auzit voci care contestau utilitatea și chiar posibilitatea logicii ca știință.

În vremuri tulburi, când problemele urgente ale vieții de fiecare zi absorbeau meditațiile celui căruia i se cerea să întruchipeze mai curînd pe înțelept decît pe savant, Seneca considera demne de dispreț șaradele logicienilor de felul : Șoarecele (în latină *mus*) este o silabă ; șoarecele însă roade brînză ; așadar silaba roade brînză. „Prostii copilărești“ — exclamă filosoful roman

care nu merită nicidecum atenția ce li se acordă în educație.¹

Mult mai aproape de noi (în 1912), pragmatistul englez F. C. S. Schiller încredințează psihologiei întreg studiul gândirii, logica rămânând „o pseudoștiință lipsită de orice semnificație”.² În cadrul scepticismului, a empirismului radical și a diferitelor nuanțe de iraționalism s-au făcut deseori simțite proteste de acest gen.

În disprețul acestor contestații, periodic reînnoite, cercetările logice și-au urmat drumul ascendent. Iar în vremea noastră, marcată prin cucerirea spațiului cosmic și cibernetizarea activităților umane, logica a coborât iarăși în cetate. A descins din turnul de fildeș ca pe vremea lui Socrate și a Sofiștilor, dar cu o anvergură mult sporită, deși invizibilă la prima inspecție.

Problemele de calcul logic au invadat revistele de electronică, manualele de cibernetică debutează cu capitole de logică. Cu toate acestea, logica pare să dețină rolul violinei secunde. În titulatura sa, fenomenul se recomandă ca *matematizare*, alteori ca *cibernetizare*.

În convingerea că ultimul cuvânt nu s-a spus, să încercăm o dezvăluire mai scrupuloasă a procesului, iluminarea lui în adâncime.

Nu vom supune discuției aici problema spinoasă dacă matematica este o știință sau o metodă. Poate că este și una și alta. Oricum ar fi însă, înfățișarea de metodă precumpănește și este vizibilă cu toată claritatea în domeniile științifice supuse procesului de matematizare. Ilustrativă este situația logicii însăși. Putem efectua cercetări logice fără să utilizăm instrumentul matematic (logica tradițională, filosofică), dar la fel de bine putem să ne supunem rigorii limbajului matematic (logica matematică, simbolică). În același chip avem de ales între psihologia clasică și psihologia matematică, între estetica clasică și estetica numerică, între sociologia calitativă și sociologia cantitativă etc. Ne oprim undeva? R. Blanché ne invită la o dublă lectură a oricărei științe: una abstractă, rațională și formală, cea-

¹ *Epistulae ad Lucilium*, XLVIII.

² F. C. S. Schiller, *Formal Logic*, London, 1912, p. 384.

laltă concretă, empirică și materială.³ Nici geometria nu scapă acestui dualism: există o geometrie experimentală, care dublează geometria teoretică.

Concluzia lui Wittgenstein este drastică și clarificatoare: *matematica este o metodă logică*.⁴ Propozițiile matematice nu exprimă idei, ci ecuații, ele sînt pseudo-propoziții. Funcția lor este pur relațională, aceea de a ne permite să extragem din propoziții nematematice alte propoziții iarăși nematematice. Limbajul matematic ne apare, din această perspectivă, ca un instrument perfecționat al deducției logice. Matematica este în substanța sa pură expresie, o exteriorizare riguroasă a înlănțuirii logice. Ea doar reflectă o lumină care nu-i aparține.

De pe alt fundament, acela al logicismului, B. Russell ajunge la consecințe similare. După cum se știe, logicismul situează matematica în prelungirea imediată a logicii în așa fel încît relațiile matematice își mărturisesc fără înconjur natura lor pur logică. A construi matematica nu înseamnă cumva a părăsi logica, ci dimpotrivă a o extinde. După cum s-a exprimat sugestiv reputatul gînditor, „...logica este tinerețea matematicii, iar matematica este maturitatea logicii”.⁵

Dacă este așa, atunci procesul de matematizare a științelor, care constituie o caracteristică a vremurilor noastre, necesită o reformulare capabilă să-i dezvăluie esența. Este în fond o operă de logicizare a științelor, de organizare superioară a cunoștințelor, într-o formă mai riguroasă, mai abstractă și mai cuprinzătoare, în stare să evidențieze structurile. În realitate este o traducere într-un alt limbaj, care elimină superfluul, redundanța, și fixează în mod strict relațiile de dependență. Aceasta nu poate pretinde să fie decît înfăptuirea unui ideal logic.

O altă față a revoluției științifice contemporane este *cibernetizarea*. Dar chiar o analiză sumară ne convinge că cibernetizarea, fie că operează în sfera investigației

³ R. Blanché, *L'axiomatique*, 5^e éd., Paris 1970, p. 102.

⁴ *Tractatus Logico-Philosophicus*, 6.2.

⁵ B. Russell, *Introduction to Mathematical Philosophy*, London — New York 1930, p. 194.

științifice, fie că este orientată spre rezolvarea problemelor practice, nu reprezintă în esență altceva decât înfăptuirea unui nivel superior de organizare a acțiunilor.

Pentru atingerea acestui țel, lupta se dă între logică și hazard. Ceea ce diminuează, alteori chiar anulează, eficacitatea actelor noastre este acțiunea dereglatoare a hazardului, care interpune în mod curent obstacole neprevăzute ori impune devieri dramatice. Uneori finalul este chiar cu totul altul decât cel preconcept (legea eterogoniei scopurilor enunțată de W. Wundt). Factorul logic încearcă să domine situația, să obstruzioneze intervenția fortuitului, dar terenul este cucerit și abandonat, victoriile alternează.

Cu ajutorul autoreglării, cibernetica reușește să elimine acțiunea dezorganizatoare a hazardului. Orice dereglare este semnalată (prin *feed-back*) și corectată automat. În acest chip organizarea logică se impune printr-o victorie decisivă asupra accidentalului. În cîmpul acțiunii, logica înseamnă abolirea hazardului, logica este anti-hazard. Cibernetica reprezintă doar mecanismul care a făcut posibil triumful logicii în acțiune.

Matematizarea, care este organizarea logică a științei pe socoteala redundanței, și cibernetizarea, ce reprezintă organizarea logică a acțiunii în dauna hazardului, ne destăinuie irupția viguroasă a logicului în inima civilizației noastre.

Pășim desigur în *era logică*.

Ce ne așteaptă oare ? — ne întrebăm cu inima strînsă. Am devenit hipersensibili la evoluții care prea des îmbracă aspecte apocaliptice. Va fi și acesta un fenomen poluant, un proces de alienare ?

Nu pare probabil. Să notăm în primul rînd efectele scontate, care nu pot fi decât binefăcătoare : *simplificare, organizare, economicitate, productivitate*. Afară de aceasta, logicizarea este chemată să acopere doar parțial și numai două sectoare : știința și acțiunea. E drept, sînt acestea două domenii considerabile și capitale, dar ceea ce rămîne dincolo nu este de disprețuit. Viața personală nu pare să fie amenințată, deși vor fi probabil și unele contaminări, născute din tentația la expansiune. Reflexia su-

biectivă, tumultul afectiv și simțul valorilor vor dăinui, cu toate că nu vor fi cruțate de agresiuni. Cîștigul practic va fi imens, eliberînd omul de o muncă istovitoare, pe care el singur nu mai este în stare să o domine perfect și să o administreze cu maximum de randament.

Socialismul multilateral dezvoltat, care prin definiție este atent la toate cuceririle științifice și tehnice integrate în sensul progresului, își însușește și *imperativul organizării logice a teoriei și a faptei*, în convingerea întemeiată că peste un anumit prag nu ne putem avînta fără acest auxiliar.

Asistența logică este chemată să devină într-o zi un serviciu public.

LOGICĂ ȘI APLICABILITATE

La colocviul de logică matematică din decembrie 1950 desfășurat la Paris, L. E. J. Brouwer, sub a cărui înalt patronaj spiritual s-au desfășurat lucrările, a prezentat în alocuțiunea de închidere a colocviului, o adevărată profesiune de credință, care ar putea constitui o pagină de antologie, reprezentativă pentru o anumită mentalitate. După ce a constatat existența „jocului logic” și a „jocului matematic”, creatorul intuiționismului matematic și-a exprimat credința că :

„Prin însăși natura lor, ele nu ar trebui să se amestece în viața socială. Aceasta totuși reclamându-le, ele suferă influența științelor pragmatice cooperînd, împotriva naturii lor, la transformările vieții sociale care se cheamă progres. Din fericire cele mai frumoase dezvoltări ale lor nu vor avea probabil niciodată nici o legătură cu problemele tehnice, economice sau politice.”¹

Dezertîunea omului de știință în fața vieții pare cu totul stranie. Este greu de înțeles ce poate să supere în faptul că o idee se întruchipează în aplicații. Doar, prin aceasta, ideea nu este amenințată în ființa sa, ci dimpotrivă, se poate amplifica, este posibil chiar să genereze noi idei, eventual și mai valoroase.

Desigur, se ascund aici anumite prejudecăți ce se fac simțite uneori în mentalitatea apuseană și care se intitulează teoria actului gratuit ori înfruntarea dintre cultură și tehnică ș.a. Li se pare unora că, în contac-

¹ *Les méthodes formelles en axiomatique*, Colloques internationaux du C.N.R.S., XXXVI, Paris 1953, p. 75.

tul intim cu acțiunea, ideea se dezonorează, poate chiar că se desfigurează. Aceștia cunosc prea puțin istoria concretă și vie a ideilor, dar mai ales n-au reflectat asupra genezei obscure a ideilor, asupra destinului lor zbuciumat, în care teoreticul și practicul cu greu se pot separa dintr-o unitate care este originară. Odată lansată, și aici trebuie cercetat de pe care platformă s-a operat lansarea, ideea urmează un curs sinuos, deschis oricărei aventuri, independent de dorințele și voința creatorului. Dintr-o străfulgerare personală și intimă, ea devine un bun public, la discreția forțelor sociale, care de acum înainte o modelează după necesități. Ironia sorții a făcut că chiar cu doi ani mai devreme decât colocviul de la Paris, în 1948, să vadă lumina tiparului și articolul lui Shannon și cartea lui Wiener, care, după cum se știe, au pus bazele teoriei informației și, respectiv, ale ciberneticii, antrenând și logica și matematica într-o aventură practică de o anvergură nemaiîntâlnită și care continuă sub ochii noștri turmentați.

E adevărat, nu a fost gândit suficient conceptul de *aplicabilitate*. Acesta se extinde, ni se pare, pe o arie mai vastă decât se crede îndeobște. Sensul originar: „a pune un lucru peste altul“ (*Larousse*) exhibă generalitatea rîvnită și s-a păstrat dincolo de filosofia științei. Expresii ca „a aplica o culoare pe o pînză“, „o broderie pe o față de pernă“ ilustrează indistincția valorică dintre aplicant și aplicat, două obiecte oarecare, supuse doar condiției de a putea adera unul la altul. Sensul general s-a menținut și în algebră, constituind acolo operația fundamentală prin care se pune în corespondență elementele unei mulțimi cu elementele altei mulțimi. Astfel modelarea este un caz de aplicație (în sens algebric).

Înțelesul larg de la origine s-a restrîns în semnificația locală, de astă dată figurată, de „punere în practică, întrebuințare“ (a unei idei, principiu, precept, remediu etc.). Termenul *aplicație* desemnează acum traducerea teoriei în practică, un aspect esențial al civilizației moderne, care, în această ipostază, nu e de mirare că a absorbit sensul general. Cînd spunem astăzi „aplicație“, se subînțelege mai totdeauna „aplicație practică“, sintagmă ajunsă aproape un pleonasm.

Recunoscînd însemnătatea de prim rang a conceptului de aplicație practică pentru civilizația modernă în genere și pentru construcția socialistă în special, nu putem totuși să nu deplîngem pierderea unor subsensuri care derivă din înțelesul inițial cuprinzător. Departate de a umbri înțelesul fundamental de aplicație practică, aceste sensuri îi dăruiesc un adaos de strălucire și de anvergură, care ne asigură universalitatea în spațiu și în timp a conceptului de aplicație.

Argumentele capitale în favoarea acestei reevaluări sînt de ordin istoric și dialectic. Prosperarea civilizației și a culturii se dezvăluie ca un șir copios de fructificări, în absența cărora nu s-ar fi putut marca vreun pas înainte. Procesul de valorificare nu s-a turnat însă în modelul unic al aplicației practice, cu toate că însemnătatea acesteia este neîndoielnică. Trecutul ne oferă mărturii pentru eficiența unor direcții multiple și divergente de suprapuneri utilitare. Această situație de înlănțuire complexă a fenomenelor traduce un substrat dialectic. Sîntem invitați să încercuim toți factorii care pot interveni și totodată să-i cuprindem în interacțiune. Este, credem, momentul, să prindem în obiectiv toți acești vectori și să restituim astfel conceptului de aplicabilitate extensiunea și vigoarea sa originare.

În contextul logicii moderne, aplicația este o relație, ale cărei proprietăți se cer relevate și studiate cu grijă. În conceptul clasic, restrîns, de „aplicație practică“, domeniul relației (punctele de pornire) este alcătuit exclusiv din idei, iar codomeniul relației (punctele de sosire) este format numai din acțiuni. Aplicația recunoaște doar sensul unic de la gînd la realizare. În înțelesul cuprinzător, pe care ne propunem să-l revitalizăm, mulțimea domeniului, ca și aceea a codomeniului, are ca elemente și idei și acțiuni. Cu alte cuvinte se iau în considerație toate cele patru forme de relații posibile în cîmpul relației de aplicație astfel definit. Aplicația se poate desfășura în acest caz :

1. de la teorie la teorie (aplicație TT) ;
2. de la teorie la practică (aplicație TP) ;
3. de la practică la teorie (aplicație PT) ;
4. de la practică la practică (aplicație PP).

În fapt acestea sînt doar verigile elementare ale unor cicluri complexe de natură dialectică alcătuite din formele TPT (teorie-practică-teorie) ori PTP (practică-teorie-practică), care s-au dovedit a fi extrem de productive.

Rămîne încă să deslușim încadrarea raportului de aplicație în categoriile logicii relațiilor. Relația este evident *ireflexivă*: nu se pot concepe autoaplicații (ceea ce ar conduce la cercuri vicioase și paradoxuri), aplicația presupunînd, prin definiție, o ieșire din sine.² Se distinge la fel de limpede caracterul *asimetric* al relației. Aplicantul și aplicatul dețin roluri diferite, care nu sînt intersubstituibile.³ Proprietatea *tranzitivității* poate fi iarăși concedată fără dubiu. Vom fi cu toții de acord că aplicatul aplicatului este aplicatul aplicantului (deși în genere nu se face caz de această însușire). În fine, relația de aplicație este *neconexă*: ea nu operează între oricare elemente ale cîmpului, ci numai selectiv, între anumite elemente.

În total, aceste proprietăți ale aplicabilității induc o anumită ordine în universul aplicațiilor. Este o *ordine parțială strictă* (ori ireflexivă). Nu este ordinea parțială reflexivă, cea mai interesantă și mai fecundă, cum este ordinea existentă în universul mulțimilor (al claselor), care se află la baza logicii. Remarcabil este că se păstrează tranzitivitatea, ceea ce în fond traduce pe plan formal elanul și continuitatea liniei progresului.

În același timp caracterul complex al dezvoltării prin aplicații se transpune în *multivocitatea* relației. Un element din cîmpul aplicației poate acționa ca aplicant multiplu, generînd o multitudine de aplicații, și se poate naște ca aplicat multiplu, la intersecția mai multor aplicații. Raporturile de aplicație alcătuiesc astfel o țesătură

² Faptul că logica se aplică în logică și matematica în matematică nu conduce la reflexivitate. Acestea sînt formulări generice, prin care se înțelege în fond că o teorie logică se aplică în *altă* teorie logică, o teorie matematică în *altă* teorie matematică.

³ La fel în seriile TPT și PTP inserția retroacțiunii nu cade chiar la locul de unde a pornit, ci un pas mai înainte. În consecință, seriile amintite nu constituie cicluri decît vorbind în general despre relațiile dintre teorie și practică. Într-un limbaj mai precis, acestea pot fi reprezentate prin sinusoidă.

extrem de complicată, cu linii care converg și care diverg, care se întretaie surprinzător și care atacă la mari distanțe. Așa se face că descoperiri din cele mai îndepărtate sectoare ale cunoașterii se pot stimula unele pe altele, astfel că pînă la urmă științele înaintează într-un front comun, expirînd un aer al epocii, care se înscrie predilect în aria metodelor.

Să reluăm în acest moment tema diversificării, a îmbogățirii conceptului de aplicabilitate, pe care am susținut-o mai sus. Merită să aruncăm o privire indiscretă în acest laborator imens al culturii și civilizației pentru a ilustra cele patru direcții ale relației de aplicație.

Cele mai notorii forme de aplicație TT sînt desigur ilustrate în procesul modern și impunător de matematizare a științelor. Procesul a debutat cu matematica însăși, care și-a văzut multiplicat disciplinele chiar prin acest procedeu: geometria analitică, algebra topologică, calculul probabilităților etc. În același timp metodele matematice au invadat impetuos celelalte științe: fizica și chimia, logica și psihologia, biologia și sociologia ș.a.m.d. Poate că cel mai strălucit vlăstar al acestei simbioze teoretice îl constituie în vremea noastră logica matematică, ale cărei avînt și succese, putere de analiză și de cuprindere solicită pe drept cuvînt admirație. La rîndul său, logica a intrat și ea în expansiune, fecundînd restructurarea teoriilor științifice din toate domeniile, începînd cu matematica însăși. Matematizarea științelor înaintează astăzi în strînsă asociație cu procesul de logiczare a teoriilor. Fenomenul aplicațiilor TT este amplu și metodic, antrenînd în sfera sa toate sectoarele cunoașterii. Aceasta alcătuiește într-un fel unitatea metodologică a științei. Într-o epocă dată, teoriile înaintează în mod solidar, stimulîndu-se unele pe altele și contribuind la configurarea atmosferei spirituale a epocii.

Varianta TP constituie forma devenită clasică a aplicației. Acesteia i s-a acordat și continuă să i se rezerve prioritate, umbrind celelalte sensuri ale aplicației, deoarece este cea mai apropiată de tehnica progresului. Ideile sînt cotate în era electronică la bursa valorilor practice. Este aspectul cel mai impresionant, fiindcă observăm pe viu cum ideile se întruchipează în realizări,

pe care le simțim zi de zi în mersul ascendent al civilizației. Fizica atomică, în care, să nu uităm, este încorporată și o vastă investiție de gândire matematică, ne-a oferit în epoca noastră cea mai teribilă reprezentare de practicism.

Ceea ce accelerează astăzi progresul tehnicii în poziții uluitoare este scurtcircuitarea trecerii de la idee la aplicația practică. Dacă în cazul fotografiei a trebuit să așteptăm 112 ani (1727—1839) și pentru radio 35 de ani (1867—1902), au fost de ajuns 12 ani pentru televiziune (1922—1934) și numai 5 ani pentru tranzistori (1948—1953).

Dar acțiunea între idei și fapte este reciprocă. La rîndul său, practica poate fecunda lumea ideilor, ceea ce dealtfel filosofia marxistă relevă frecvent. Chiar în matematică, teoreme de geometrie și de aritmetică au putut fi întemeiate pe experimente de mecanică și de fizică. Metoda modelării, atît de prețuită și răspîndită astăzi, se instituie deseori ca un tip de aplicații PT. Să nu uităm, apoi, că practica socială sugerează soluțiile unor grave probleme ale teoriei sociologice. Viața ne învață deseori cum să gîndim, încotro să dirijăm efortul teoretic.

În fine, mai rămîne să remarcăm că practicile se împrumută, că ele se extind tot așa de vertiginos ca și teoriile la modă. Cînd revoluția industrială a cuprins lumea, mecanizarea proceselor de producție a cucerit fabricația ramură după ramură. Astăzi cibernetizarea producției invadează sector după sector într-un ritm care taie respirația. Aplicațiile PP sînt poate cele mai spectaculoase.

Departe de a constitui o excepție, fenomenul aplicației concretizează probabil una din dimensiunile fundamentale ale spiritului uman, aceea de a fructifica ideile și manoperele. Acest mecanism simplu, amplificat însă la scara societății, clădește corpul vast al culturii și al civilizației.

Deși strîns înrudită cu matematica, logica se află într-o situație de inferioritate, atunci cînd vrem să-i apreciem aplicabilitatea. Utilitatea teoretică și practică

a ideilor matematice este evidentă și nu a fost pusă niciodată la îndoială. Cel care vrea să aplice matematica în tehnică, electrotehnicianul, arhitectul, este silit să-și însușească mai întâi teoria matematică printr-un studiu deseori îndelungat și anevoios. El simte cu intensitate trecerea necesară și dificilă prin momentul teoretic care premerge practicii. Cunoștințele matematice nu se nasc spontan, ele trebuie învățate, exercitate pînă la dominare.

Cu totul alta este situația logicii. Aceasta acoperă o arie aplicativă mult mai vastă, am putea să-i atribuim sfera aplicabilității universale, fiind inclusă în orice demers al teoriei, ca și al practicii, al cercetării ca și al vieții de toate zilele. Gîndirea umană, și în consecință operațiile logice, sînt incorporate în orice act uman. În-săși matematica este un depozit de conexiuni logice.

Cu toate acestea, caracterul aplicativ al logicii ca știință a fost deseori și aprig contestat. Este cunoscută reacția vehementă a filosofilor romantici. După cum fiziologia nu te învață să digerezi, nici logica nu te deprinde să gîndești — constata nu fără malițiozitate Schopenhauer. Ceea ce dealtfel remarcase încă mai demult J. Locke și anume că oamenii judecă ireproșabil fără să aibă cunoștinți de logică și uneori chiar mai bine decît cei care le au. Tema inutilității logicii și chiar a perniciozității — grăitoare este riposta lui F. Bacon — a fost deseori speculată copios și cu largă audiență.

Într-adevăr, nu se poate nega faptul că oamenii gîndesc logic de la natură și că uneori o fac cu o admirabilă iscusință. Dar întrebarea este pînă la ce nivel de complicație o pot face. Incontestabil este că acționează o logică intuitivă, după cum operează și o matematică intuitivă. S-a putut chiar susține — este poziția intuiționismului matematic (Brouwer) — că intuiția șirului numerelor naturale constituie datul primordial, anterior reflexiei logice. Este cert că numerația, adunarea și scăderea, comparația mulțimilor și a formelor spațiale, măsurarea dimensiunilor coexistă cu judecata logică elementară în stadiul precultural, filogenetic și ontogenetic. Înainte de a ajunge știință abstractă, matematica a

fost o disciplină empirică, la discreția impresiilor primare și a utilității imediate.

În același chip concret, în focul luptei cu natura și al tensiunilor sociale, s-a ascuțit și judecata logică și a început să fie examinată critic. În inflăcărea disputelor cu adversarii a simțit Socrate necesitatea definirii noțiunilor, Platon cerința diviziunilor corecte și Aristotel trebuința raționării impecabile. Astfel matematica și logica s-au constituit ca științe cam în același timp. Dar evoluția lor ulterioară s-a diferențiat. Matematica a fost antrenată în procesul unei creșteri accelerate pe treptele abstractizării și generalizării, întrecând cu mult desfășurarea mai lentă a instituirii logicii ca teorie abstractă.

Științele, pentru a ajunge să se constituie în forma dezirabilă a exactității, preciziei și rigorii, trebuie să recurgă în egală măsură la instrumentul matematic, ca și la unealta logică. Cele două procedee sînt astăzi convergente. Organizarea supremă a unei științe este de natură logico-matematică. Totuși, cele două laturi ale acestui proces nu se confundă, fiecare își păstrează și aspecte ireductibile.

Matematizarea științelor, care se bucură de reputația a trei secole de vechime, s-a instalat astfel cu mult înaintea procesului de logicizare, care este abia la început. Era preferabil să se fi întîmplat invers, deoarece matematizarea a antrenat cantificarea, nedorită în unele domenii. Așa cum s-a desfășurat procesul, matematizarea a cucerit într-o măsură apreciabilă domeniul vast al științelor naturii și atacă sub ochii noștri sfera științelor sociale. În acest chip, aplicabilitatea teoriilor matematice a cîștigat tăria evidenței, a exemplarității chiar. Mai mult încă, pentru spiritele hipersensibile a ajuns să semnifice o primejdie.

În acest timp, construcția logică a teoriilor științifice a rămas neorganizată, supusă la discreția inspirației personale și de moment. Fiecare cercetător se descurcă cum poate, imprimînd investigațiilor sale o ordine mai mult sau mai puțin logică, în care se pot descoperi cu ușurință fisuri și aberații. Clasificările și diviziunile, definițiile și demonstrațiile, ipotezele și inducțiile sînt operate cu dezinvoltură de amator, în absența oricărui con-

trol. Nici măcar prescripțiile elementare ale logicii tradiționale nu sînt respectate cu strictețe. Cei care au investigat practica uzuală a cercetării științifice au consemnat în aceste articulații prezența doar a unei logici intuitive sau semiintuitive⁴.

Este adevărat deci că logica teoretică nu se aplică, dar trebuie să adăugăm că *este o situație nefericită*, care se perpetuează în dauna nivelului cercetărilor științifice. Situația a început, dealtfel, să evolueze favorabil. Veacul nostru, marcant prin atîtea transformări profunde, a declanșat și *procesul de organizare logică a teoriilor științifice*. Însăși logica și matematica sînt primele științe antrenate în acest proces, care a și cunoscut succese răsunătoare, dar este încă în curs de desfășurare. Efortul este imens, totul trebuie reconstruit cu grijă, dar cercul specialiștilor s-a lărgit mult, odată cu ridicarea nivelului prestațiilor, încît sînt de așteptat progrese rapide.

Succesele teoretice în logicizarea științelor sînt remarcabile, dar extinderea lor în practica cercetărilor întîmpină, dacă nu chiar rezistență, în orice caz o anumită inerție. Matematicienii înșiși, deși deprinși cu disciplina aspră a gîndirii formale, își părăsesc cu greu uneltele tradiționale pentru a se aventura pe un teren mai sigur, dar semănat cu dificultăți și surprize. În 1957, un specialist consemna rezultatul dezastruos că probabilitatea de a întîlni o publicație matematică în care să intervină o demonstrație matematică propriu-zisă este mai mică decît 1 la 10 000 și că, în consecință, proporția demonstrațiilor autentice față de totalul demonstrațiilor oferite este neglijabil de mică.⁵ Instrumentul logicării teoriilor, creat cu atîta trudă, nu este încă pus în lucru. Dar atmosfera favorabilă acestui salt s-a constituit și acționează ferm. Chiar în cei cincisprezece ani care s-au scurs de la observația amară a lui Nidditch au devenit vizibile unele progrese. Tot mai multe manuale și tratate debutează cu introduceri logistice și conțin tratări logistice.

⁴ H. Selye, *De la vis la descoperire*, București, 1968, pp. 94—95, 300—312.

⁵ P. H. Nidditch, *Introductory Formal Logic of Mathematics*, London 1957, pp. 1—2.

Dacă situația este precară chiar în domeniul științelor matematice, firește, nu putem nutri iluzii cu privire la ținuta logică a celorlalte științe. Din fericire, în concepția actuală predominantă, procesul de matematizare acționează în fuziune totală cu procesul de logicizare. Fizica, de pildă, care s-a matematizat demult la nivelul elementar al reprezentării matematice, suferă astăzi o prefacere de nivel superior prin procedura axiomatizării. Dar axiomatizarea constituie unul din procedeele de bază ale organizării logice a teoriilor. Progresul este foarte lent, dar oricum se fac pași înainte.

Până la atingerea acestui nivel, se constată că cultura și deprinderile logice ale oamenilor de știință sînt subrede și foarte variabile. Astfel mai mulți cercetători în domeniul științelor sociale au consemnat precaritatea procedeele logice implicate în aceste investigații. Pentru a dezvălui această situație alarmantă, deși în general ignorată, este suficient să analizăm producțiile pretinse științifice din punctul de vedere stringent al logicii moderne. La o inspecție ceva mai persistentă răsar de pretutindeni confuzii de limbaj, imprecizia conceptelor, cercuri vicioase în definiții ș.a.⁶ Din păcate, nu se acordă importanța curentă acestor licențe noetice, incorporîndu-le în atributele gândirii spontane, neîncorsetate. În realitate, după diagnoza reputatului specialist în economia teoretică, Oskar Morgenstern, este vorba nici mai mult nici mai puțin decît de *a gîndi sau a nu gîndi*. Gîndirea aproximativă poate fi interesantă în sine, ca fenomen, dar nu are a juca nici un rol în știință.⁷ Un specialist în teoria sociologiei constată deficiențe asemănătoare cu privire la modul cum sînt introduse conceptele în această știință. Definițiile oferite suferă în general de imprecizie, fie că se fundează pe termeni, care ar trebui ei înșiși definiți, fie că nu se instituie o ordine în șirul definițiilor.⁸ Prescripțiile logice sînt ignorate sau în-

⁶ O. Morgenstern, „Logistica și științele sociale“ (1936), „Cunoașterea faptului social, București, 1972, pp. 85 f.

⁷ Ibid., p. 86.

⁸ H. L. Zetterberg, „Teoria, cercetarea și practica în sociologie“ (1967), „Cunoașterea faptului social, București, 1972, p. 260 f.

călcate cu dezinvoltură, fără să se observe că în felul acesta coborîm la nivelul preștiințific.

Firește, capacitatea raționării corecte este înscrisă în spiritul uman și beneficiază de aportul educației. Dar această capacitate este de fapt strîns îngrădită în raport cu exigențele din ce în ce mai aspre ale construcției științifice. Leibniz a dat o expresie sugestivă acestei limitări legate de condiția umană a cunoașterii. Pentru o inteligență atotcuprinzătoare, supraumană, o dată cu oricare aserțiune sînt date și toate consecințele ei, oricît de îndepărtate, astfel că în fond toate propozițiile sînt analitice. Numai limitarea inerentă intelectului uman are ca efect neputința de a îmbrățișa toate derivațiile unei afirmații, ceea ce face ca doar unele propoziții să aibă caracter analitic.⁹ De aici se naște *paradoxul lui Morgenstern*: știința, în primul rînd logica și matematica, reprezintă o *măsură a insuficienței spiritului uman*.¹⁰ Acest paradox constituie o exprimare dramatică a tensiunii care stăpînește raporturile omului de știință cu logica producției științifice. Pe măsură ce cunoașterea științifică înaintază și devine mai profundă și mai complexă, devin necesare unelte logico-matematice tot mai perfecționate, care fac ca procesul științific să ajungă și mai complicat. Cu cît cunoaștem mediat mai mult, cu atît cunoaștem imediat mai puțin, fiind necesare cîrjele aparatului logic pentru a face pași înainte.

La timpul său (1936), Morgenstern simțea necesitatea introducerii a trei mecanisme logice în teoriile științifice: *teoria tipurilor logice*, *procedul axiomatic* și *limbajul științific*. Cea dintîi recomandă distingerea nivelurilor de limbaj pentru a bloca apariția paradoxelor, axiomatica realizează ordinea deductivă a termenilor și a propozițiilor, iar exigențele limbajului științific sînt în măsură să curme imprecizia și confuzia exprimării.

Construcția teoriilor științifice a fost între timp supusă unei analize logice foarte avansate, care, deși încă temă de dispute, a început să se fixeze în forme standard. Intră în acțiune, în primul rînd, *abordarea semio-*

⁹ *Discours de métaphysique*, XIII.

¹⁰ O. Morgenstern, art. cit., p. 78.

tică a teoriilor, care, sub forma celor trei direcții: *sintaxa*, *semantica* și *pragmatica*, ajunse astăzi clasice, este în stare să instaureze ordinea logică în toate aspectele și compartimentele teoriei. Este astfel formulat cu claritate *programul logificării științelor*, a cărui valoare este independentă de originea sa neopozitivistă. Un curent de organizare logică tot mai avansată se infuzează treptat în corpul științelor, ridicându-le una după alta din zona obscură a semicunoașterii și a ideatiei aproximative în imperiul raționării impecabile. Articulațiile oricărei teorii științifice sînt în mod cert de natură logică și trebuie, în consecință, să fie controlate logic. În acest sens, discursul științific poate și trebuie să se transforme într-un limbaj logic.

Pe această cale, logica teoretică începe în fine să devină o știință aplicativă, de aceeași amploare, dacă nu și mai mult, ca matematicile. De fapt extensiunile celor două procese, al logicizării și al matematizării — întrucît pot fi separate — interferează. Astăzi ele fac front comun, pentru că și logica s-a matematizat, dar se poate concepe una acționînd în absența celeilalte. Fizica s-a matematizat în sensul folosirii limbajului matematic începînd cu Galilei, dar organizarea sa logică este o inițiativă abia a secolului nostru. Dimpotrivă, silogistica s-a structurat logic încă din *Analitica*, dar a început să fie algebrizată abia în veacul trecut. Dar în fapt este dificil să izolăm cele două procese unul de altul, dacă cedem, împreună cu Wittgenstein, că matematica este doar o metodă logică¹¹ și dacă observăm că limbajul logico-simbolic are înfățișare de calcul matematic.

În această viziune modernă, aplicațiile logicii teoretice sînt, dar mai ales urmează să fie, de proporții vaste, angrenînd toate sectoarele cunoașterii științifice. Pe primul loc se situează aplicațiile TT, deoarece este vorba în primul rînd de organizarea logică a teoriilor științifice. Aspectul cel mai vizibil și mai impresionant este axiomatizarea, care introduce o ordine admirabilă în corpul științei.

¹¹ *Tractatus Logico-Philosophicus*, 6. 2.

Dar să nu ne închipuim că acesta ar constitui un proces pur pasiv, prin care doar se supune unei discipline severe un material preexistent. Structurarea logică este mai mult decât simpla mulare pe un tipar standard. Ea constituie în fond regîndirea întregului conținut teoretic într-o formă care poate deștepta și valențe euristice.¹² Merită să cităm în această privință observația remarcabilă a unui geometru, care a reflectat temeinic și personal asupra avantajelor metodei logice.

„Cercetările pe cale logică prezintă în plus un interes de sine stătător și deseori ele conduc la obținerea de noi rezultate, despre care nici nu s-ar fi putut bănuî. În urma unor astfel de cercetări au luat ființă geometriile clasice neeuclidiene și *ele au eliberat mintea cercetătorilor din sclavia de veacuri a evidentului*, făcînd posibile concepțiile îndrăznețe despre spațiu la care s-a ajuns în zilele noastre. Aceasta, deoarece meritul principal al unei demonstrații logice constă nu în a te face să crezi, ci *a-ți sugera îndoieli*.”¹³

Se desprinde astfel o dimensiune nouă, pe care putem s-o numim, paradoxal, *valoarea dialectică a logicii formale*, prin care înțelegem capacitatea deducției logice de a înfrunta datul imediat. Este *pendularea între evidență și raționalitate*, tot atît de bogată în lecții dialectice ca și tranzițiile dintre fenomen și esență.

O altă latură de extensiune tip TT a logicii formale o constituie analiza logică a propozițiilor aparținînd unor variate domenii ale științei și filosofiei. Această procedură este astăzi în plină expansiune și recoltează rezultate remarcabile. Propozițiile etice, juridice și judiciare, estetice și axiologice, epistemologice (întrebări și răspunsuri, credințe, aserțiuni, supoziții, informații) și ontologice (enunțuri existențiale, cronologice, topologice) atrag tot mai mult atenția logicienilor. Ele sînt supuse unor stricte investigații logice, care au dezvăluit noi ca-

¹² În *Valoarea deducției*, București 1971, p. 157 f am insistat asupra caracterului transfigurator și inovator al metodei deductive.

¹³ H. G. Forder, *Fundamentele geometriei euclidiene*, (1927). București, 1970, Prefața, p. 7 (sublinierile ne aparțin).

racteristici în stare să modifice însăși punerea în problemă. Se configurează o preocupare robustă și progresivă pentru temele *logicii filosofice*, a logicii administrate unor probleme ce se deschid într-o conexiune mai mult sau mai puțin strânsă cu filosofia. În *Harta logicii*, N. Rescher consemnează printre dezvoltările logicii aplicații matematice, fizice, biologice, de științe sociale, etice, metafizice, epistemologice.¹⁴ Este un tablou impresionant, care atestă marșul triumfal al logicii formale în epoca noastră, aspirația către o cuprindere totală a problemelor. Așa cum excelent a remarcat N. Rescher¹⁵, nu se extind doar rezultatele de la un domeniu la altul, ci se împrumută însăși unealta de investigație, ceea ce și explică amploarea succesului.

După cum se știe, calculele logice se aplică în zilele noastre cu un succes desăvârșit în practica electronică, în informatică (prelucrarea automată a informațiilor) și cibernetică. Izomorfismul dintre alternativa valorilor logice (adevărat-fals) și alternativa pozițiilor circuitelor electrice (deschis-închis) a permis extensiuni neașteptate și extrem de fecunde în direcția aplicațiilor TP a teoriei logice. La acestea se cuvine să adăugăm aplicațiile TTP ale logicii, în sensul că logica organizează teoriile celorlalte științe (matematica și fizica în primul rând) care se bucură de o aplicabilitate amplă și imediată.

Ar trebui să împlinim acest sector cu teoria și practica argumentării, germenul însuși din care s-a născut, se pare, logica teoretică. Aceasta a constituit la origine o aplicație PT în câmpul logicii. După ce elaborările abstracte ale logicii matematice au eclipsat total preocupările de logică concretă, asistăm astăzi la un reviriment cu totul profitabil în favoarea retoricii. Înălțate la nivelul teoretic corespunzător, sub numele de *noua retorică*, *logică juridică*, *logică deontică*, capitol de *pragmatică*, aceste

¹⁴ N. Rescher, „A map of logic“, *Topics in Philosophical Logic*, Dordrecht-Holland 1968, pp. 6—9. În eseu următor, *Harta logicii*, supunem unei dezbateri mai largi așa-numitele astăzi *aplicații filosofice ale logicii*, asupra cărora N. Rescher a reflectat atent în volumul citat mai sus, expunând și principalele lor rezultate.

¹⁵ N. Rescher, „Discourse on a method“, *op. cit.*, p. 333.

preocupări cumosc o efervescentă creatoare impresionantă, din care cu timpul se va contura desigur o teorie înche-gată.¹⁶ Dar acestea s-au constituit mai curînd ca aplicații TT ale logicii și nu se întrevade încă întoarcerea către practica zilnică a argumentării. Tehnica argumentării, indispensabilă filosofiei, dreptului și moralei, solicitată de relațiile interpersonale și de viața socială în genere, continuă să îmbrace caracterul amatoristic și improvizator al actelor spontane. Firește, situația nu este deloc simplă. Va trebui realizat un echilibru între eficiența și savoarea factorului personal și imperativul anonim al organizării logice. Nu se poate prevedea cum va evolua această tensiune, ce soluții se vor impune.

Cercetările logice au fost deseori stimulate de pro-blemele practicii, instituind forme PT ale aplicației în acest domeniu. Dacă necesitățile argumentării au declanșat constituirea, într-o primă formă, a logicii deductive, iar cercetările experimentale elaborarea logicii inductive, astăzi cibernetizarea producției incită ample investigații logice. De fapt se instituie circuite TPT și PTP, care sînt extrem de eficace și instructive. Un curent continuu de acțiune vibrantă circulă fără răgaz între teorie și prac-tică în ambele sensuri, potențînd progrese ultrarapide în ambele domenii. Pe de altă parte, expansiunea rapidă a automatizării producției de la un sector la altul instituie aplicații de tipul TPP, operative și impresionante.

Aplicabilitatea teoriei logice este astăzi în afară de orice discuție, vizibilă pentru oricine în logica însăși, în matematică și în tehnică. Metalogica, logica matematică și logica tehnică sînt martorii iluștri ai acestei eficiențe. Mai departe se deschide un cîmp larg, care abia începe să fie explorat. Construcția logică modernă cucerește ane-voie aceste noi terenuri, unde sîntem deprinși să ne abandonăm reflexiei spontane, nu lipsită de farmec și eficiență pînă la o anumită treaptă de complicație. În epoca noastră, problemele teoriei și ale practicii au depă-

¹⁶ Cf. Ch. Perelman, L. Olbrechts-Tyteca, *Traité de l'argumen-tation. La nouvelle rhétorique*, I—II, Paris 1958 și revista *Logi-que et Analyse*. Literatura consacrată logicii deontice este încă de pe acum foarte bogată.

șit însă nivelul elementarității și necesită ca atare intervenția unor unelte logice superioare. Trăim astăzi momentul ezitării, al actelor de cutezanță alternate cu atitudini concesive, al pașilor evazivi în sus și în jos. Dar după cum aritmetica și geometria concrete, care operau direct pe obiecte materiale, au trebuit să cedeze locul matematicii abstracte care refuză lecțiile intuiției, în același fel, probabil, logica intuitivă elementară se va vărsa cu timpul în construcțiile savante ale logicii teoretice, care devine indispensabilă atunci când numărul variabilelor și al constantelor logice crește, când relațiile se amplifică și se înmulțesc. Ajunge ceva peste puterile noastre să mai stăpânim un asemenea material fără să fim înarmați corespunzător. În acest moment, logica formală și logica științei își oferă serviciile, deși, aici intervine o nouă complicație, ele n-au reușit încă să se structureze în forme definitive, mulțimea punctelor de vedere și variația largă a modelelor fiind pînă la un punct derutante. Dar aceasta constituie probabil caracteristica perisabilă a unei perioade de tranziție.

HARTA LOGICII

Reputat explorator al ținuturilor recent descoperite în logică, N. Rescher a interogată semnificația acestor extensiuni neașteptate, întocmind în acest scop o „hartă a logicii”.¹ Documentul captează atenția și suscită comentariul.

Comparînd peisajul actual cu tabloul de nu prea mulți ani în urmă, răsare cu toată evidența *forța de expansiune a logicii*. Regiuni noi au fost atacate cu vigoare și cucerite într-un răstimp relativ scurt, înstaurînd un program ambițios de largă perspectivă. Se creează impresia — favorabilă pentru unii, dezagreabilă pentru alții — că într-un viitor nu prea îndepărtat orice problemă științifică va putea beneficia de tratament logic.

Dar, în prealabil, să inspectăm teritoriul cucerit în prezent, pentru a putea degaja apoi lecțiile ce se desprind.

Harta logicii, decupată succesiv în ordinea numărării capitolelor, răspunde *grosso modo* și dezvoltării istorice. Prima parte a tabelului este acoperită de numeroasele ramuri ale logicii propriu-zise, după care urmează, în a doua parte, ceea ce Rescher numește „dezvoltările logicii”. Să încercăm a surprinde liniile esențiale în complexul acesta de diviziuni și subdiviziuni, care pe măsură ce crește pare că se anemiează, deoarece nu poate evita repetările.

¹ N. Rescher, „Recent developments in philosophical logic” (1966) și „Discourse on a method” (1959), *Topics in Philosophical Logic*, Dordrecht-Holland 1968, pp. 1—13, 332—341.

Prima parte a tabelului desfășoară pe rubrici devenite clasice o situație bine cunoscută (și care deci interesează mai puțin). Urmărind doar marele diviziuni, remarcăm că pe acest teritoriu logica și metalogica își împart terenul după cum urmează :

A. Logica de bază

1. Logica tradițională
2. Logica modernă ortodoxă
3. Logica modernă neortodoxă

Logica modernă ortodoxă este logica matematică clasică (bivalentă), iar logica modernă neortodoxă acoperă logica modală, logica plurivalentă, precum și sistemele nonstandard de implicație (implicația strictă, „entailment” ș.a.) și de cuantificare (pluralitate ș.a.).

B. Metalogica

1. Sintaxa logică
2. Semantica logică
3. Pragmatica logică
4. Lingvistica logică

La acest capitol impresionează înflorirea cercetărilor semantice precum și startul promițător al pragmaticii. Instaurându-se ca metode sub tendința de universalizare, semantica și pragmatica încep să includă aplicații, care ca atare figurează și în compartimentul „dezvoltărilor”. Astfel, în cadrul semanticii, logica existenței și logica informației se subsumează mai curînd aplicațiilor filosofice ale logicii.

Ni se pare, de asemenea, că tema lingvisticii logice, care figurează și ca subdiviziune a pragmaticii, ar fi mai adecvat încadrată în aplicații. Confuzia dintre problemele logicii și cele ale lingvisticii este desigur o reminiscență neopozitivistă, ce se cere blocată. Cu toate că obiectul logicii poate fi calificat drept un limbaj, aceasta implică un anumit punct de vedere și o analogie (fiind vorba de un limbaj simbolic, formalizat). Tot atît de îndreptățit se poate susține că obiectul logicii este sistemul formal efectiv ori interpretat într-un anumit chip — firește, din altă perspectivă. În consecință, este drept

să transferăm logica limbajelor naturale, care începe să preocupe, compartimentului vast al aplicațiilor.

Cu aceasta am parvenit la capitolul „dezvoltărilor“, care solicită reflexii și comentarii multiple și polivalente. Rescher detaliază acest sector în următoarele diviziuni și subdiviziuni :

C. Dezvoltări matematice

1. Aritmetice
2. Algebrice
3. Funcțional-teoretice
4. Teoria demonstrației
5. Logica probabilistă
6. Teoria mulțimilor
7. Fundamentele matematicii

Acestea constituie și în ordinea istorică primele aplicații ale logicii simbolice. *Logica matematică* a debutat — și continuă să se prezinte în mare măsură și astăzi — ca o *logică a matematicii*. Este un sector care a cîștigat aureola clasicității.

D. Dezvoltări științifice

1. Aplicații fizicale
 - a. logica cuantică
 - b. teoria modalităților fizicale ori cauzale
2. Aplicații biologice
 - a. dezvoltări în stilul lui Woodger
 - b. logica cibernetică
3. Aplicații în științele sociale
 - a. logica normelor
 - b. logica evaluării
 - c. aplicații legale
4. Aplicații lingvistice
 - a. teoria structurii
 - b. teoria înțelesului
 - c. teoria validității

Conform deciziei luate mai sus, am transferat la acest capitol logica lingvistică, pe care Rescher o repartizase cercetărilor de metalogică.

Ceea ce surprinde este absența psihologiei. Aceasta nu înseamnă că psihologia se sustrage acestui proces. Semnificativ este faptul că se vorbește de „psihologie matematică” și nu de „logică psihologică”. Deseori procesul de matematizare precede logicizarea teoriei, ceea ce este cu deosebire vizibil în evoluția fizicii. Această succesiune este normală, întrucât matematica realizează o primă ordonare a materialului empiric, care ulterior dezvăluie mai clar relațiile pur logice. Dealtfel, așa cum am subliniat anterior², matematizarea constituie în fond un proces logicizant, cu trepte variabile de realizare. Astfel, chiar în cadrul matematizării psihologiei, operează, cel puțin parțial, încercări de axiomatizare, de formalizare a teoriilor, de modelare, care, cu toate că s-au afirmat întâia oară pe terenul matematicii, constituie de fapt metode logice.

Aceleași considerații sînt valabile și pentru estetică. Similar psihologiei, estetica este supusă în zilele noastre unei intense presiuni din partea metodelor matematice, care au deschis căi pentru estetica informațională, estetica numerică, estetica semiotică ș.a. Organizarea logică acționează și pe acest teren în subsol.

În fine, ne mai putem întreba dacă logica cibernetică este capabilă să absoarbă integral logica electronică și logica rețelelor nervoase, două sectoare care solicită intens atenția contemporanilor.

E. Dezvoltări filosofice

1. Aplicații etice

- a. logica acțiunii
- b. logica deontică
- c. logica comenzilor (a imperativelor)
- d. logica preferinței și alegerii

2. Aplicații metafizice

- a. logica existenței
- b. logica cronologică
- c. logica parte/întreg (mereologia)
- d. ontologia lui Leśniewski

² În studiul precedent *Era logică*.

- e. logica constructivistă
 - f. ontologia (disputa nominalism-realism)
3. Aplicații epistemologice
- a. logica întrebărilor (și răspunsurilor)
 - b. logica epistemică
 - c. logica supoziției
 - d. logica informației
 - e. logica inductivă
4. Logica inductivă
- a. logica evidenței și confirmării
 - b. logica probabilistă

Analizînd cu toată atenția „harta logicii” și bibliografia selectivă anexată, Rescher degajează cîteva concluzii, care nu numai că prezintă interes în sine, dar prefigurează chiar o anumită evoluție a logicii și a filosofiei, ce se cere judecată. Să le rezumăm.

Ceea ce surprinde în primul rînd este abundența temelor de „logică filosofică”, care, mai ales după 1960, se află în plin progres. Dacă în deceniile 1930 și 1940 se părea că logica se va desprinde definitiv de filosofie, pentru a se uni cu matematica sau a ajunge independentă, în zilele noastre se constată o puternică revenire la matcă, sub forma dezvoltării impetuoase a „logicii filosofice”. Acest proces, deși recent, inaugurează o nouă eră în evoluția logicii, deoarece avem toate motivele să credem că tendința se va intensifica.

Cîntărind consecințele acestei prefaceri de anvergură, Rescher întrevade, pentru filosofie, un efect favorabil și altul pernicios. Avantajul s-ar concretiza în tratarea exactă și precisă a problemelor, după stilul care este propriu analizei logico-matematice (și care convine pozitivismului logic). Regretabil ar fi efectul colateral, de neglijare a unor importante probleme filosofice, a celor care nu pot beneficia de iscusința noii metode.

Cu privire la destinul logicii, se prevede ocazionala unei veritabile rupturi între logica matematică și logica filosofică, o „fisiune” a obiectului logicii, care anevoie va putea fi depășită. Ruptura pare inevitabilă, deoarece se vor potența interese și procedee diferențiate; dar ea va putea fi atenuată prin eforturi educative.

Aceste considerații, care ne situează chiar în miezul evoluției actuale a logicii, ne invită spre meditații atente la toate articulațiile în joc.

În primul rând, reclamă precizări însăși noțiunea de *logică filosofică*. Termenii de *logică matematică* și *logică filosofică* se profilează pe două înțelesuri, care, deși nu total divergente, sînt totuși eterogene. Se poate instaura în acest context *opoziția metodologică* dintre matematică și filosofie, dintre metoda matematică și metoda reflexivă. În acest caz „logica matematică” desemnează logica modernă, simbolică, în timp ce „logica filosofică” denumeste logica clasică, tradițională.

Din alt punct de vedere, acela al *opoziției tematice*, este în joc domeniul la care se aplică logica. În această interpretare, logica matematică este logica aplicată la matematică (logica matematicii), iar logica filosofică se definește drept logica aplicată unor probleme filosofice (logica filosofiei).

Este demn de remarcat că ambele accepțiuni ale celor doi termeni sînt în uzaj. Cînd se afirmă că logica matematică este logică în obiect și matematică în metodă, se exprimă primul punct de vedere, care este și cel obișnuit, acoperind cu acest termen întreg cîmpul logicii moderne (al logicii simbolice). Dar este prezentă și cealaltă poziție, e drept mai puțin răspîndită (specifică intuiționismului matematic), pentru care logica subzistă doar ca o anexă a matematicii, subordonată problemelor acesteia. Adevărul este că logica matematică a rămas în multe privinți o logică a matematicii, adaptată stilului de lucru și problemelor acesteia. Unele neînțelegeri și atitudini protestatere se nasc astfel din optica acelora care se situează pe platforma altor științe și pretind o logică adaptată la cerințele acestora.

În chip analog se practică ambivalent expresia „logică filosofică”. Curry, de pildă, înțelege prin această apelație logica tradițională, „analiza și critica gîndirii”³. Rescher se referă explicit la sensul tematic al expresiei, de

³ H. B. Curry, *Foundations of Mathematical Logic*, New York-San Francisco-Toronto-London 1963, Introduction.

logică aplicată la probleme filosofice. Accepțiunea aceasta se bucură astăzi de favoare, tinde să se generalizeze.

Mărturisim că termenul de *logică filosofică* împrumutat acestor preocupări ne apare încărcat și într-o măsură închipuit. În primul rând, se recomandă, credem, ca aplicațiile etice și logice împreună cu cele psihologice și estetice să fie transferate în departamentul dezvoltărilor științifice (alături de fizică, biologie etc.). În această nouă configurație, rămân „dezvoltărilor filosofice“, cum este și firesc, doar temele ontologiei și ale gnoseologiei.

În acest domeniu, precis delimitat acum, constatăm că logica atacă probleme mai curînd periferice, dacă ne situăm în poziția clasică a filosofiei, ca teorie ce ambiționează să parvină la sinteze atotcuprinzătoare.

Să deschidem la întîmplare cartea lui Rescher, care ne oferă o reușită oglindire a situației. Abordînd, ca ilustrare, *logica cronologică*⁴, descoperim că următoarele subiecte sînt tratate.

Distincțiile terminologice ocupă primul loc. Se dizolvă „echivocul temporal“ al verbului *este*, deosebindu-se formele atemporală, prezentivă, omnitemporală, transtemporală. Acestea sînt grupate în variante temporale și atemporale, examinîndu-se și posibilitatea translației celor dintîi în forma a doua. În continuare se disting enunțuri cronologice definite și indefinite, apoi date și pseudodate. Se introduce timpul aserțiunii și se definesc cele două stiluri de cronologie (sprijinită pe date, fundată pe pseudodate).

În capitolul următor se introduce operația de „realizare cronologică“ (*peste realizat la timpul t*) și convenția realizării omnitemporale. Cu aceasta, terenul este pregătit pentru a se purcede la axiomatizarea teoriei propozițiilor cronologice, deosebindu-se două variante. Se stabilesc corespondențe cu alte versiuni de logică cronologică (Prior) și cu sisteme de logică modală (Lewis). Se studiază, ca alternativă, convenția realizării prezentive. Apoi se elaborează relația de „implicație procesuală“, utilă pentru descrierea proceselor. După aceasta, se introduce cuantificarea și se descriu modalitățile aristotelice în fun-

⁴ N. Rescher, „Chronological logic“, op. cit., pp. 196—228.

ctie de timp. Ca aplicație, se schițează, în același stil, o logică a determinării și a determinismului.

Programul este sensibil același în toate sectoarele „logicii filosofice”. Preocupările de sintaxă logică, de staționare a unui limbaj simbolic precis, absorb în mare măsură eforturile. Aceasta îngăduie autorului să determine, într-un binevenit și interesant *Discurs asupra metodei*⁵ (cu aluzie carteziană evidentă), liniile majore ale unei noi metode de investigație filosofică, numită *metoda logicii aplicate*. În esență, metoda ambiționează să aplice procedeele logicii moderne în cercetarea filosofică. În centrul său se află noțiunea de *formalizare*, de alcătuire a unei structuri formale, ale cărei elemente și relații să fie determinate cu strictețe și să corespundă cât mai exact texturii domeniului informal al problematicei filosofice care preocupă. Procedura se practică în speranța că succesele, pe care tehnica formalizării le-a însumat în alte domenii, pot fi obținute și pe terenul filosofiei.

Cu prilejul caracterizării noului instrument de lucru, Rescher operează o diferențiere, care merită toată atenția. Este în joc modul cum trebuie să înțelegem aplicarea logicii. Metoda nu constă în împrumutarea de la un domeniu la altul a unor *produse finite*, așa cum este cazul obișnuit în matematica aplicată, ci în transferarea din logică în filosofie a unor *unelte specifice*: concepte, procedee de formalizare, metode de inferență ș.a.

Distincția lui Rescher este reală și de însemnătate primordială. Prin aceasta, logica relației de aplicație⁶ se cere imperios completată cu metodologia aplicabilității. Din punctul de vedere ultim, va trebui să deosebim cu claritate *aplicația transpozițională* de *aplicația instrumentală*. În primul caz, aplicația îmbracă o formă oarecum mecanică, cu valoare practică limitată și cu ecou teoretic modest. În cealaltă variantă, intrăm într-un proces dinamic și de anvergură, care antrenează o schimbare de perspectivă în domeniul cucerit.

⁵ N. Rescher, „Discourse on a method”, op. cit., pp. 332—341.

⁶ Care a fost schițată în studiul anterior *Logică și aplicabilitate*.

Nu este același lucru să împrumutăm o relație particulară sau să solicităm aparatul complex al unei metode. Primul procedeu rezolvă doar o problemă locală, celălalt aduce un suflu nou. Când ne referim la procesele de matematizare și de logificare a științelor, avem în vedere expansiunea unor metode, ceea ce include consecințe largi, mergînd pînă la prefaceri structurale. Firește, matematica și logica (și oricare știință) se pretează și la aplicații simple, transpoziționale. Folosim astfel o ecuație pentru a descrie un fenomen, o schemă logică pentru a verifica un raționament. Acestea sînt aplicații curente, de fiecare zi, dar nu acestea fac puterea unei discipline. Când logica s-a matematizat, ea a adoptat un stil de lucru cu totul nou, care a transformat-o aproape într-o nouă disciplină, de nerecunoscut. Aplicațiile logicii moderne sînt de aceeași anvergură. Ele antrenează o altă ordonare a ideilor și impun chiar transfigurări neașteptate ale fondului, bogate în consecințe.

Metoda logicii aplicate este constituită, în viziunea lui Rescher, din următoarele cinci trepte :

I. Sistematizarea teoriei informale prin degajarea unui mănunchi al criteriilor de adecvare, pe care trebuie să le satisfacă teoria formală în construcție.

II. Formularea provizorie, pe baza acestor criterii, a unei teorii formale.

III. Testarea teoriei formale în funcție de criteriile de adecvare.

IV. Verificarea consecințelor logice ale teoriei formale în raport cu ideile intuitive ale domeniului supus investigației.

V. Aplicarea teoriei la problemele principale ale domeniului, în special la temele litigioase și dificultoase, pentru a putea evalua capacitatea rezolutivă a instrumentului propus.

Metoda reunește, după observațiile lui Rescher, două din stilurile metodologiei filosofice, care sînt curente în filosofia apuseană : analiza filosofică (prezentă pe treapta I) și reconstrucția rațională (implicată în treapta II). Afară de aceasta, se remarcă și analogia strînsă cu structura metodei ipotetico-deductivă din cercetarea științifică. Aceasta se dezvoltă, după cum se știe, pe aceeași curbă ascendent-

descendentă, incluzînd momentele : observația-ipoteza-verificarea-integrarea.

Această analogie îi oferă lui Rescher sugestii prețioase pentru caracterizarea metodei de logică aplicată. În primul rînd, se cuvine relevată *natura experimentală* a metodei, în sensul că rezultatele sînt provizorii, oriînd deschise revizuirii și amendării, așa cum este și statutul teoriilor științifice. Obscuritățile și dificultățile conceptuale constituie un soi de experimente, care pot pune la încercare și deci să testeze capacitatea de interpretare a unei teorii conceptuale.

Caracterul analitic al metodei răsare din primul pas al investigației, care este fundamental. Analiza urmărește, la acest nivel, trei țeluri. Mai întîi se îndeplinește ordonarea sistematică și clarificarea materialului informal, după aceea selecționarea datelor în vederea fazei constructive, în fine determinarea domeniilor susceptibile de sistematizare constructivă.

Dar treapta esențială a metodei este de *natură sintetică* și constă în construirea teoriei formale destinate să reprezinte simbolic domeniul informal de la care a pornit analiza. Teoria formală nu-și poate permite să contrazică teoria informală, dar ea o depășește totuși în ceea ce privește precizia înțelesurilor și explicitarea relațiilor logice.

În posesia unei vederi de ansamblu asupra metodei logice aplicate temelor de filosofie, putem degaja unele concluzii.

În primul rînd, se desprinde constatarea că denumirea de *logică filosofică* atribuită investigațiilor prezentate mai sus satisface, în ambele componente ale sintagmei („logică” și „filosofie”), directivele programatice ale pozitivismului logic. Logica este circumscrisă la analiza logico-matematică a propozițiilor în cauză. Iar filosofia se supune întru totul prescripției lui Wittgenstein, care în această zonă a formulat corespunzător vederile neopositivismului : „Scopul filosofiei este clarificarea logică a ideilor... Rezultatul filosofiei nu sînt „propoziții filosofice”, ci clarificarea propozițiilor”.⁷ În această accep-

⁷ *Tractatus Logico-Philosophicus*. 4.112.

ție, filosofia își îndeplinește integral misiunea refugiindu-se în sintaxa logică.

Această poziție restrictivă a putut să entuziasmeze la început pe unii oameni de știință, care întrevădeau în acest chip procesul mult râvnit de științificare a filosofiei, dar ea nu a putut rezista la asaltul timpului. Însuși B. Russell a recunoscut în cele din urmă, mai întâi, că sintaxa aplicată la filosofie are un înțeles ceva mai larg decât cel obișnuit, apoi, ceea ce este mai important, că a fost o exagerare, din partea lui și a lui Carnap, să creadă că toate problemele filosofice aparțin în fond sintaxei, în așa fel încât ocotind erorile de sintaxă orice problemă filosofică ori se rezolvă ori se dovedește insolubilă. Sintaxa filosofică rămâne o strădanie foarte utilă, dar pierde caracterul omnipotenței.⁸

Această mărturisire se cere continuată printr-o judecată și mai lucidă, o apreciere care să nu îndatoreze, dar nici să nu rămână datoare. Astăzi, după o practică de câteva decenii, utilitatea cercetărilor de sintaxă logică este incontestabilă. Nu avem ce pierde, ci dimpotrivă numai de câștigat, din opera migăloasă de precizare cit mai strictă a limbajului științific și filosofic. Formalizarea discursului filosofic, efectuată regional, pe probleme, și cu titlu experimental, nu are de ce să ne sperie.

Procedeul se distribuie pe mai multe trepte. La început operează *simbolizarea*, ce are ca efect meritos clarificarea conceptelor. *Axiomatizarea*, care urmează, introduce ordinea deductivă a propozițiilor, defalcând principalul de secundar. *Structurarea*, în fine, traduce și induce corespondențe semnificative cu alte domenii mai mult sau mai puțin înrudite.

Aceste eforturi sînt indubitabil interesante și eficace. Precizia limbajului este oricînd binevenită. Dar a pretinde că această strădanie epuizează conținutul filosofiei este tot atît de absurd ca și a susține, de pildă, că estetica în aranjarea mesei poate ține loc de masă! Milităm pentru o filosofie plenară nu numai pentru că aceasta este necesară, fiind implicată în activitatea

⁸ B. Russell. *History of Western Philosophy*, London 1967, pp. 785—788.

umană, dar și avînd în vedere că o privire mai cuprinzătoare ne convinge că este posibilă la nivelul exigenței.

Hegel — și după el Lenin — a insistat cu diverse prilejuri asupra propriului gîndirii filosofice în fața specificului procedurii logico-matematice.⁹ Aceasta din urmă se reduce la succesiunea unor determinatii cantitative (egalitate sau neegalitate), pur exterioare, lipsite de semnificație, situate în afara conceptului. Filosofiei îi incumbă sarcini dialectice de mare gravitate, care nu pot fi împlinite pe această cale aconceptuală. A te lăsa ispitit, ca Spinoza, Wolf și alții, de folosirea metodei logico-formale în filosofie înseamnă a face „(...) din mersul exterior al cantității lipsite de concept, mers al conceptului, lucru în sine contradictoriu.“¹⁰

Experiența, e drept de curînd începută, dar, credem, încă de acum concludivă, a „logicii filosofice“ nu face decît să confirme previziunea hegeliană. Cu toate că instrumentul s-a rafinat, depășind, strict vorbind, categoria cantității, el se înfățișează și astăzi tot ca un calcul, desigur mai subtil și mai bine organizat, dar construit iarăși pe relația egalității (a valorilor logice, adică pe implicație și echivalență). Calculele logice se lovesc de bariera, greu de trecut, a extensionalității, care nu este altceva în fond decît o generalizare a categoriei de cantitate. Din inventarul sumar prezentat mai sus a reieșit, credem, cu claritate cît de restrînsă și periferică este aria cercetărilor de „logică filosofică“. Este evident că nici una din problemele majore ale filosofiei nu va putea primi un răspuns edificator pe această cale. Precizăm însă că prin aceasta nu înțelegem să negăm orice valoare investigațiilor de logică aplicată la teme filosofice, ci numai să le circumscriem cît mai exact posibil terenul abordabil (probleme de logica limbajului) și puterea de pătrundere (axiomatizare, structurare).

Pe de altă parte, se deschide o întrebare dramatică, pe lângă care logica modernă în plină expansiune a trecut nepăsătoare. Este adevărat că investigația logică de-

⁹ G. W. F. Hegel, *Știința logicii*, trad. D. D. Roșca, București 1966, pp. 34—36 (Introducere, III, 39—40); V. I. Lenin, *Căiete filozofice*, București 1956, p. 68.

¹⁰ *Știința logicii*, p. 35 (III, 40).

scrie ordinea care zace la temelia unui domeniu de idei. În acest chip, acolo unde părea să fie un conglomerat mai mult sau mai puțin amorf se ivește un sistem de idei. Dar oare această ordine este în esență o *dezvăluire* sau o *construcție* ad-hoc? Se descoperă ceva preexistent ori se organizează un teren nedefrișat? Nu cumva organizarea logică a unei regiuni siluiește și maschează ordinea proprie acelei zone, o ordine care nu este cea *universal-logică*, ci una *particular-specifică* domeniului, așa cum, de exemplu, o relevă și o susțin cercetările structuraliste?

Se vorbește în mod curent de „logica sentimentelor“, „logica poeziei“, „logica acțiunii“ ș.a.m.d., expresii care poate că depășesc stadiul de metaforă. Ne putem aștepta să descoperim în orice domeniu, în afară de ordinea deductivă a propozițiilor elaborate pe acel câmp, o ordine sui-generis comandată de relația fundamentală a regiunii. Desigur, logica relațiilor are în vedere o asemenea diversificare a relațiilor, pe care le caracterizează atent și le clasifică riguros. Dar ea instaurează în cele din urmă pretutindeni aceeași ordine deductivă, care este obsesia investigației logice. Relația specifică își trage materia și forma din domeniul propriu, în timp ce logica o conectează de congenererele ei după modelul unic al construcției axiomatice.

Discrepanța dintre ordinea logică (extrinsecă) și ordinea specifică (intrinsecă) poate fi situată într-o lumină mai vie dacă aruncăm privirea asupra unui domeniu mai îndepărtat de logică. Să cădem asupra poeziei, a cărei „logică“ a suscitat dispute aprinse. S-ar putea distinge în subtextul poeziei o logică a afectului (opinia comună) ori o logică a imaginației (Coleridge) sau o logică a sugesției (E. A. Poe)¹¹ și desigur încă alte interpretări în raport cu predilecția creatorului și cu forma creației. Poe, care, după cum se știe, era adeptul construcției deliberate a poeticului, se lasă furat de analogia cu muzica și cu matematica. Considerațiile acestea nu sînt, firește,

¹¹ M. Călinescu, „Eseurile despre poezie ale lui Edgar Poe“, prefată la E. A. Poe, *Principiul poetic*, București, 1971, pp. XIV—XV.

prea deslușite, dar cercetările structuraliste au contribuit, se pare, cu unele rezultate promițătoare.

În această interpretare, logica filosofică poate fi înțeleasă în alt chip, ca o *logică a argumentării filosofice*, a discursului dialectic, preocupare ce începe iarăși să captiveze atenția.¹² Cu aceasta, ne situăm însă pe o poziție total diferită de aceea teoretizată de Rescher și specifică pozitivismului logic. Investigațiile de teoria argumentării filosofice ni se par mai însemnate și mai cuprinzătoare decât cercetările de structura limbajului filosofic. În consecință și eticheta de „logică filosofică” convine mai bine celor dintâi.

Acest moment al cercetării ridică un nou semn de întrebare, inductor de perplexitate. Harta logicii ne indică clar prezența fenomenului de extensiune a logicii. Se ivește însă o nedumerire. Oare se extinde însăși *logica* ori *metoda logică de analiză* ori *metoda ordonării specifice*?

Răspunsul nu este, nici nu poate fi, simplu, fiind în funcție de poziția filosofică adoptată. Din punctul de vedere cel mai radical, al *logicismului*, se dilată însăși logica. Dacă ne reușește prestidigitatia de a turna toate enunțurile sintactice ale unui domeniu în forme analitice, atunci regiunea este *eo ipso* anexată logicii. Prin opera lui Frege și Russell, matematica a fost absorbită în această aventură — interpretată de unii ca o izbândă, de alții ca un eșec. Ne putem închipui că toate științele se aliniază docile în acest proces, logica devenind astfel știința unică și universală!

Față în față cu această ieșire teribilistă, ne refugiem bucuroși în cealaltă alternativă. Se poate accepta ca un fapt pozitiv *extinderea metodei logice de investigație* (în ambele variante). Sarcina revine în fond în a degaja ordinea subiacentă unui domeniu, fie că este vorba de ordonarea logică (deductivă), fie că interesează

¹² Ch. Perelman, L'Olbrechts-Tyteca, *Traité de l'argumentation*. I—II, Paris 1958; H. Klotz, *Der philosophische Beweis*, Berlin 1967.

structura specifică. Se împlinește pe această cale, nu utopia științei unice, ci țelul mult râvnit al unui limbaj științific omogen și al unei metodologii unitare, care s-a întruchipat la începutul timpurilor moderne în ideea-forță de *mathesis universalis*.

CONFRUNTĂRI

În urma prefacerii radicale la care a fost supusă logica formală în veacul nostru, statutul său științific este asaltat de ezitări și contradicții. Mai este logica o știință filosofică ori s-a transformat iremediabil într-o disciplină matematică? În cele trei studii care se succed analizăm situația tensională astfel creată și schițăm un răspuns.

CLASIC ȘI MODERN ÎN LOGICĂ

Cînd în istoria ideilor are loc ciocnirea a două concepții rivale, de multe ori asistăm în primul moment la fenomenul negării totale a unei doctrine de către cealaltă, pentru ca ceva mai târziu, prin cîștigarea perspectivei istorice necesare, să se constate că în realitate ele se situează pe o linie de continuitate firească mai mult sau mai puțin. Astfel, la aniversarea de către Unesco a semicentenarului teoriei relativității generalizate (1965), s-a putut vorbi despre „clasicismul științific al gîndirii einsteiniene“, accentuîndu-se ideea că aceasta reprezintă în fond „prelungirea și sublimarea doctrinei fizico-mecanice clasice“, așa cum a fost ea făurită de Galilei, Newton, Maxwell.¹

Înfruntarea a fost la fel de dramatică la începutul acestui veac între logica aristotelică și logica matematică. Logica clasică² a fost încorporată spiritului medieval, unei „tradiții țesute din absurdități“, ce poate antrena intelectul doar spre „șarlatanismul solemn“³. Pe

¹ P. D. Dubarle, „La science et la vision unifiée de l'univers. Les conceptions d'Einstein et l'apport de Teilhard de Chardin“, *Science et synthèse*, Paris 1967, pp. 53—54.

² În acest context (clasic-modern), expresia „logică clasică“ desemnează perspectiva și corpul logicii tradiționale, în contrast cu logica matematică (simbolică ori teoretică) care reprezintă „logica modernă“. Logica tradițională mai răspunde și la denumirile de „logică aristotelică“, „logică filosofică“, „logică generală“. În alt context (clasic-neclasic), se opune logica matematică bivalentă (devenită între timp clasică) la logica matematică polivalentă (creație mai nouă).

³ B. Russell, *Méthode scientifique en philosophie*, Paris 1929, p. 32.

de altă parte, gânditori de prima mână, un matematician ca H. Poincaré, un filosof ca L. Brunschvicg, au pus sub semnul întrebării calea matematică aleasă de logica modernă. Epitete disprețuitoare și ironii mușcătoare au fost aruncate dintr-o parte și din cealaltă. Un rol negativ în această dispută a jucat opoziția pozitivismului modern față de fondul ontologic al logicii aristotelice.

Ecourile acestei confruntări violente s-au perpetuat câteva decenii. Apoi acestea au pierdut treptat din intensitate și astăzi sînt pe cale să se stingă. Această conciliere a fost opera mai multor factori.

În primul rînd a intervenit o cunoaștere mai largă și mai exactă a logicii antice și medievale. S-a descoperit, mai întîi cu surprindere, apoi cu încîntare, că Aristotel, logicienii megarici și stoici, logicienii medievali au pus bazele unor capitole și procedee de logică modernă. Ca și în cazul teoriei relativității, se poate vorbi, fără exagerare, de clasicismul științific al logicii matematice.

Germenii logicii moderne se aflau în opera aristotelică. Dar ei trebuiau descoperiți și meritul acestei dezvăluiri revine lui J. Lukasiewicz⁴. Cine nu cunoaște silogistica aristotelică, piesa centrală a Organonului! Generații după generații s-au aplecat asupra ei, au studiat-o, au predat-o, s-au străduit s-o completeze și s-o perfecționeze. Cu toate acestea tocmai inovațiile esențiale au trecut neobservate, firește deoarece lipsea perspectiva modernă. Singur Leibniz a remarcat că Aristotel „a fost cel dintîi care a scris în spirit matematic în afara matematicii”⁵.

Astăzi e sigur că, așa cum se exprimă sugestiv Ath. Joja, „Aristotel a oferit un model logicii matematice”⁶. Stagiritul a făcut doi pași giganți, care au decis soarta logicii formale și caracterizează logica modernă. *El a introdus variabilele în limbajul logicii și a construit silo-*

⁴ J. Lukasiewicz, *Aristotle's Syllogistic from the Standpoint of Modern Formal Logic*, Oxford 1951, 1957.

⁵ Dintr-o scrisoare către Gabriel Wagner din 1696 (citată după M. Florian „Logica lui Aristotel”, *Organon*, I, București, 1957, p. 6).

⁶ Ath. Joja, „Prezența lui Aristotel în logica modernă”, *Studii de logică*, I, București, 1960, p. 224.

gistica sub forma unui sistem axiomatizat. Să nu uităm că aceasta s-a întâmplat cu o jumătate de secol înainte de construirea *Elementelor* lui Euclid, considerate mult timp drept primul sistem axiomatic. În lumina cercetărilor moderne, inițiate de J. Łukasiewicz, trebuie să acordăm această întâietate lui Aristotel. Din această perspectivă, logica formală ne apare ca fiind cea mai veche știință și cea dintâi disciplină axiomatizată.

Treptat a devenit astăzi mai limpede faptul că logica modernă nu se opune logicii clasice și nu o anulează pur și simplu, ci că, printr-o mișcare dialectică, o înglobează ca pe un caz particular, situat acum pe o treaptă superioară. Ceea ce se poate imputa logicii clasice este doar caracterul restrâns al domeniului de cercetare — ea nu a reușit să îmbrățișeze formele variate și complexe de înlănțuiri logice — precum și insuficiența rigorii formale, rigoare care astăzi merge mult mai departe. Aceste rezerve nu pot însă anula constatarea fundamentală că logica clasică constituie de fapt prin tematica sa⁷ un fragment al logicii moderne. Linia de continuitate, ce părea frântă, se restabilește.

Silogistica, piesa centrală a logicii vechi, beneficiază de această schimbare de optică. În lumina logicii moderne, silogistica apare ca un fragment din logica claselor, care, la rândul ei, constituie un fragment din logica predicatelor. Se operează doar cu predicate monadice și cu relațiile dintre trei clase. Aceste restricții au apărut în secolul logicii matematice ca fiind artificiale. Logica modernă operează cu nenumărate feluri de relații și cu oricâți termeni. Ea generalizează puternic, fiind capabilă să organizeze montaje logice extrem de complexe, capabile să traducă în limbaj simbolic demersurile cele mai complicate ale științei moderne.

Cu toate acestea, interesul pentru teoria silogismului este astăzi în creștere. În urma lucrărilor magistrale ale lui J. Łukasiewicz, numeroși cercetători și-au închinat eforturile operei de modernizare a teoriei silogismului. Se cuvine să semnalăm că nu s-a descoperit nici o eroare

⁷ Prin obiectul său, dar nu și prin metodă. Prin metode, ele sînt complementare, așa cum vom argumenta în continuare.

în teoria aristotelică a silogismului asertoric. Ea este perfect coerentă și abil încheată. Firește, din perspectiva logicii moderne, silogistica poate fi interpretată și fundată în chip felurit, folosind limbajul predicatelor sau limbajul claselor sau limbajul relațiilor. Pe de altă parte, ea poate fi extinsă, introducându-se mai mulți termeni sau termeni negativi sau termeni vizi sau termeni singulari. Afară de aceasta, teoria poate fi axiomatizată în felurite chipuri și dotată cu variate metode de decizie. Toate aceste aspecte au fost studiate cu grijă și conduse la un înalt grad de rigoare formală. Să amintim că eminentul logician român Florea Tuțugan, a cărui dispariție prematură a constituit o grea pierdere pentru mișcarea logică românească, a adus contribuții importante în dezvoltarea silogisticii cu termeni negativi.⁸ Din partea noastră, ne-am străduit în ultimii ani să construim silogistica cu propoziții exclusive.⁹

Acest reviriment în favoarea silogismului, care în deceniile anterioare fusese calificat drept o formă banală și inutilă, corespunde unei reevaluări mai lucide a situației reale.

La vremea când Leibniz visa să făurească o *characteristica universalis*, o limbă universală realizată sub forma unui calcul logic, se credea că aceasta va putea servi ca o unealtă infailibilă de demonstrație și de invenție. Urma ca eternele dispute și neînțelegeri dintre oameni să se încheie cât se poate de simplu: adversarii iau creionul în mână și, eventual în prezența unui martor amic, convin: acum să calculăm. Adevărul se naște din calcule logice de necontestat, astfel că toți trebuie să se închine în fața lui.

Se poate spune că ceea ce părea utopic în vremea lui Leibniz a câștigat viață în realizările impresionante ale logicii matematice. Astăzi gândirea umană, de la formele simple cotidiene la structurile complexe ale reflexiei științifice, poate fi tradusă adecvat în calculele logice, a căror stringență nu lasă nimic de dorit.

⁸ F. Tuțugan, *Silogistica judecăților de predicție*, București 1957.

⁹ P. Botezatu, *Schiță a unei logici naturale*, București, 1969.

Din nefericire s-au ivit și aspecte supărătoare. Transpunerea cursului spontan al gândirii în limbajul logic construit artificial impune un travaliu laborios de analiză fastidioasă. Ceea ce părea simplu și natural devine complicat și greoi. Gândirea spontană procedează prin salturi, se orientează intuitiv, numeroși pași se subînțeleg. Calculul logic însă nu poate ignora nimic, el trebuie să înregistreze fiecare demers, fie el conștient fie presupus.

Spiritele vii, imaginative, firește, nu se pot acomoda cu un astfel de limbaj, sigur dar greoi. Așa se explică aversiunea unui Poincaré față de logica matematică: „...dacă trebuie 27 de ecuații pentru a stabili că 1 este un număr, câte ne-ar trebui pentru a demonstra o adevărată teoremă?... Logistica ne silește să spunem tot ceea ce de obicei se subînțelege; ea ne silește să înaintăm pas cu pas: poate că astfel e mai sigur, dar nu e mai repede.”¹⁰

Trebuie să recunoaștem că, cu toate succesele răsunătoare ale logicii simbolice moderne, ea nu a reușit să se impună ca un limbaj curent în cercetarea științifică. În majoritatea cazurilor, oamenii de știință continuă să folosească vechiul limbaj neformalizat, care prezintă avantajul intuitivității.

Mai ciudat este că matematicienii înșiși se lasă greu antrenați în opera de înnoire a limbii științifice. În 1957, P. H. Nidditch făcea următorul bilanț dezolant.¹¹ În ultimii 300 de ani, numărul cărților și studiilor originale de matematică este de ordinul 10^6 , în timp ce numărul demonstrațiilor valide este de ordinul 10^1 . În aceste condiții, șansele de a întâlni o publicație matematică, în care să existe măcar o demonstrație corectă, sînt mai mici decît 1 la 10 000! Avînd conștiința că minunatele lor construcții, ridicate cu mijloace tehnice clasice, pot fi oricînd reconstruite și deci confirmate prin procedeele certe ale limbii formalizate, cercetătorii preferă încă să se adreseze contemporanilor în limba matematică tradițio-

¹⁰ H. Poincaré, *Science et méthode*, Paris 1922, p. 193.

¹¹ P. H. Nidditch, *Introductory Formal Logic of Mathematics*, London 1957, pp. 1—2.

nală, accesibilă unui cerc mai larg de cititori. Se poate, firește, prevedea că în viitor calculul logic va câștiga în răspîndire, deoarece constituie însăși limba pe care o folosesc calculatoarele electronice. Reușita acestora va antrena și triumful limbii artificiale.

Revoluția limbajului științific așază însă știința logicii într-o situație paradoxală, care a și început să alarmeze spiritele prevenite, preocupate să vadă ceva mai departe.

Revoluția aceasta constă în saltul prevăzut de geniul lui Leibniz : în loc să gîndim, urmează să calculăm. Dar orice calcul, după cum se știe prea bine, se reduce în fond la o succesiune de prescripții, la un algoritm, ca să folosim termenul tehnic. Înmulțirea numerelor, diviziunea lor, extragerea rădăcinii pot ilustra esența algoritmului. Procedează mai întâi așa, continuă apoi astfel, urmează să efectuezi acest pas și vei obține rezultatul dorit.

Desigur, în aceste secvențe de reguli practice este încorporat un act de gîndire, care le susține și le justifică. Dar acest act al conștiinței, a cărui prezență nu mai este apoi necesară, rămîne ascuns, disparent sub țesătura deprinderilor de calcul. Efortul de cugetare s-a desfășurat în mintea celui care a făurit algoritmul în momentul creației. În continuarea acestei clipe solemne, totul se petrece în lumea automatismelor.

Calculul logic nu se poate sustrage acestui destin dramatic. *Matematizarea logicii conduce în mod inevitabil la mecanizarea gîndirii.*¹² Ca în orice calcul, ți se impune să aplici succesiv o serie de reguli practice. În timp ce demonstrația clasică necesită eforturi susținute de gîndire, fiind astfel capabilă să stimuleze reflexia, să o facă suplă și subtilă, demonstrația formalizată, mult superioară ca rigoare, lasă neatinse aceste resorturi, desfășurîndu-se în zona superficială a deprinderilor.

Trebuie să distingem construirea calculelor logice de aplicarea acestor calcule. Edificarea logicii formale ca o teorie deductivă a solicitat și continuă să solicite efor-

¹² Desigur în anumite limite, pe care le precizează J. Dopp, *Notions de logique formelle*, Louvain-Paris 1965, pp. 256—260.

turi uriașe de gândire, la care și-au dat contribuția spiritele eminente ale veacului nostru: G. Frege, B. Russell, D. Hilbert, R. Carnap, A. Tarski, A. Heyting, L. Gödel, A. Church, W. V. Quine ș.a. S-au născut prin aceste eforturi edificii impunătoare, a căror perfecțiune formală și armonie interioară ne smulge admirația. Logica modernă constituie una din științele cele mai spectaculoase și cele mai dificile, în care frământarea de idei este astăzi pur și simplu extraordinară. Acesta este un aspect viu, care însă nu impietează asupra aspectului aplicativ ce rămâne tributار mecanizării operațiilor.

Cine consultă un manual de logică aristotelică, descoperă acolo îndrumări prețioase, accesibile oricui posedă o cultură elementară și care îl pot ajuta să treacă pragul de conștiință a gândirii. Cine deschide un manual de logică modernă, trebuie să posede o temeinică pregătire de matematică superioară pentru a putea aprecia rigoarea și splendoarea construcțiilor, care însă nu pot contribui la perfecționarea propriilor procese de gândire, deoarece nu oferă o imagine a acestora, ci o traducere în alt limbaj.

Dealtfel, logica modernă, cel puțin în versiunea neopozitivistă, nici nu mai pretinde la titlul de știință a gândirii. Lukasiiewicz a declarat că expresia „formă a gândirii” este lipsită de sens, fiindcă numai corpurile pot avea formă!¹³ Logica formală este astăzi, pentru mulți specialiști, știința formei abstracte sau știința unor relații (de implicație). Este un punct de vedere nou, care se poate argumenta dintr-un anumit punct de vedere, dar care păcătuiește prin absolutizarea unei caracteristici, de altfel reale. Vom reveni asupra acestei probleme, care merită o analiză atentă.¹⁴

În lumina acestor considerații, s-ar părea că logica, știința însăși a gândirii, care ar trebui deci să contribuie în mod substanțial la dezvoltarea intelectului, este pe cale să-și piardă forța educativă. Perfecționându-se, oare logica urmează să se autodevoreze? Este o întrebare care stăruie și neliniștește.

¹³ J. Lukasiiewicz, *op. cit.*, § 6.

¹⁴ În studiul următor *Universul logic și universul uman*.

O altă divergență, care se ivește între logica teoretică și gândirea concretă, privește complexitatea montajelor logice. În principiu, relațiile, care formează osatura limbajului logic, pot avea orice număr de termeni, pot fi poliadice fără rezervă. Numărul de termeni necesar pentru a constitui o relație este ceea ce se numește *adicitatea relației*. Cu un singur termen ca în exemplul „cerul este albastru”, de forma monadică „ Rx ” — încă nu se poate constitui o relație propriu-zisă sau este o relație degenerată. „Ipotești este la nord de Mircești” exprimă forma curentă diadică, cu doi termeni: „ Rxy ”. Forma triadică, „ $Rxyz$ ” este încă obișnuită: „Englezii au cucerit Canada de la francezi”. Dar începînd cu forma tetradică („ $Rxyzw$ ”), astfel de relații sînt rar folosite în gândirea curentă. Intelectul uman operează greu cu mai mult de trei obiecte simultan. Există structuri lingvistice speciale pentru exprimarea relațiilor diadice și triadice, dar nu există asemenea structuri pentru relațiile tetradice. Acestea sînt utilizate uneori în matematică și în drept, de pildă relația contractuală: o parte (1) contractează cu alta (2) să execute o lucrare (3) în schimbul unei contravalori (4). Gîndirea reală are limite în ceea ce privește complexitatea, în timp ce calculul logic trece cu succes peste aceste complicații. Firește, automatele logice vin să suplinească această deficiență a minții omenești. Dar logica clasică, avînd în obiectivul său doar montajele logice simple, formele ce alcătuiesc hrana zilnică a gîndirii curente, este mai apropiată de realitatea concretă. Pe de altă parte, firește, nu putem ignora faptul că logica matematică generalizează puternic, devenind astfel capabilă să ridice actul conexiunii logice pe culmi nebănuite.

Cercetările fundamentale au dat la iveală încă un fapt notabil, ce se cere comentat. Anume, s-a certificat că relația dintre logica matematică și logica tradițională este de natură *funcțională*, că între acestea subzistă o solicitare indelebilă, fie că o dorim, fie că o eludăm.

Descoperirea acestei conexiuni structurale, oarecum ciudate la prima inspecție, a fost un fruct al investigațiilor de metalogică. Supunîndu-se unei analize necrutătoare procesul complex de construire a sistemelor logice,

s-a constatat că orice sistem formal (inclusiv cele logice) necesită, pentru a putea fi elaborat, o bază informală și o suprastructură iarăși informală. În fond, întregul proces presupune încatenarea a trei teorii: (1) teoria informală pe care intenționăm să o formalizăm; (2) sistemul formal sau teoria obiectuală care reprezintă modelul formalizat al lui (1); (3) metateoria în care descriem și studiem sistemul formal.¹⁵ Se precizează că în acest complex de formațiuni pozițiile (1) și (3) sînt de natură informală. Teoria (1) este chiar domeniul pe care urmărim să-l formalizăm, deci o descriere științifică elaborată la nivelul obișnuit, neformal, de exemplu aritmetica în expunerea curentă a manualelor. Metateoria este instrumentul de construcție a sistemului formal. O teorie (un limbaj) se construiește totdeauna în altă teorie (un alt limbaj), numită metateorie (metalimbaj). Aceasta nu poate fi decît limbajul comun, neformalizat. Pentru a construi, de pildă, aritmetica formalizată sîntem siliți să folosim limba română curentă, îmbogățită cu unele expresii (sau o altă limbă concretă). Nimic nu ne împiedică să formalizăm și metalimbajul, dar atunci trebuie să operăm aceasta într-un metametalimbaj informal ș.a.m.d. Oricîte trepte de limbaj (de teorie) am formaliza, pînă la urmă tot se impune să cerem ajutorul constructiv al unui limbaj ultim, care va fi neformalizat.

Întorcîndu-ne la logică, este ușor de constatat că cele două referințe neformale ale sistemelor logice se adresează logicii curente. Cînd H. B. Curry supune discuției natura logică a sistemelor de logică matematică, el precizează că raportul acestora cu „analiza și critica gîndirii” este similar cu raportul pe care-l întreține geometria cu știința spațiului.¹⁶ Această legătură poate fi, în ambele cazuri, foarte îndepărtată și sinuoasă, dar oricum ceva din ea trebuie să subziste pentru a putea justifica denumirea de logică ori geometrie atribuită construcției formale. În domeniul logicii, aceste construcții sînt tot-

¹⁵ S. C. Kleene, *Introduction to Metamathematics*, Groningen-Amsterdam-London 1971, p. 65.

¹⁶ H. B. Curry, *Foundations of Mathematical Logic*, New York-San Francisco-Toronto-London 1963, Introduction.

deauna raportate la conținutul logicii tradiționale, caracterizat mai sus (după definiția lui W. E. Johnson¹⁷) drept analiza și critica gândirii. Aceasta este teoria informală pe care logica matematică își propune să o formalizeze. De aceea și conchide Curry, în analiza citată, că ar fi cu totul arbitrar să separăm rigid obiectele celor două discipline surori. Mai curînd se va susține că ele alcătuiesc o unitate.

Pe de altă parte, la nivelul metateoriei, se învederează că limbajul necesar pentru a edifica sistemele logico-matematice aparține iarăși logicii tradiționale. Mai exact spus este limbajul curent (eventual îmbogățit cu unele expresii), care presupune valabilitatea logicii clasice (și a matematicii finitiste). Cu alte cuvinte, *sintem siliți să construim logica modernă cu ajutorul logicii clasice*. Așadar, atît prin logica intuitivă ca bază a decolării, cît și prin metalogica indispensabilă construcției, sistemele logico-matematice se revarsă în cuprinsul logicii tradiționale. A detașa logica matematică de logica filozofică înseamnă a-i amputa rădăcinile — un adevăr primordial, pe care unii protagoniști ai noului punct de vedere în logică îl ocolesc, creînd astfel un izvor de echivocuri și derută. Teza *conexiunii funcționale* între cele două versiuni ale logicii reprezintă, credem, în mod adecvat situația de fond.

La acestea, trebuie să adăugăm și alte considerente, nu mai puțin hotărîtoare. Intră acum în discuție suficiența (ori insuficiența) descrierii matematice a fenomenelor. Este o controversă veche și mult agitată, căreia nu i s-a pus punct nici astăzi. În analiza citată mai sus, H. B. Curry constată că în geometrie aspectul matematic s-a impus atît de mult încît, dacă am dori să relevăm aspectul fizic al problemelor, ar trebui să recurgem la o altă terminologie. Unii pretind că o asemenea evoluție ar trebui impusă și logicii. În acest caz, ar fi să conchidem că logica matematică va absorbi cu timpul întreg conținutul logicii formale. Această viziune convine firește po-

¹⁷ W. E. Johnson, *Logic*, I, (London 1921) New York 1964, p. XIII.

zitivismului logic, pentru care reprezentarea matematică este îndestulătoare.

Dacă însă ne situăm din punctul de vedere al cunoașterii plenare — și trebuie să o facem — atunci vom subscrie la *teza insuficienței descrierii matematice*. Aceasta a fost presimțită de Goethe și teoretizată amplu și convingător de Hegel.

În *Prefața la Fenomenologia spiritului*, Hegel, întrebându-se care va fi metoda optimă a filosofării, ne-a oferit o analiză magistrală a metodei matematice, o lecție care, din nefericire, a fost uitată.¹⁸ El acuză cunoașterea matematică, mai întâi, de *exterioritate* și *constructivism*. Demonstrația matematică nu derivă din natura internă a lucrului, ci se constituie ca un act exterior, în raport cu subiectul cunoscător. Demonstrația se înfăptuiește constructiv, în fond prin alterarea obiectului, care este cuprins în noi configurații. În aceeași măsură, crede Hegel, demonstrația matematică este falsă cu privire la conținut.

Pe de altă parte, Hegel relevă caracterul unilateral al cunoașterii matematice, faptul că ea se restrânge la *considerarea mărimilor, a cantității*. Dar, din punct de vedere filosofic (dialectic), acesta este un *aspect neesențial, străin conceptului*.

Dezvăluirea hegeliană ne face să înțelegem mai bine de ce și unde descrierea matematică a proceselor logice nu ne satisface. Procedul este constructiv, cu alte cuvinte nu exprimă natura adevărată a înlănțuirii logice. În același timp el este unilateral, închis în universul extensional, incapabil să atingă nivelul integrator al cunoașterii conceptuale. Din această rădăcină au crescut și învinuirile de nominalism și convenționalism deseori aruncate logicii matematice.¹⁹

Remediul nu poate să vină decât de la asocierea celor două reprezentări, cea matematică și cea conceptuală, care doar împreună ne pot oferi o imagine cuprinzătoare

¹⁸ G. W. Fr. Hegel, *Fenomenologia spiritului* (trad. de V. Bogdan), București 1965, pp. 29—34 (43—46).

¹⁹ Aspectul critic este dezvoltat în studiul *Logica reflexivă* din acest volum.

a procesului logic. Nu se poate renunța la modelarea algebrică a discursului logic, deoarece aceasta a condus la cuceriri importante. Dar nu se poate abandona nici prezentarea conceptuală, în stilul logicii clasice, care este dominată de idealul inteligibilității. Propunem reunirea celor două versiuni ale logicii formale prin *metoda dublei reprezentări* sau a *reprezentărilor complementare*: matematice și conceptuale. Aceasta este de fapt prezentă în unele expuneri de logică modernă, în care descrierea matematică este însoțită de un comentariu logico-filosofic, dar metoda s-a practicat incidental și fără a fi teoretizată. În această viziune, logica clasică urmează să constituie și ea, alături de logica modernă, un model de cercetare.

În prima jumătate a acestui veac s-a crezut că trebuie să optăm între clasic și modern în logică. Astăzi am ajuns să credem că se recomandă mai curînd o simbioză. În eforturi ce sînt divergente, se constată și o linie de continuitate. Aspecte diferite sînt dezvoltate de o parte și de alta, dar acestea sînt în fond *complementare*. Logica clasică dezvoltă latura calitativă și intuitivă a operațiilor logice, în timp ce logica modernă stăruie asupra caracterului pur formal și stringent al acestora. Bunul simț ne recomandă să asociem cumva cele două conduite, dotate fiecare cu virtuți specifice incontestabile.

Este îmbucurător să constatăm faptul că mișcarea logică românească în plină înflorire s-a ferit de exclusivismul dogmatic la modă, care repudiază realizările tradiționale ale logicii clasice. Poziția comprehensivă a academicianului Ath. Joja, tradusă în studii cu ecou și peste hotare, a deschis un orizont larg, de pe urma căruia au beneficiat și direcțiile de cercetare și organizarea învățămîntului în sectorul logicii.

UNIVERSUL LOGIC ȘI UNIVERSUL UMAN

Parafrazînd un vechi dicton, putem spune : „istoria trece, cuvintele rămîn“. E adevărat că lexicul crește și prin făurirea de termeni noi, dar uneori e mai comod să asociem un sens nou unei vocabule vechi. Așa se face că în limbă circulă cantități de monede fără acoperire. Toată lumea le folosește, fiecare își închipuie că știe despre ce anume este vorba, are „conștiința semantică“. Se cunoaște celebrul răspuns al lui Augustin cu privire la noțiunea de timp : „Dacă mă întrebi ce este timpul, nu știu ; dacă nu mă întrebi, știu“.

Problema aceasta depășește limitele unei teme de semantică lingvistică, cu alte cuvinte de evoluție a unor semnificații. Transformări profunde au loc în însăși structura obiectului gîndit, în punctul de vedere adoptat, în lumina care se aruncă asupra unei fețe sau alta. Deseori, printr-o mișcare dialectică, istoria dizolvă conceptele tradiționale, apoi le cristalizează în forme noi.

Cînd este vorba de obiectul unei științe, aceste prefaceri sînt și mai ample. Etica, de pildă, va fi concepută ca știința normativă a unor valori ideale sau ca o ramură a sociologiei, care studiază moravurile (L. Lévy-Bruhl) ? Titulatura științei rămasă aceeași de secole ascunde uneori prefacerile suferite de obiect în adîncuri.

Științele longevive sînt expuse cu precădere unor crize de această natură. Ne obișnuim cu ideea despre o anumită știință, tot astfel după cum avem deprinderi vestimentare. Sîntem prizonierii unor cuvinte, care ni se par transparente. Așa cum reflecta Goethe, intuind ceva din

pragmatica denumirii : „Acesta e privilegiul omului pe pământ : să spună lucrurilor pe nume și să le strângă într-un sistem. Atunci, ca să zic așa, lucrurile își pleacă ochii în fața lui când le strigă. Numele înseamnă putere”¹.

Astfel, cine nu știe ce este logica. Desigur, o știință a gândirii, mai precis o știință a formelor gândirii sau, dacă vreți, o știință a formelor gândirii corecte. Acestea sînt formulele de mare circulație, care fac moneda măruntă a vieții științifice cotidiene.

Se observă însă un fapt care dă de gîndit. Logicienii contemporani evită să se angajeze în definiții. Au aerul să considere că acesta este un lucru știut : se știe doar că logica este în definitiv teoria argumentării, a demonstrației...

Probabil că eșecul pe care l-a înregistrat în această direcție unul din întemeietorii logicii moderne, nu altul decît însuși Bertrand Russell, a creat o atmosferă de stînjeneală. După ce stabilește că logica — și matematica care este, pentru el, o continuare a celei dintîi — se ocupă numai de forma propozițiilor, el precizează în continuare că este vorba de „propozițiile analitice”, acelea ale căror contradictorii sînt autocontradictorii și pe care L. Wittgenstein le-a numit „tautologii”. Se adaugă precizarea că aceste propoziții pot fi exprimate integral în termeni de variabile și constante „logice”. După care, reputatul logician mărturisește că nu prea știe cum să definească „tautologia” în mod riguros satisfăcător și că în definitiv cu aceasta am ajuns la o frontieră a cunoașterii.² Logica este deci, din punctul de vedere al empirismului logic, știința tautologiilor. Dar tautologiile nu sînt altceva decît legi logice. Urmează că logica este știința legilor logice ! Cercul s-a închis. De același viciu al circularității pare să sufere și definiția școlii de la Berlin (K. Schröter — G. Klaus) : logica formală este teoria constantelelor logice extensionale și a predicatelor.³

¹ T. Mann, *Lotte la Weimar*, trad. Al. Philippide, București 1964, p. 237.

² B. Russell, *Introduction to Mathematical Philosophy*, London-New York 1930, ch. XVIII.

³ G. Klaus, *Moderne Logik*, Berlin 1965, p. 433.

Aceasta nu înseamnă că de fapt nu știm ce este logica. În definitiv este știința pe care o practică logicienii. Cunoaștem cu certitudine care probleme îi aparțin și care nu. Mai rămâne doar ca specialiștii în logica modernă să cadă de acord asupra „diferenței specifice”. Din examinarea tentativelor moderne de a defini logica, se desprinde o nouă orientare. Logica pare să nu mai fie o știință a gândirii. Acest ultim cuvânt a început să dispară din caracterizările moderne ale logicii formale.

Reacția cea mai drastică o întâlnim la J. Łukasiewicz. Acesta a declarat că expresia „formă a gândirii” i se pare de neînțeles. Gândirea este un fenomen psihic, iar fenomenele psihice nu au întindere și deci nici formă. Ca orice teorie matematică, logica este teoria unor relații „speciale”.⁴ Eminentul logician polonez nu precizează care sînt aceste relații, dar alții au adăugat că logica este știința implicației. Într-adevăr relația de implicație deține un rol fundamental în logică, deoarece inferențele, în ipostaza de legi logice, se exprimă prin implicații sau echivalențe (care sînt implicații reciproce). Amintim că încă H. Spencer în cunoscuta sa clasificare a științelor așeza logica, alături de matematică, în categoria științelor de relații („științele abstracte”).⁵

Pentru a desprinde semnificația noului mod de a concepe logica, este necesar să aruncăm o privire asupra evoluției obiectului acestei științe.

În procesul complex și sinuos de creștere a unei științe particulare se constată, dacă acesta e privit de la distanță, *un efort neîncetat de ridicare pe trepte tot mai înalte de abstractizare*. Aceasta constituie o necesitate de viață pentru gândirea științifică, deoarece, așa cum deseori a subliniat Lenin, pe calea abstractizării progresive, nu numai că nu ne îndepărtăm de realitatea concretă, dar abia astfel ni se deschide posibilitatea de a pătrunde în inima ei.

⁴ J. Łukasiewicz, *Aristotle's Syllogistic from the Standpoint of Modern Formal Logic*, 2nd ed., Oxford 1958, p. 12.

⁵ H. Spencer, *Classification des sciences*, Paris 1888.

Științele s-au născut din impulsuri practice. Geometria a fost la început, așa cum o arată chiar numele, măsurarea pământului, practica topografilor din Egiptul antic. De la acest mănunchi de reguli de măsurare s-a ajuns mai întâi la ideea de știință a spațiului și astăzi la ideea de pluralitate a geometriilor, a căror legătură cu spațiul real este foarte îndepărtată. Gradul de abstracțiune atins este atât de ridicat, încât uneori nu mai este limpede dacă un sistem formal reprezintă sau nu o geometrie.

Evoluția logicii a urmat o linie analogă. Repertoriul istoric al definițiilor logicii, alcătuit de R. Eisler în al său *Wörterbuch der philosophischen Begriffe* (ediția a IV-a, vol. 2, 1929), se întinde pe 18 pagini dense, depunând mărturii sugestive ale acestor prefaceri. La început problemele logice au fost amestecate cu chestiuni de gramatică și retorică, de arta argumentării și a combaterii, de teoria cunoașterii, psihologie și pedagogie. Semnificativă în această privință este poziția adoptată în *Logica* de la Port-Royal (1662), care se intitula dealtfel „La logique ou l'art de penser”: „Logica este arta de a-și conduce bine rațiunea în cunoașterea lucrurilor, atât pentru a se instrui pe sine cât și pentru a instrui pe alții”.⁶

Deși scolastici distingeau *logica docens* de *logica utens*, desprinderea logicii ca știință teoretică de mulțimea aplicațiilor sale s-a operat târziu și cu greutate. Pentru aceasta trebuia să se facă deosebirea netă dintre forma gândirii și conținutul gândirii. Acest prag a fost trecut în filosofia kantiană, unde logica este prezentată ca „știința formei pure a gândirii în general”⁷ (1765). Această circumscriere precisă a obiectului logicii a rămas un bun câștigat în istoria ideilor, fiind independentă de poziția idealistă care atribuie formei gândirii o origine apriorică. Logica devine, ca și matematica, o știință formală și, spre a se distinge de vechile accepțiuni, se intitulează chiar *logica formală*.

⁶ *Logique de Port-Royal*, nouv. éd., Paris 1872, p. 30.

⁷ I. Kant, *Logik* (herausgegeben v. G. B. Jäsche). Einleitung, I.

Dar evoluția în semnificația „logicii” nu s-a oprit aici. Când problemele de logică au fost atacate cu metode matematice, s-a constatat că este posibil să cucerim o nouă treaptă de abstracțiune și generalitate.

Să analizăm, pentru ilustrare, structura formală a propoziției simple, izolînd-o mai întîi de aderențele psihologice :

Ipotești este la nord de Mircești.

Pentru a izbuti să detașăm forma de conținut se recomandă să folosim variabilele, așa cum se procedează în matematică. Observăm că această relație spațială există între multe localități : pe de o parte nu numai Ipotești este la nord de Mircești, pe de altă parte Ipotești este la nord nu numai de Mircești. Putem atunci abstractiza relația din contextul său empiric, formulînd enunțul generalizat :

x este la nord de y ,

în care „ x ” și „ y ” sînt variabile de termeni, care pot reprezenta acum diferite puncte geografice. Dar între termeni pot să ființeze orice fel de relații : spațiale, temporale, matematice, fizice, psihice, sociale etc. Putem păși pe o nouă treaptă de generalizare, în care înlocuim și relația printr-o variabilă :

xRy .

„ R ” este o alt fel de variabilă : o variabilă de relație (numită impropriu de B. Russell „constantă logică”). La acest nivel al abstractizării, toate elementele propoziției sînt reprezentate prin variabile. Formula care a rămas nu mai constituie o propoziție, fiindcă nu se mai poate afirma despre ea că este adevărată ori falsă. Prin sublimare am obținut doar scheletul propoziției, ceea ce se numește *formă propozițională* (R. M. Sheffer) sau *funcție propozițională* (B. Russell).

Am ajuns astfel la termeni și relații, ca elemente ale sistemului logic. Dar mai sîntem legați de concret printr-un fir, care, e drept, s-a subțiat mereu. Încă un salt în abstract și vom spune că în fond rămîn două feluri de elemente ireductibile : ceea ce se asociază și ceea ce aso-

ciază. Le putem numi, fiindcă trebuie numite cumva, „quid“ și „quod“ (C. I. Lewis) sau altfel. Am ajuns la ideea de configurație, complex alcătuit din elemente legate cumva între ele.

Să recapitulăm drumul parcurs. De la *judecată* (fapt psihologic) ne-am ridicat la *propoziție* (formație pur logică), de la aceasta la *forma propozițională* și de aici la *formă* în general. În același chip ne putem urca de la *raționament* (proces psihologic) la *inferență* (operație logică), apoi la *calcul logic*, după care ajungem la noțiunea de *sistem algebric* și în fine la *structură*.

La ultimul nivel de abstractizare, logica devine știința formei, mai precis „știința formei abstracte“⁸, deoarece există și forma estetică, care este concretă și individuală. Forma este structură, organizare, model, ordine, relaționalitate. Diferitele sisteme logice, printre care și logica verbală curentă, constituie doar interpretări ale formei abstracte și generale. Universul formelor abstracte nu este nici aprioric, nici transcendent. După cum s-a observat, el este rezultatul unui proces de abstractizare, ce e drept împins foarte departe, dar care își are totuși rădăcinile înfipte în realitatea concretă.

Acum se înțelege de ce printre logicienii moderni există o mare varietate de păreri cu privire la definiția științei pe care o practică ei înșiși. Ei nu vorbesc același limbaj, fiindcă deseori fiecare se referă la un alt nivel al procesului îndelung și poate neîncheiat de constituire a logicii ca știință. Pe fiecare treaptă de abstractizare a obiectului său, logica poate și trebuie să adopte caracterizări diferite. Ea a început prin a fi o *teorie a argumentării*, o retorică — cea din *Topica* aristotelică (reluată astăzi pe un plan modern de școala de logică de la Bruxelles, în frunte cu C. Perelman) —, apoi a devenit o *teorie a demonstrației* — în *Analiticele* lui Aristotel —, a ajuns, abia în timpurile mo-

⁸ H. N. Lee, *Symbolic Logic*, London 1962, p. 13 f.

derne, *știința despre forma gândirii* și în vremea noastră *știința formei abstracte* (sau a unor relații).

Trebuie oare să înțelegem că, ajunsă pe această culme a abstractizării, logica formală urmează să piardă orice legătură cu gândirea umană, așa cum pretind unii logicieni, de orientare neopozitivistă? Este posibil oare să se opună un univers logic universului uman numai fiindcă termenul „gândire” poate fi absent din definiția modernă a logicii formale?

Mai întâi vom observa că obiecția lui Lukasiewicz împotriva sintagmei „formă a gândirii” lovește în gol, deoarece el restrânge anticipat, fără nici o justificare, ideea de formă la noțiunea de figură, de formă corporală. Se poate vorbi corect despre forma unei piese de muzică: forma sonată, fugă ș.a. Când exprimăm prin variabile logice elementele gândirii discursive, degajăm o formă. Ca orice formă, aceasta poate îmbrăca un conținut variat. Exigențele conceptului de formă sînt satisfăcute și în cazul gândirii.

Important și revoluționar în dezvoltarea logicii moderne este tocmai faptul că s-a putut separa în mod desăvîrșit forma de materia gândirii. Aceasta a îngăduit pînă la urmă ca forma să poată alcătui un obiect de studiu în sine, cu totul independent de ceea ce este gândit. Odată descoperită și izolată, forma poate fi modelată în fel de fel de chipuri prin procedee proprii de construcție, dînd naștere la un univers de structuri logice, admirabil și nemărginit în varietatea și complexitatea sa. Acesta este un univers al posibilului, al sistemelor ipotetico-deductive, limitat — așa cum o specifică încă Leibniz — doar prin cerința necontradicției. Apar sisteme cu 2, cu 3, cu n valori, cu implicație materială sau strictă, riguroasă, sau slabă, cu axiome sau fără axiome etc. De aici remarcă pătrunzătoare a lui H. B. Curry că logica matematică se află cu analiza gândirii în același raport în care se află geometria modernă cu știința spațiului. Legătura există întotdeauna, dar poate fi atît de îndepărtată și lăaturalnică, încît la un moment dat să nu fie

ușor a decide dacă sistemul considerat este sau nu o logică.⁹

Pluralitatea logicilor, ca și independența lor față de limitele realității, a putut să sperie la început — părindu-li-se unora că în acest fel se deschid porțile arbitrarului — după cum, și pluralitatea geometriilor a suscitat inițial neîncredere. Astăzi însă judecata s-a răsturnat. *Viziunea noastră asupra realității devenind mai matură, mai profundă și mai circumspectă, avem impresia că nu dispunem de suficiente sisteme formale pentru a putea descrie natura în întreaga ei complexitate.* Einstein a descoperit că spațiul cosmic este reprezentat mai adecvat printr-o geometrie riemanniană, iar G. A. Bliss a susținut că experiența noastră spațială se încadrează doar în mod aproximativ într-o singură geometrie, cu excluderea celorlalte. În investigația științifică s-au ivit propoziții fără sens, propoziții nedecidabile, propoziții de probabilitate, care presupun existența unor logici plurivalente. Se pare că prezența relațiilor de nedeterminare în mecanica cuantică necesită o logică specială. Sisteme logice neclasice, care la început contrariau spiritele, și-au găsit apoi aplicații variate și neașteptate — domeniu în care acad. Gr. C. Moisil s-a ilustrat.

Un sistem abstract poate primi interpretări diferite în domenii variate: în logică, matematică, fizică, lingvistică, psihologie, biologie etc. Astfel algebra booleană poate fi interpretată în termeni de clase, forme propoziționale, diagrame Venn, propoziții, numere, probabilități, circuite electrice, circuite nervoase etc. Această constatare este de o importanță covârșitoare. Se evidențiază astfel ideea — care străbate ca un fir roșu dialectica hegeliană și constituie un bun al dialecticii materialiste — că lumea formelor posedă și ea un conținut, că și ea exprimă ceva ce aparține realității. Firește, formele abstracte nu ne pot informa asupra naturii realității concrete, dar ele ne pot dezvălui *structura realității, tipurile de ordine existente.* „Entitățile logice se regăsesc difuze în existența concretă și se găsesc concentrate și

⁹ H. B. Curry, *Foundations of Mathematical Logic*, New York-San Francisco-Toronto-London 1963, Introduction.

condensate, în stare pură, în logică.”¹⁰ Meditația asupra structurilor inerente realului este abia la începuturile ei, dar ea este deosebit de promițătoare.

În această lumină, disputa asupra logicii ca știință noetică sau ca știință ontică apare zadarnică. G. Klaus respinge pozițiile extreme: legile logice nu sînt nici legi primare ale existenței, nici legi primare ale gîndirii. Fără să fie legi ale existenței, ele se fundează pe legi ale existenței, deoarece sînt abstrase din realitate.¹¹ În contextul analizei efectuate mai sus, vom spune mai curînd că logica aparține pe trepte diferite de abstractizare și ființei și cugetării fără putință de contrazicere, deoarece punctul de plecare este același univers, deși decupat în domenii diferite. După o călătorie lungă, ce pare că duce într-o lume de vis, ne întoarcem la același țarm, încărcăți de imagini noi.¹²

Desigur se nasc alte aporii. Dacă logica este știința formei abstracte, iar matematica teoria sistemelor formale, unde este hotarul dintre ele? B. Russell este convins că, deoarece logica s-a matematizat și matematica s-a logicizat, este imposibil să se tragă o linie de demarcație între ele. Deși poziția identității dintre logică și matematică s-a dovedit greu de apărut, nu e mai puțin adevărat că distincția dintre cele două științe surori, pe care o intuim că există, rezistă încă unei formulări clare. Cum s-ar zice, cît timp nu mă întrebați, știu.¹³

¹⁰ Ath. Joja, „Quid sit logica”, *Studii de logică II*, București 1966, p. 19.

¹¹ G. Klaus, *op. cit.*, pp. 438—439.

¹² Tema este reluată în *Domenii și niveluri de construcție*.

¹³ Tema este abordată în eseu următor *Logica și matematica*.

LOGICA ȘI MATEMATICA

Veacuri de-a rîndul, logica și matematica, cele mai vechi științe, creații admirabile ale spiritului elen, s-au dezvoltat în bună vecinătate, dar în chip independent. Reflexia asupra operațiilor gîndirii comune, dar mai ales a cugetării științifice, a dus treptat la închegarea logicii ca teorie despre forma gîndirii, în timp ce investigarea formelor spațiale și a raporturilor cantitative a făcut să se constituie matematica. Matematicianul oferea amatorului de logică mostre de inferențe riguroase și modelul unei științe demonstrative, dar acesta din urmă se inspira din toate domeniile; logicianul atrăgea atenția geometrului asupra necesității de a nu transcede cercul legilor logice, dar acesta își crea singur disciplina raționării corecte. Timp de secole relații de curtoazie s-au menținut între cele două științe, fără să se manifeste dintr-o parte sau alta intenția de a invada domeniul celuilalt.

Așa s-au desfășurat lucrurile pînă în vremea noastră, cînd conviețuirea pașnică a celor două discipline s-a destrămat brusc. Certitudini cîștigate în timp și care păreau de neclintit s-au topit fără urmă. Astăzi constatăm cu melancolie că dintr-o dată nu mai știm bine nici ce este logica, nici ce este matematica, nici dacă sînt două științe distincte sau una singură, iar în primul caz care din ele este subordonată celeilalte. Putem fixa data de început a tulburării apelor: 1884, cînd G. Frege reu-

șeste, în *Bazele aritmeticii*¹ să construiască pentru înțelegerea oară conceptul de număr din materiale pur logice, sau mai bine — deoarece scrierea lui Frege n-a avut ecou — 1903, data apariției cărții lui B. Russell, *Principiile matematicii*², în care acesta, independent de Frege, izbutește aceeași performanță. De atunci o ceață densă acoperă aceste probleme și nu e ușor de iluminat scena.

B. Russell își prezintă poziția în termenii următori: „... Logica a devenit mai matematică și matematica a devenit mai logică. Consecința este că acum a devenit cu totul imposibil să se tragă o linie de demarcație între cele două; de fapt, cele două nu fac decât una. Ele se deosebesc precum copilul și adultul: logica este tinerețea matematicii iar matematica este maturitatea logicii”.³ Continuatorul cel mai strălucit al lui B. Russell este W. V. Quine, al cărui sistem ML („Mathematical Logic”) ambiționează să constituie o perfecționare a sistemului PM („Principia Mathematica”).

Fără să fim matematicieni, ne dăm seama că planul acesta, de a construi întreaga matematică din concepte pur logice, nu este ușor de realizat. Au fost necesare eforturi uriașe, cheltuite în subtilități și stratageme, pentru a obține rezultate îndoielnice. Definiția numărului, despre care încă anticii știau că este o colecție de unități, devine la B. Russell „numărul este ceva care este numărul unei clase... iar numărul unei clase este clasa tuturor claselor care sînt similare clasei date”.⁴ Față de asemenea construcții, încercăm sentimente ambivalente: admirăm ingeniozitatea spiritului omenesc care a fost capabil de astfel de creații — *Principia Mathematica* (3 vol., ed. I, 1910—1913) al lui A. N. Whitehead și B. Russell rămîne oricum un monument al gândirii logico-matematice contemporane — dar în același timp nu ne putem opri să întrebăm de ce a fost necesar

¹ G. Frege, *Die Grundlagen der Arithmetik. Eine logisch-mathematische Untersuchung über den Begriff der Zahl*, Breslau 1884.

² B. Russell, *Principles of Mathematics*, Cambridge 1903.

³ B. Russell, *Introduction to Mathematical Philosophy*, London-New York 1930, p. 194.

⁴ *Ibid.*, pp. 18—19.

acest efort, care a costat atât de mult. Este ciudat că această întrebare nu se pune. Contemporanii se interesează dacă *logicismul*, tentativa reducerii matematicii la logică, a reușit sau nu. În genere se consideră că a izbutit doar pe jumătate, ceea ce prejudecă mai curînd un insucces.

S-a constatat anume că în construirea deductivă a matematicii intervin în mod inevitabil și unele axiome care evident nu sînt de natură logică. Astfel sînt *axioma infinității* (care postulează existența unui număr infinit de obiecte) și celebra *axiomă a alegerii* (fiind dată o mulțime de mulțimi nevide, există cel puțin o mulțime care are un element comun cu fiecare din mulțimile date), care au caracterul unor afirmații existențiale. La acestea s-a adăugat inițial și *axioma reductibilității* (postularea posibilității de a reduce unele funcții propoziționale de ordin superior la funcții de ordinul întâi), la care ulterior Russell a renunțat. Prezența acestor elemente extralogice în fundamentul matematicii este desigur supărătoare din punctul de vedere al logicismului.

Credem însă că mai important decît aceasta este să aflăm semnificația logicismului. Fenomenul, deși paradoxal, al unei științe care se lasă sedusă de altă știință, nu este nou. Psihologia a dorit să îmbrace haina fiziologiei, sociologia s-a travestit în biologie, biologia în fizicochimie ș.a.m.d. Gîndirea dialectică a reacționat, și pe drept cuvînt, împotriva reducerii nivelului superior la un nivel inferior, deoarece superiorul nu poate fi explicat integral prin inferior, fiecare nivel al existenței posedînd specificul său ireductibil. În logicism se manifestă tendința inversă : de a integra inferiorul în superior. Orice direcție ar lua, este clar că tendința de a reduce o știință la altă știință exprimă un anumit *program filozofic*, mărturisit sau ascuns, pe care este bine să-l supunem reflexiei critice.

B. Russell anunță fără echivoc adversarul pe care vrea să-l doboare. Acesta nu este altul decît însăși doctrina lui Kant, a aceluia pe care Cantor îl stigmatizase cu epitetetele : „filistinul acesta sofist și care cunoștea atât

de puțin matematică”.⁵ În trecut fie vorba, judecata este nedreaptă, dacă ne gândim că unul din curentele importante ale matematicii contemporane — e vorba de matematica intuiționistă — se situează pe linia filosofului de la Königsberg.

Disputa este una din cele mai pasionante din filosofia modernă. Întrebarea este dacă propozițiile matematicii sînt analitice sau sînt sintetice. Răspunsul urmează să decidă de unde izvorăște certitudinea specifică adevărurilor matematice, care, așa cum preciza B. Russell împotriva lui J. St. Mill, este de altă natură decît certitudinea că soarele va răsări mîine. Propoziția analitică posedă o certitudine intrinsecă, de nezdruncinat, deoarece predicatul zace, mai mult sau mai puțin ascuns, în subiect și noi nu facem altceva decît să explicităm cunoștinți implicite, ca atunci cînd enunțăm că „AB este A” sau „AB este B” („linia dreaptă este o linie” sau „linia dreaptă este o dreaptă”). Din nenorocire, certitudinea aceasta absolută pare să fie însoțită de o sterilitate absolută. Ne mișcăm într-un cerc prestabilit și nu se vede cum s-ar putea adăuga, pe această cale, cunoștinți cu adevărat noi. De cealaltă parte, propoziția sintetică exprimă totdeauna un progres al cunoașterii, predicatul îmbogățește subiectul cu o determinare nouă: „A este B” („omul este un compus chimic instabil”). Dar în acest caz, am pierdut paradisul certitudinii și sîntem condamnați să alergăm în căutarea unui fundament. Situația gnoseologică se anunță dramatică, deoarece s-ar părea că trebuie să optăm între certitudine și progres.

G. Frege a fost chinuit de acest paradox epistemic atunci cînd se străduia să descopere bazele aritmeticii. El observa că, într-o privință, gîndirea aritmetică pare să fie sintetică, fiindcă ea lărgeste cercul cunoștințelor noastre, dar că, în altă privință, ea este analitică, pentru că teoremele sînt demonstrate prin mijloace pur logice. Frege a optat pentru soluția ultimă,

⁵ Citat după B. Russell, *My Philosophical Development*, London 1959, trad. rom.: „Principia mathematica: aspecte filozofice”, *Logică și filozofie*, București, 1966, p. 81.

precizînd însă că, nu ca grinda în casă sînt conținute consecințele în definiții, ci ca planta în sămînță.

Kant încercase să iasă din această dilemă introducînd în dispută celebrele „judecăți sintetice *a priori*”. Propozițiile sintetice sînt de obicei *a posteriori*, cu alte cuvinte ele se întemeiază pe experiență, ca în afirmația „corbii sînt negri”. Dar în afară de acestea există, susține Kant, și propoziții sintetice *a priori*, care nu au caracter empiric. Acestea își au fundamentul în formele *a priori* ale intelectului, care fac posibilă experiența obiectivă. În această categorie se ordonează și propozițiile matematice, care nu fac altceva decît să descrie spațiul și timpul, tiparele permanente și inevitabile ale oricăror cunoștinți empirice. Matematica încetează să fie analitică și totuși ea își salvează caracterul apodictic. Această viziune, care face din matematică o știință constructivă sprijinită pe intuiții fundamentale de o natură specifică, se bucură de favoarea matematicienilor contemporani grupați în școala intuiționistă.

Logicismul se situează la antipodul acestui punct de vedere. Peste Kant, a cărui concepție despre matematică îl irita, B. Russell întinde mîna lui Leibniz, teoreticianul analicității propozițiilor logico-matematice, căruia dealtfel i-a consacrat o monografie elogioasă. Leibniz a împărțit adevărurile în „*vérités de raison*” și „*vérités de fait*”. Cele dintîi descind din principiul contradicției și circumscriu universul posibilului: ceea ce nu este contrazicător este posibil. B. Russell aderă la această poziție. Adevărurile logico-matematice se exprimă în propoziții analitice, acelea ale căror contradicții sînt autocontradictorii. Afirmația că $2 + 2$ nu fac 4 este contradictorie; în timp ce aserțiunea că soarele nu va răsări mîine nu antrenează vreo contrazicere. Propozițiile analitice nu sînt apriorice, dar pot fi cunoscute *a priori*, adică fără să fie necesar să inspectăm lumea. Mai mult încă, adevărul lor este independent de existența universului. Putem afla că Socrate a fost un om numai din cercetarea faptelor empirice, în timp ce corectitudinea unui silogism transcris în formă abstractă

este verificată fără să fie necesară vreo incursiune în experiență.

Logica matematică pare să ofere un fundament sigur deosebirii dintre propoziții analitice și propoziții sintetice și să demonstreze totodată că legile logice sînt propoziții analitice. Într-adevăr, formulele bine formate ale calculelor logice se dispun de la sine în trei clase bine diferențiate. Unele formule sînt totdeauna adevărate, cu alte cuvinte adevărul întregii formule nu depinde de adevărul elementelor sale, ca în cazul enunțului p sau $\text{non } p$ (unde p reprezintă orice propoziție cu sens, de pildă *fulgeră sau nu fulgeră*). Alte formule sînt totdeauna false: falsitatea întregii formule este independentă de valoarea logică a componentelor, cum este cazul enunțului p și $\text{non } p$ (*fulgeră și nu fulgeră*). În fine există formule care uneori sînt adevărate iar alteori false, ceea ce denotă că acum valoarea logică a formulei depinde de valoarea logică a elementelor sale, de exemplu, *dacă p , atunci q* (enunțul acesta este adevărat dacă p este o propoziție falsă, sau q este o propoziție adevărată și este fals dacă q este o propoziție falsă în timp ce p este adevărată, deoarece adevărul nu poate genera falsul). Cele dintîi au fost numite *propoziții analitice* (sau tautologii), cele din a doua clasă *contradicții*, iar ultimele *propoziții sintetice* (sau realizabile). După cum se vede, se admite, dar fără să se analizeze critic, că dacă valoarea logică a unei expresii este independentă de valoarea logică a componentelor, enunțul are caracter analitic, iar dacă nu este așa, acesta este sintetic. De fapt, prin această interpretare, criteriul clasic al analicității propozițiilor a fost modificat. Acum o propoziție este analitică dacă adevărul ei rezultă numai din examinarea structurii sale. Dar, pentru moment, ne abținem să discutăm acest aspect critic. Subliniem altceva și anume faptul important că toate propozițiile numite analitice exprimă legi logice — în timp ce contradicțiile reprezintă negații ale legilor logice, iar propozițiile sintetice exprimă scheme de legi extralogice (ale celorlalte științe). Cu aceasta, pare demonstrat caracterul pur analitic al logicii formale. Mai mult încă, logica formală este „tautologică”,

cu alte cuvinte, în stilul amator de paradoxe al lui L. Wittgenstein, toate propozițiile logicii spun același lucru, anume nimic (se subînțelege : nimic cu privire la stările de fapt).

Intenția ultimă a logicismului devine acum transparentă. Printr-un silogism simplu de forma :

Toate propozițiile logice sînt analitice.

Toate propozițiile matematice sînt propoziții logice.

Deci : *Toate propozițiile matematice sînt analitice* se extinde caracterul analitic de la adevărurile logice la adevărurile matematice. Firește, odată cu aceasta, se transferă de la logică la matematică și celelalte atribute conferite propozițiilor analitice. Rezultă că adevărurile matematice pot fi cunoscute *a priori* și că adevărul lor este independent de existența universului. În vechea dispută asupra naturii obiectelor matematice, logicismul se alătură lui Platon, care în dialogul *Menon* afirmase că ideile matematice se nasc în gîndirea pură ca și cum ne-am reaminti ceva (teoria reminiscenței) și se îndepărtează de Aristotel, care în *Despre suflet* susținuse, ca și Engels mai tîrziu, că entitățile matematice se nasc din abstractizarea realității : „Așa-numitele abstracții ale matematicii sînt gîndite așa cum este gîndită însușirea de a fi cîrnă, care n-ar putea fi concepută separat de carne, însă a fi curb, dacă ne gîndim numai la faptul în sine, îl concepem fără carnea la care se găsește calitatea de curb. Așa concepem și obiectele matematice, care de fapt nu sînt separate, dar în gîndire sînt separate”.⁶

Indiferent de faptul dacă se consideră că logicismul a reușit sau nu să-și realizeze programul, trebuie să relevăm că identitatea dintre matematică și logică duce la consecințe inacceptabile pentru *logica științei*. La primul nivel al procesului de abstractizare, obiectele de studiu ale celor două științe apar clar diferențiate și nici o confuzie nu este posibilă. În timp ce logica este o știință a gîndirii, matematica este o știință a relațiilor cantitative și a formelor spațiale sau, dacă vrei, așa cum spunea Kant, o știință a spațiului și a timpului. Ne este în-

⁶ *De anima* 7, 431 b 13—16 (trad. de A. Giuculescu în O. Becker, *Fundamentele matematicii*, București 1968, p. 144).

găduit oare să confundăm aceste obiecte? Atunci matematica devine și ea o cercetare a gândirii, iar logica un studiu al spațiului și timpului! Într-un manual oarecare, victimă a acestei confuzii, citim cu uimire că matematica este știința raționării cantitative, iar logica știința raționării necantitative!⁷ Ambele caracterizări duc la consecințe inacceptabile. Deși matematica modernă abordează, prin logica simbolică, și operațiile gândirii, nu i se poate restringe întreg obiectul la numai o parte a sa. Pe de altă parte, logica este teoria oricărui fel de gândire corectă, calitativă ori cantitativă.

Reacția intuiționistă (H. Poincaré, L. E. Brouwer, A. Heyting, H. Weyl ș.a.) este explicabilă și a fost, pînă la un punct, binevenită. Demnitatea matematicii este restaurată, proclamîndu-se ideea că *gîndirea matematică reprezintă o activitate originală a spiritului omenesc*, care nu ar putea fi redusă la activități de altă natură. Din nefericire, ca în orice reacție violentă, s-a ajuns la extrema cealaltă. Matematica este nu numai *un act original*, ci constituie, mai mult, un *act primordial*, independent de orice principiu logic sau filosofic. La început a fost... matematica! Doctrina presupune că este dată la origine un fel de intuiție *a priori* a timpului, în cadrul căreia sînt construite șirul numerelor naturale și noțiunea de continuu, iar apoi, prin construcții succesive, celelalte entități matematice.

Logica este aruncată acum într-o poziție deplorabilă. Din demnitatea de știință *princeps*, pe care o deținea în logicism, logica este coborîtă la nivelul unei *aplicații a matematicii*. Dacă logicismul ne invită să dizolvăm matematica în logică, intuiționismul ne propune să înecăm logica în matematică. Îndoilei grave vin să submineze poziția intuiționistă. Ideea unei intuiții *a priori* a timpului plutește în plină obscuritate metafizică, iar criteriul evidenței interioare nu poate salva noțiunea de demonstrație riguroasă. Ultimul aspect critic dovedește că, *de parte de a funda logica, matematica presupune logica*.

Confuzia dintre obiectele celor două științe formale sporește din perspectiva nivelului superior de abstracți-

⁷ E. W. Schipper, E. Schuh, *A First Course in Modern Logic*, New York 1960, p. 6.

zare, la care s-a ajuns astăzi. De la studiul relațiilor cantitative și al formelor spațiale ale lumii reale, matematica modernă a trecut la cercetarea *tipurilor posibile* de relații cantitative și de forme spațiale.⁸ La aceasta trebuie să adăugăm faptul, că matematica abordează astăzi cu succes și studiul unor *relații calitative* (în topologie, în logică matematică, în lingvistică matematică), astfel încât nu mai putem declara că obiectul logicii este calitatea, iar cel al matematicii cantitatea.⁹ Pe culme, ajungem la definiția-butadă a lui Russell, după care matematica este o știință în care nu se știe niciodată despre ce se vorbește, nici dacă ceea ce se spune este adevărat.¹⁰ Replica lui G. Bachelard restabilește situația. „Este mult prea simplu să repetăm neîncetat că matematicianul nu știe despre ce vorbește: în realitate, el se prefacă că nu o știe: el trebuie să vorbească ca și cum n-ar ști, deoarece el *refulează intuiția și sublimează experiența*“.¹¹ La acest nivel, matematica devine știința sistemelor formale¹² ori știința structurilor¹³ ori știința relațiilor dintre anumite entități abstracte definite arbitrar¹⁴. La același nivel, logica formală ajunge și ea știința formei abstracte¹⁵, a structurii, a tipurilor de ordine¹⁶, a relațiilor. Contopirea obiectelor celor două științe formale pare inevitabilă. Cele două „științe gemene“ converg spre ceea ce Husserl a definit ca o aspirație către „ontologia formală“.

⁸ A. D. Aleksandrov, „Privire generală asupra matematicii“, *Matematica, conținutul, metodele și importanța ei*, I. București. 1960, p. 79 f.

⁹ Cum afirmă J. Tricot, *Traité de logique formelle*, Paris 1930, p. 284.

¹⁰ B. Russell, *The International Monthly*, July 1901, p. 84.

¹¹ G. Bachelard, *Le nouvel esprit scientifique*, Paris, 1934, p. 32.

¹² H. B. Curry, *Outlines of a Formalist Philosophy of Mathematics*, Amsterdam 1951. Ulterior, în *Foundations of Mathematical Logic*, New York... 1963, autorul adoptă ideea că matematica este știința metodelor formale.

¹³ N. Bourbaki, „Arhitectura matematicii“, *Logică și filosofie*, București, 1966, pp. 538—554.

¹⁴ E. Borel, „Les grands courants de la pensée mathématique“, *Cahiers du Sud* 1948.

¹⁵ H. N. Lee, *Symbolic Logic*, London 1962, p. 13.

¹⁶ J. Royce, *Prinzipien der Logik*, I, Tübingen 1912.

Cu toate acestea credem că o anumită distanță epistemologică subzistă între logică și matematică la orice nivel de abstractizare ne-am situa. *Aceasta este distanța de la metateorie la teorie.* Reflexia științifică a atins în vremea noastră pragul conștiinței de sine. După ce am construit o teorie științifică, ne întrebăm, înarmați cu spiritul critic, în ce fel am construit teoria, ce procedee am folosit și care este valoarea lor. De la cercetarea științifică particulară ne ridicăm la considerații meta-științifice, care au ca efect binefăcător un spor de exigență, de rigoare logică. Este suficient să amintim că astăzi o teorie deductivă este supusă la proba necontradicției, a completitudinii, a independenței axiomelor, a decidabilității ș.a. Toate aceste preocupări aparțin în mod firesc logicii, care din toate timpurile a fost privită ca un fel de „știință a științei” (dar în alt sens decât „scientica”, teoria organizării științei). *În înțelesul de teorie a construcției și a structurii științelor, meta-știința se recunoaște ca logică.*

Deși datorită procesului rapid de matematizare a științelor, matematica modernă și-a extins considerabil domeniul, ea rămâne totuși o știință particulară. Ca orice știință specială, *matematica este dublată de o meta-matematică*, de teoria structurii teoriilor matematice, iar aceasta aparține logicii. Oricât de sus ne-am urca pe treptele de abstractizare și de generalizare a obiectului matematicii, încât să nu rămână pînă la urmă decât un studiu extrem de abstract al structurilor, și acest studiu necesită un suprastudiu al modului cum cercetăm structurile. La orice nivel de abstracțiune, *teoria trimite la metateorie*, iar aceasta este logica. Oricât de abstractă ar fi matematica, logica este și mai abstractă, deoarece ea reflectează critic asupra matematicii. Dacă matematica aspiră la demnitatea de știință a structurilor, atunci logica ocupă imediat poziția superioară de teorie despre structura teoriei care studiază structurile. Astfel *logica se află totdeauna cu un pas înaintea matematicii.*

Prioritatea epistemologică a logicii în fața matematicii nu poate fi pusă la îndoială. Faptul că logica modernă se transcrie în limbaj matematic nu poate înrui acest raport de preeminență. Poincaré observa cu sagacitate că aproape nu există frază care să nu conțină un nume de număr ori cuvântul mai mulți ori cel puțin un cuvânt la plural.¹⁷ Să adăugăm că logicianul își numerează variabilele și formulele. Mai mult încă, astăzi construcția logicii pune în lucru un subtil aparat matematic. Toate acestea sînt perfect adevărate. Dar pentru a aprecia situația în mod corespunzător, trebuie să observăm că în construcția logicii intervine și un aparat logic, a cărui contribuție este mai amplă și mai substanțială. Operează în acest sector în mod spontan o întreagă metodologie: în timp ce construim logica se impune să gîndim logic. Toate acestea se petrec însă în *metalimbaj*. Construim o teorie cu ajutorul inevitabil al unei meta-teorii. Pentru a edifica logica, recurgem la limbajul obișnuit, care conține de la început elemente de logică și de matematică. Este o situație inextricabilă, deoarece în domeniul gîndirii nu se poate porni de la zero. Acest cerc în fundamentare¹⁸ (cerc nevicios) nu prejudică soluția în problema priorității pe care o discutăm.

Logica presupune și ea o metalogică, teoria construirii sistemelor logice, dar *metalogica este iarăși logică*. Faptul că logica se autostudiază nu constituie o dificultate sau o situație paradoxală, cu condiția să nu se încalce deosebirea dintre limbajul în care vorbim („metalimbajul”) și limbajul despre care vorbim („limbajul obiectual”).

La Congresul de logică, metodologia și filosofia științei din 1962, Alonzo Church a propus o distincție clarificatoare.¹⁹ Supunînd iarăși discuției doctrina logicistă, el a precizat că ideea anteriorității logicii față de matematică poate primi două interpretări. De o parte se află *sensul tare* al acestei priorități reprezentat de teza lo-

¹⁷ H. Poincaré, *Science et méthode*, Paris 1922, p. 166.

¹⁸ Tema este reluată în *Incertitudinile sintaxei*.

¹⁹ A. Church, „Matematica și logica”, *Logică și filozofie*, București, 1966, p. 405 f.

gicistă, de cealaltă parte se situează *sensul slab* ce pretinde doar că structura deductivă a matematicii reclamă un studiu prealabil al metodei deductive, care ne transportă pe terenul logicii. Considerații de logica științei pe care le-am expus mai sus, ne silesc să respingem logicismul, ca dealtfel și intuiționismul în vederile lor excesive asupra relației dintre cele două științe abstracte. Nu putem concepe nici că matematica este logică, nici că logica este matematică. Dar logicismul nu a fost steril. Această mișcare a contribuit, fără să vrea, la *fundamentarea anteriorității logicii în sensul slab definit mai sus*, prin eforturile încununate de succes pe care le-a depus pentru a perfecționa constituirea matematicii ca sistem deductiv, care, ca atare, a necesitat și o logică perfecționată a deducției. Avînd statutul de metateorie, logica formală premerge oricărei științe particulare, inclusiv matematicii.

În fapt, situația se colorează variat prin intervenția unor puncte de vedere insolite. Astfel pentru Wittgenstein (în prima sa filosofie), nici logica, nici matematica nu se constituie ca teorii. Logica este o *image reflectată a lumii*, iar matematica este o *metodă a logicii*.²⁰ Noi folosim propoziții matematice numai pentru ca din propoziții care nu aparțin matematicii să conchidem la alte propoziții care de asemenea nu aparțin matematicii. Matematica vehiculează ideile altor științe. În acest sens ea constituie o metodă logică. Să remarcăm în încheiere că anterioritatea fundamentală a logicii apare și din această perspectivă, deși altfel concepută.

²⁰ *Tractatus Logico-Philosophicus*, 6.13, 6.2, 6.211.

CONSTRUCȚIA LOGICĂ

Poate că cea mai teribilă aventură a logicii moderne este incursiunea în metateorie. Astăzi nu ne satisface simpla construire de sisteme logice, ci pretindem încă să știm cum am procedat construind logica, cu alte cuvinte de la logică ne ridicăm la metalogică. Pe această cale s-au născut sintaxa, semantica și pragmatica (logice). Prezentarea acestor noi discipline în plină înflorire, a cuceririlor și a problemelor în suspensie, constituie tema ce va fi abordată în continuare.

Sub titlul *Les niveaux de construction de la logique*, studiul Domenii și niveluri de construcție a fost comunicat la al IV-lea Congres Internațional de Logică, Metodologie și Filosofia științei (București 1971).

DEMERSUL SEMIOTIC

Logica este în timp cea dintâi știință, dacă înțelegem prin aceasta cunoașterea adunată în sistem și nu doar informații ocazionale. Ne dăm seama astăzi că silogistica aristotelică (sec. IV î.e.n.) este primul sistem axiomatic, făurit cu cel puțin jumătate de veac înaintea geometriei lui Euclid (sec. III î.e.n.). Miracolul se repetă în veacul acela, căci logica propozițională a lui Chrysipp (sec. III î.e.n.) izbuteste să îmbrace aceeași formă riguroasă. Fragmente importante din două mari diviziuni ale logicii formale, logica claselor și logica propozițiilor, răsar astfel dintr-o dată — nu cunoaștem precursori — într-o formă superioară de organizare, care presupune o surprinzătoare intuire a idealului științei. Adăugînd și *Elementele* lui Euclid, metoda deductivă era constituită în esență.

S-a dovedit astfel că logica formală este o teorie deductivă — deși această lecție a fost abandonată vreme îndelungată, fiind reluată abia la finele trecut prin efortul superb al lui G. Frege. Știm prin urmare cum să construim logica; s-ar părea că nu sînt în acest sector teme de dispută. Proliferarea sistemelor logice după canoanul metodei deductive poate să fie un semn că lucrurile merg strălucit.

Cu toate acestea există un aspect neliniștitor, manifestat în căutări febrile, în multiplicarea procedeele de construire a logicii. Rămînînd în cadrul deducției, s-au relevat divergențe puternice, dispute aprige, s-au înmulțit excesiv școlile și curențele, subșcolile și subcurențele. Sîntem nevoiți să recunoaștem că orientarea în proble-

matica actuală a metalogicii a ajuns dificilă și incertă. Apar formații hibride, dezarmante : intuiționismul face casă bună cu formalismul, nominalismul cu ontologia ș.a.m.d.

Situația s-a complicat și datorită unui spor de conștiință. Cei vechi, e adevărat, au edificat logica și geometria pe cale deductivă. Dar ei n-au reflectat critic asupra metodei folosite, nu s-au întrebat care este valoarea uneltelor puse la lucru, dacă ceva nu lipsește sau poate prisosește. Astăzi spunem că anticii au practicat o *axiomatică intuitivă*, cu alte cuvinte s-au lăsat călăuziți de bunul simț. De pildă, ei nu s-au interogat suficient ce inferențe folosesc în cursul deducțiilor și care este valoarea lor, neîndoindu-se că judecata cotidiană este o cale sigură.

Astăzi noi ne supunem cerințelor severe ale *axiomaticii formalizate*. Pretindem să fim conștienți de absolut toate demersurile gândirii deductive, să alcătuim de la început un inventar complet al instrumentelor, să nu lăsăm nimic pe seama intuiției, a bunului simț.

După ce s-a pornit pe acest drum anevoios, — și aceasta este o evoluție relativ recentă — s-a constatat îndată că dificultățile se acumulează repede, că ele răsar de unde nu se aștepta nimeni. Cu scopul de a învinge aceste obstacole, logicienii și matematicienii au adus numeroase perfecționări metodei deductive și i-au descoperit noi variante. Așa se face că astăzi procesul de construire a logicii formale, care părea să fie simplu și uniform, s-a dovedit a fi extrem de complicat și diversificat. Odată cu inocența debutului, am pierdut și calea dreaptă.

Să încercăm, totuși, să facem puțină ordine.

Semnalul de alarmă, care a atras atenția că ceva nu merge bine în logică și matematică, a fost tras în anul 1902. În timp ce volumul al doilea din *Grundgesetze der Arithmetik* era sub tipar, G. Frege a primit o scrisoare de la tânărul B. Russell, prin care acesta îl anunța că a descoperit o contradicție în logica claselor, care se afla la baza aritmeticii lui Frege. Este celebrul paradox referitor la mulțimea mulțimilor care nu se conține pe sine înseși.

Nimic nu ne împiedică să dividem mulțimile în două mari clase : mulțimi care nu sînt propriul lor element (numite mulțimi normale) și mulțimi care sînt propriul lor element (care nu sînt normale). De pildă, mulțimea tuturor cărților nu este o carte, dar mulțimea tuturor bibliotecilor este o bibliotecă. Să considerăm acum mulțimea tuturor mulțimilor normale (care nu se autoconțin). Ajungem la o situație inexplicabilă, deoarece nu putem decide dacă această mulțime este sau nu este normală. În cazul că această mulțime este normală, adică nu-și aparține sieși ca element, ea intră în clasa mulțimilor normale, este un element al acesteia, și deci este o mulțime normală. Iar dacă ea nu este normală, deci își aparține ca element, trebuie să conchidem că este normală, fiind un element al acestei clase.

Acest paradox l-a afectat profund pe Frege, care, din această cauză, a și abandonat ulterior cercetările de logică, închipuindu-și că situația n-are ieșire. A reieșit că în limba științifică există expresii redutabile, cum sînt „toți“, „fiecare“ — ce apar, de exemplu, în sintagma „mulțimea tuturor mulțimilor“. Logicienii și matematicienii au început să se întrebe dacă nu ar fi recomandabil să renunțăm la asemenea expresii, care generează contradicții în discursul științific.

În mod firesc atenția cercetătorilor a fost captivată de problemele limbajului științific. De aici n-a fost necesar decît un pas pînă la credința că logica nu este altceva decît un limbaj. Dealtfel ideea nu era nouă, fiind explorată în mod inteligent de Hobbes (1655) și de Condillac (1780). Acesta din urmă declarase hotărît că știința nu este decît o „limbă bine făcută“ și că a raționa înseamnă a calcula.

Programul a fost reluat și dus la perfecțiune în cadrul mișcării neopozitivistice, în special de Wittgenstein, Carnap și Tarski. Carnap o spune cu fermitate : „Un astfel de sistem de logică simbolică nu este o teorie, adică un sistem de aserțiuni asupra unor obiecte oarecare, ci o limbă, adică un sistem de semne cu reguli pentru folosirea acestor semne.“¹

¹ R. Carnap, *Einführung in die symbolische Logik*, 2. Aufl., Wien, 1960, § 1 a.

Astăzi, din perspectiva timpului care s-a scurs, ne dăm seama că au fost două serii de impulsuri care au prilejuit această cotitură. Firește au acționat în acest sens preferințele specifice neopozitivismului, înclinația sa bine cunoscută către conventionalism și nominalism. Logica se desprinde astfel de psihologie și de filosofie și se apropie de gramatică și de matematică. Antipsihologismul a jucat un rol hotărâtor. Dacă operăm cu judecări, respectiv cu conținutul spiritual al enunțurilor, numeroase probleme psihologice și gnoseologice, greu de stăpînit, ne asaltează și ne țin pe loc. Limitîndu-ne la propoziții, adică la enunțul verbal, dificultățile acestea sînt ocolite cu abilitate, calea cercetării pare să se deschidă mai ferită de ascunzișuri.

Ceea ce s-a uitat astăzi este faptul că această motivație a fost la origine materialistă, așa cum se vede că ea a acționat în doctrina lui Hobbes și în concepția lui Condillac. Predilecția pentru o logică a limbii în loc de o logică a gândirii nu constituie doar o doleanță subiectivă a pozitivismului, ci crește și pe temeiuri obiective, pe voința lucidă de a construi logica prin metode științifice. Spre deosebire de gânduri, cuvintele, scrise ori rostite, sînt fapte materiale, concrete, accesibile unei analize riguroase, cu rezultate care pot fi controlate. La aceasta se adaugă împrejurarea fericită că, în procesul exprimării verbale, ideile, de multe ori confuze și fragmentare la început, cîștigă o formă precisă și se întregesc. Cum a remarcat excelent Bocheński, procesul exprimării în limbă are caracterul operei de artă, care se finisează chiar în cursul înfăptuirii.²

Dealtfel se poate înțelege situația și în alt chip, poate mai adecvat. Adam Schaff crede că aspectul revoluționar constă în revelarea faptului că limba este și un obiect de cercetare a logicii.³ Este o descoperire simplă, dar genială, care poate să pară astăzi un loc comun, tocmai fiindcă a ajuns repede să facă parte din principiile științei contemporane.

² J. M. Bochenski, *The Methods of Contemporary Thought*, Dordrecht-Holland 1965, p. 32.

³ A. Schaff, *Introducere în semantică*, București, 1966, p. 42.

Dar oricum am interpreta faptele, fie că logica s-a apropiat de limbă, fie că limba a înaintat către logică, rezultatul a fost același și a avut efecte binefăcătoare.

În același timp situația s-a complicat. Făurirea logicii echivalează acum cu construirea unei limbi, un proces cu aspecte multiple, cu o doză de labilitate care la nevoie poate îndreptăți convenționalismul, dar și cu parametri care trebuie respectați.

Cîștigul — și nu este unul oarecare — stă în obligația de a trece în revistă și a analiza tot ce este necesar pentru construirea unei limbi. Aceasta este acum o limbă artificială, pentru că este alcătuită numai din articulații logice, și este o limbă formală, deoarece se realizează la un nivel de abstracțiune, folosind procesele de simbolizare și de formalizare. Prin simbolizare se substituie cuvintelor din limba naturală simboluri făurite ad-hoc, iar formalizarea ridică la nivelul formulării exprese regulile de inferență ale sistemului.

Limba formală este o idealizare a limbii naturale, ea dispune de calitățile acesteia, dar, înălțate la un grad superior de precizie. Ne sînt date de la început toate materialele construcției gata șlefuite și standardizate, în stil de prefabricate, și nu ne rămîne decît să le îmbinăm pentru a ridica edificiul. Acesta este aspectul pozitiv: iată materialele, iată planul. Este o operă lucidă, bine determinată, antrenantă.

În același timp se invederează că nu este un act simplu. Trebuie luate la fiecare pas măsuri severe de precauție, planul construcției este excesiv de complicat, nici nu se știe dacă va putea fi realizat integral, se deschid mai multe variante între care nu-i ușor de ales. Prețul construcției lucide se plătește în complicații și incertitudini.

La acestea se adaugă problematica atît de controversă a limbajului matematic, fiindcă limba formală, așa cum am caracterizat-o, este o limbă de tip matematic. Se vede că logica nu poate evita psihologismul, cu cortegiul lui de întrebări neliniștitoare, decît cedînd matematicii care, bineînțeles, vine cu întreaga ei zestre de probleme deschise.

Dar să începem construcția. De la început ne întîmpină o complicație care ține de însăși structura limbii ca unealtă de comunicare. Limba este un sistem de semne. Semnul are trei dimensiuni. El este : 1. semn pentru alt semn cu care se asociază ; 2. semn pentru obiectul pe care-l semnifică ; 3. semn pentru persoana care-l folosește. Corespunzător acestor trei direcții și semiotica, știința semnelor, se desparte în : *sintaxă*, teoria relațiilor dintre semne ; *semantica*, cercetarea raporturilor semnelor cu obiectele la care se referă ; *pragmatica*, studiul semnelor raportate la subiectul care folosește limbajul.⁴ Se spune că pragmatica presupune semantica și sintaxa și că semantica succede sintaxei, aceasta din urmă fiind, așa se pare la acest nivel al analizei, singura independentă. Mai trebuie știut că aceste niveluri diferite de analiză pot fi realizate fie din punctul de vedere al lingvisticii, fie în maniera logică. În scopul specificării, se spune *sintaxa logică*, *semantica logică* și chiar *pragmatica logică*.

S-a remarcat, pe bună dreptate, că cele trei diviziuni, ale lingvisticii și ale semioticii, reflectă în același timp și trei etape în evoluția empirismului logic al Cercului din Viena, precum și nivelul de dezvoltare al celor trei discipline.⁵ Prin lucrarea *Die logische Syntax der Sprache* (Wien 1934), devenită clasică, a lui Carnap, interesul s-a focalizat mai întîi asupra sintaxei, pentru ca apoi, prin cercetările lui Tarski (urmat de Carnap convertit), să se aprindă în jurul semanticii, iar astăzi să se îndrepte către problemele, neașteptate și spinoase, ale pragmaticii. Corespunzător acestei dramatice evoluții, s-au constituit pe rînd și cele trei ramuri ale semioticii. Se consideră astăzi că sintaxa a atins faza maturității,

⁴ Trihotomia semioticii descinde din cercetările lui C. S. Peirce, fiind actualizată de C. Morris în „Foundations of the Theory of Signs”, *International Encyclopaedia of Unified Science*, I, 2, Chicago 1938. Nu toată lumea este de acord cu tridimensionalitatea semioticii. Semiotica lui H. Hermes și K. Schröter, consacrată exclusiv fundării teoriilor matematice, nu implică și o pragmatică.

⁵ L. Apostel, „Syntaxe, Sémantique et pragmatique”, *Logique et connaissance scientifique*, Paris 1967, pp. 290—294.

fiind mai puțin agitată de controverse, că semantica se consumă în vîlvătaia realizărilor spectaculoase, dar contestabile încă, în timp ce pragmatica se zbate în chinurile nașterii.

Trihotomia semioticii, care reușește să ne captiveze de la primul examen și a ajuns ca atare un loc comun al tratatelor, se revelează în practică imperfectă și derutantă. Fundamentul diviziunii este cît se poate de clar, dar secțiunile obținute stau într-un dezechilibru ce pare ciudat. Cele trei direcții semiotice ar trebui să constituie tot atîtea metode de construire a logicii. În realitate nu este așa. Sintaxa și semantica constituie astfel de metode. Un sistem logic poate fi înălțat într-o manieră sau în cealaltă, după preferință și deseori se utilizează succesiv ambele procedee pentru a realiza paralele și reuniri sugestive. În contrast cu acestea două, pragmatica nu s-a ridicat însă la rangul de metodă generală pentru făurirea oricărui sistem logic (deși s-a relevat funcția sa importantă în construirea logicilor modale și chiar a sintaxei și a semanticii). Pragmatica prefigurează rezultatul în sensul că ea este *ab initio* o anumită logică. Cea mai elocventă dovadă : ca orice sistem logic, pragmatica poate fi construită după modelul sintactic și după canonul semantic.

Se nasc și alte întrebări, deocamdată fără răspunsuri peremptorii. Putem nutri certitudinea că cele trei discipline epuizează conținutul semioticii? Ca ilustrare, semnalăm tendința unor cercetători de a scinda semantica într-o teorie a înțelesului și o teorie a referinței, căreia G. Klaus îi acordă, sub numele de *sigmatică*, un statut independent.⁶ Trihotomia se amplifică într-o tetratomie. Apoi, reprezintă oare semiotica pragul superior absolut al investigației? Dacă edificarea exigentă a logicii a impus recursul la semiotică, nu este de așteptat ca și construcția riguroasă a semioticii să ne arunce într-o teorie mai vastă? Algebriștii au și făcut acest pas, descoperind că orice calcul are structură de semigrup.

⁶ G. Klaus, *Semiotik und Erkenntnistheorie*, Berlin 1963, p. 35 f.

Afară de aceasta, nici relațiile dintre cele trei discipline semiotice nu sînt limpezi, mai grav încă, par să ne antreneze în cercul neliniștitor al implicațiilor reciproce. Ne-am putea închipui că sintaxa reprezintă începutul începutului, ca una care operează cu cele mai modeste supoziții: existența semnelor și a relațiilor dintre ele. Față de această poziție, s-a replicat că semnul poartă cu el semnificația originii sale pragmatice, de care nu ar putea fi separat în mod absolut. Pentru a cîștiga înțelesul de semn, evenimentul trebuia să fie *lansat* ori *recepționat* cu această semnificație, ceea ce presupune raportarea lui la persoanele care folosesc limbajul. Sintaxa trimite astfel la pragmatică, dar, așa cum am stipulat mai sus, și pragmatica trimite la sintaxă, ca metodă de construcție.

Semantica nu se află într-o situație mai bună. Este cert că cercetătorii nu prefigurează formalismele în mod gratuit, ci cu destinația precisă a unor anumite interpretări. Alegerea modelului, a limbajului, a cerințelor etc. denotă eficiența unui coeficient personal, dominat de considerații practice evidente. Semantica crește astfel pe o bază pragmatică, în timp ce și pragmatica necesită semantica drept procedeu de construcție.

Într-o sinteză recentă asupra acestei teme, L. Apostel își prezintă astfel poziția și concluziile investigației: „...pe de o parte sintaxa presupune pragmatica, pe de altă parte semantica presupune și ea pragmatica, în timp ce pragmatica presupune ea însăși o teorie generală a acțiunii sau praxiologia; în sfîrșit această teorie generală a acțiunii poate și trebuie să folosească datele sintactice și semantice pentru că ea poate și trebuie să fie structurală.”⁷ Se observă că în viziunea logicianului belgian circuitul dependențelor funcționale se închide, dar înlănțuind o nouă disciplină de bază, care este *praxiologia*.

Aceste consecințe impun două serii de comentarii.

În primul rînd ne surprinde fenomenul *fundamentării circulare a teoriilor*. La nivelul investigației la care ne aflăm, acela al constructibilității teoriilor, vom întîlni

⁷ L. Apostel, *op. cit.*, p. 295.

acest fenomen în diferite înfățișări.⁸ Se pare că ne aflăm în fața unei inexorabilități, care amenință orice analiză metateoretică. *Orice teorie se întemeiază pe o teorie, deci și metateoria.* Nu e de mirare atunci ca, după câțiva pași, care prin însăși firea lucrurilor nu pot să se îndepărteze prea mult de platforma inițială, teoria să se întoarcă de unde a plecat. Ca orice cerc demonstrativ, și acesta este desigur supărător, dar se cere să acoperim această impresie dezagreabilă prin considerarea caracterului inevitabil al acestor reîntoarceri la punctul de plecare. Aceasta îndeamnă la meditații asupra dialecticii cercurilor metateoretice.

Includerea praxiologiei, ca disciplină fundamentală, în circuitul metateoretic al semioticii constituie al doilea fapt semnificativ, care ne solicită atenția. Rezultă din această constatare că semiotica, în ansamblul său, nu poate pretinde să se instituie ca o teorie independentă. Într-adevăr, așa cum prezintă lucrurile în mod convingător A. Grzegorzcyk,⁹ la baza sintaxei se afla actul de a produce un semn, iar la baza semanticii actul de a indica. Pe această cale sintaxa și semantica își află izvorul în pragmatică. Dar nu ne putem opri pe această treaptă a analizei, ca și cum ar fi ultima. Așa cum specifică L. Apostel¹⁰, aceste acțiuni particulare, pentru a putea fi bine determinate, trebuie încadrate într-o teorie generală a acțiunii, care în acest fel câștigă demnitatea de fundament al întregii semiotici. Semiotica se revarsă într-o teorie mai vastă, care este praxiologia. Această teză a logicianului belgian, intrepid militant al dialecticii în lumea apuseană, merită să fie reținută și valorificată. Integrând teoria în practică, teza ne satisface plenar pe linia înțelegerii materialiste și dialectice a semioticii.

Firește, conformându-se la rîndul său aspirațiilor spiritului științific modern, praxiologia va tinde la formalizare, axiomatizare și modelare. Axiomatica sistemelor

⁸ Tema va fi reluată în *Incertitudinile sintaxei*.

⁹ A. Grzegorzcyk, „The Pragmatic Foundations of Semantics”, *Synthese*, VIII, 1950, pp. 300—324, apud L. Apostel, *op. cit.*, pp. 308—309.

¹⁰ *Ibid.*, pp. 308—310.

finalizate este în curs de constituire prin contribuțiile lui A. Sommerhoff, W. Churchman, R. L. Ackoff, L. Apostel, W. Stegmüller ș.a. Odată cu aceasta, circuitul meta-teoretic se închide, fiindcă, pentru a atinge acest nivel de organizare, praxiologia trebuie să pună în lucru unele semioticii.

O ambiguitate subzistă încă. Pragmatica, întrucât dezvoltă atitudinea subiectului față de semnele pe care le folosește, este confruntată cu funcțiile psihologice, biologice și sociologice ale practicării semnelor (deși acest aspect pare să fie în ultima vreme discutabil). Apar relații ca *acceptare*, *performanță*, *convingere* ș.a. a căror teoretizare mobilizează factori foarte diferiți, de la individualitatea organică și psihică la comenzile sociale și morale. Se pare astfel că pragmatica este înecată într-un context de fenomene concrete foarte bogate, care ar împiedeca-o să se înalțe la nivelul abstract al sintaxei și semanticii.

Aceasta este convingerea lui Carnap.¹¹ Pentru sintaxă și semantică, el prevede două trepte de realizare. Sintaxa și semantica descriptive (empirice) își concentrează eforturile asupra limbilor naturale, date istoric, în timp ce sintaxa și semantica pure (logice) se preocupă numai de limbile artificiale. Această diferențiere nu s-ar putea opera și cu privire la pragmatică, aceasta fiind condamnată să rămână descriptivă.

Nu înseamnă că pragmatica este lipsită de însemnătate. Sintaxa și semantica descriptive își au izvorul în pragmatică, astfel că aceasta din urmă ajunge să fie baza întregii lingvistici. Prin contrast, sintaxa și semantica pure ar putea să se afirme independent de programatică? S-ar înțelege atunci că programatica se așază mai curînd în cîmpul lingvisticii decît al logicii?

Cu toate acestea, C. Morris și R. M. Martin pledează pentru realizabilitatea și a unei pragmatice pure, pentru care ultimul ne-a și oferit un eșantion.¹² Se vede că sta-

¹¹ R. Carnap, *Introduction to Semantics*, Cambridge 1942, pp. 8—10.

¹² R. M. Martin, *Toward a systematic Pragmatics*, Amsterdam, 1959.

tutul științific al pragmaticii nu este încă bine hotărît și dealtfel cercetările, să recunoaștem, în ultima vreme foarte asidue, stau încă sub semnul tatonării.

Apare, totodată, o caracteristică a metodelor formale moderne, și anume puterea lor de expansiune am zice, nelimitată. Pornind de la relațiile logice clasice, cercetările s-au extins continuu îmbrățișînd variate și tot mai numeroase relații modale. De la adevărat și fals s-a trecut la posibil și necesar, de la verificat și infirmat la obligator și interzis, de la comenzi la preferințe, de la existență la cronologie, de la întrebări la acțiune ș.a.m.d. Abordarea acestor domenii noi, cu implicații filosofice, constituie ceea ce se numește astăzi, într-un anumit sens, *logica filosofică*.¹³ Aceasta ocupă un loc impresionant, prin anvergura sa, în „harta logicii“, pe care recent a întocmit-o N. Rescher.¹⁴

Întrebarea care se naște și capătă proporții este dacă aceste cutezătoare extensiuni ale logicii nu ne aruncă dincolo de logică. Pînă unde are dreptul să se intituleze logică o investigație care nu mai amintește de logică decît cel mult prin metodă? În fierberea descoperirilor, problema statutului lor științific a trecut neobservată. Acum și aici nu facem decît să o semnalăm.¹⁵ În realitate se extinde însăși logica sau doar metoda logică de analiză?

Oricare ar fi răspunsul, nu se poate să nu prețuim frenezia cercetărilor și însemnătatea rezultatelor. Este cert că punctul de vedere semiotic, astăzi în plină ascensiune, a dat un nou impuls cercetărilor de logică teoretică și aplicată.

¹³ Într-un alt sens „logica filosofică“ este o denumire echivalentă pentru logica clasică, tradițională.

¹⁴ N. Rescher, *Topics in Philosophical Logic*, Dordrecht-Holland, 1968, pp. 6—9.

¹⁵ Cf. studiul anterior *Harta logicii*.

TEHNICA SISTEMULUI FORMAL

Ne preocupă acum cele două metode fundamentale de construire a logicii și începem cu sintaxa.

Sintaxa logică a constituit calea de predilecție a logicienilor neopozitiviști ca una care se impunea prin posibilitatea formalizării complete a procedeelelor, cu aspecte care invită la convenționalism. Deoarece pe această treaptă a construcției nu luăm în considerație decât relațiile dintre semne, ceea ce făurim este un *sistem formal*, o construcție pur teoretică, în principiu fără nici o semnificație. Semnificațiile se elimină, fiindcă ele aparțin semanticii.

În realitate, firește, nu se poate face total abstracție de semnificații, căci altfel nu am mai putea distinge un semn de altul, o categorie de semne de altă categorie de semne. Dar se înțelege că persistă doar diferențele grafice și sensurile operatorii ale semnelor, ceea ce este indispensabil pentru a putea mînuî semnele.

Semnul posedă o dublă personalitate. El are un *înțeles eidetic* (înțelesul în sens strict) atunci cînd știm ce anume semnifică sau la ce se referă. Poate avea însă și un *înțeles operațional*, dacă fără să știm ce înseamnă, ne dăm seama cum trebuie folosit, cum se operează cu el.¹ Sensul eidetic determină sensul operațional, deoarece, cunoscînd semnificația, putem prevedea modul de întrebuințare. Determinarea nu acționează și în sens invers. Se pot prescrie reguli de folosire a unui sens fără să i se specifice înțelesul.

¹ J. M. Bochenski, *The Methods of Contemporary Thought*, Dordrecht-Holland 1965, pp. 38—39.

Această relativă independență a celor două sensuri ale semnului a putut să genereze poziții extreme și exclusive în filosofia semnului. Unii se pot atașa de înțelesul eidetic în așa măsură, încît să respingă orice înclinație spre formalismul pur. Alții, dimpotrivă, vor cere să ne restrîngem la înțelesul operațional, negînd posibilitatea înțelesului eidetic. Acestea constituie desigur exagerări, cu valoare de experiment mintal, care însă au putut să alimenteze cu virulență conflictul latent dintre sintaxă și semantică.

De la început se impune o măsură de precauție, în absența căreia se ivesc neajunsuri apreciabile. Descoperirea epocală a semioticii, pentru care merită într-adevăr elogi, constă în *diferențierea nivelurilor de limbaj*. În construirea unui limbaj logic se cere să distingem cu grijă *limba despre care vorbim* de *limba în care vorbim*. Nu poate fi altfel : sîntem siliți prin forța împrejurărilor să construim un limbaj (o logică) într-un alt limbaj (o altă logică). Vrînd, de exemplu, să construim limba algebrei, trebuie să folosim în acest scop o altă limbă, româna ori engleza etc., pentru a fixa înțelesul simbolurilor și a regulilor de operație. La învățarea unei limbi are loc aceeași diferențiere : o limbă se învață în altă limbă (chiar dacă aceasta din urmă este un limbaj al gesturilor și obiectelor).

Deosebirea aceasta, între *limbajul obiectual* (despre care se vorbește) și *metalimbaj* (în care se vorbește) poate și trebuie să fie urmărită cu rigoare în cazul limbilor formale, ai căror constituenți sînt bine determinați. Diferențierea este de natură semantică — în acest punct se evidențiază primordialitatea semanticii — deoarece răspunde la întrebarea „la ce se referă ?“.

În limbajul obiectual se pot forma numai expresii asupra lumii obiectelor și nu pot să apară enunțuri asupra lor însăși. Dimpotrivă metalimbajul face posibile enunțuri asupra expresiilor limbajului obiectual, dar, afară de acestea, mai conține și traduceri ale acestor expresii (altfel n-ar avea cum să opereze cu ele). Din punct de vedere sintactic marcăm deosebirea prin utilizarea unor simboluri diferite : dacă, de exemplu, în limbajul obiectual folosim literele mici, vom rezerva literele

mari metalimbajului, ori dacă în primul caz întrebuintăm alfabetul latin, putem transcrie celălalt limbaj în alfabetul grec sau gotic etc. Sintaxa respectă sciziunea limbajului, pe care semantica o fundează. Se vede că sintaxa nu poate fi chiar complet independentă de semantică, așa cum ar rezulta din principii.

Posibilitatea constituirii logicii ca o disciplină exclusiv sintactică, ca un sistem pur formal, izvorăște din putința de a determina numai prin parametri sintactici conceptul de *derivare logică*, noțiunea de bază a teoriei deducției. În timp ce conceptul de adevăr nu poate fi definit numai prin mijlocirea raporturilor dintre semne, și presupune relațiile semnelor cu obiectele, dimpotrivă se poate stabili numai prin considerații pur formale asupra expresiilor, fără să intervină vreun înțeles al acestora, dacă o expresie este sau nu este direct derivabilă din alta. Bineînțeles, orice derivație amplă se reduce la un lanț de derivații imediate.

Afară de aceasta, sintaxa ne oferă și posibilitatea de a defini în continuare, cu ajutorul conceptului sintactic de derivare, celelalte noțiuni logice necesare sistemului formal, cum sînt „demonstrabil“, „recuzabil“, „incompatibil“, „decidabil“ etc. Mai este nevoie încă de termenul formulă (expresie, propoziție) și clasă de formule, precum și axiomă (la care se poate renunța în unele variante).

Sistemul sintactic este nu numai un *sistem formal* (lipsit de referințe), dar este totodată și un *calcul*. Apeलाția aceasta a devenit uzuală — se spune curent calculul propozițiilor, calculul predicatelor etc. — și este într-o măsură îndreptățită dacă ne oprim la aspectul exterior: sistemul se constituie prin demonstrații care sînt calcule și constau în derivarea teoremelor din axiome și teoreme, la fel ca în algebră.

Ideea de calcul logic a însămintat din totdeauna reacții afective violente și contradictorii. Precursorii logistici — Leibniz, Condillac — visau să calculeze pe terenul rațiunii, în timp ce noi astăzi, în fața faptului îndeplinit, facem socoteala pierderilor și aproape că ne căim. Dar se cuvine să înregistrăm mai întii succesele.

Construirea unui sistem formal este o întreprindere facilă, deoarece condițiile se reduc la minimum și dispunem de libertate creatoare. Altceva este atunci când urmărim să configurăm un sistem formal cu destinație precisă, de pildă, capabil să acopere aritmetica și în consecință să satisfacă numeroase condiții. Aceasta este situația de fapt, dar atunci când teoretizăm ne mișcăm liber.

Construirea unui sistem formal impune o strategie cu totul ieșită din comun, putem s-o numim *strategia ignoranței maximele*. Este un pariu: cât de departe putem înainta în disprețul înțeleșurilor, restrângînd cât de mult posibil cercul semnificațiilor acceptate originar. Este o disciplină intelectuală severă, dar profitabilă, un experiment mental inedit și fructuos. Dar este în realitate un joc dublu; ca totdeauna, subtextul dirijează de la distanță textul. Se vede că este imposibil să mimăm arbitrarul total, să dezorganizăm pînă la capăt obiceiurile noastre de gîndire concretă, intuitivă.

Teoretic, sintaxa comandă un joc *pur* formal, despuieră simbolurilor de orice semnificație. Dar simbolul stă pentru ceva, desemnează ceva, și este foarte greu să-i anihilăm elanul originar către lumea lucrurilor. Două împrejurări contracarează posibilitatea, dar și valoarea sintaxei pure.

În primul rînd, firește, trebuie să fim în stare a identifica și a diferenția simbolurile. Aceasta ridică însă problema redutabilă a naturii simbolului. Este acesta doar obiectul fizic singular care rezidă în pata de cerneală pe hîrtie sau urma de cretă pe tablă? Dar atunci este greu de hotărît dacă reapariția unei forme tipografice este același simbol sau altul. Pentru a ieși din impas s-a ajuns la ideea simbolului abstracțiune, a simbolului care denotă (relație semantică!) clasa obiectelor care au aceeași formă, de exemplu, tipografică. Diferențierea categoriilor de simboluri (variabile, constante) necesită de asemenea un minimum de semnificații, care astfel nu poate fi evitat.

Pe de altă parte, nu se poate să nu medităm asupra condiției sistemelor formale arbitrar. Acestea nu interesează, servesc doar ca ilustrații în scop didactic. În

realitate, în practica științei, construim totdeauna un sistem formal avînd în vedere un anumit sistem intuitiv pe care ambiționăm să-l formalizăm : logica ori aritmetica, teoria mulțimilor ori geometria etc. Așa se face că, de fapt, sistemele formale existente, care dețin un rol în știință, au de la început adresă, finalitate. Aceasta distribuie inițial și latent oarecare semnificații, care limitează în parte disponibilitatea teoretică a sistemului formal.

Conceptul de sistem formal a apărut în istorie la încheierea procesului de formare a științei (Hilbert 1917—1924). Dar în sens hegelian el marchează începutul logic al procesului de constituire a științei, care, privit din perspectiva abstracțiunii supreme, se înfiripă ca debut al universului formal. Este un moment încărcat cu solemnitate : asistăm la geneza modelului abstract al științei.

La început a fost semnul. Pentru orice construcție trebuie să fie date materialul și procedeele de lucru. În cazul sistemului formal sînt necesare semnele și regulile de manipulare. În fond un sistem formal este un joc organizat cu orice fel de obiecte, dar se preferă simbolurile pentru comoditate și avînd în vedere finalitatea sistemului. Toate elementele trebuie determinate cu mare precizie, nu se lasă nimic la voia întîmplării sau pe seama intuiției.

În același timp este momentul să folosim stratificarea limbajului. Sistemul formal este un limbaj artificial pe care-l construim în limbajul curent (limba română îmbogățită cu unele simboluri și expresii). Se cere să fim circumspecți, să știm în orice moment cărui limbaj aparține o expresie.

SF (sistemul formal) se constituie progresiv. Întîi se fixează *alfabetul* (în sensul generalizat al termenului), adică tabela de semne disponibile. Cînd mulțimea simbolurilor este finită, se poate transcrie efectiv lista completă a semnelor. Cînd această mulțime este enumerabilă, se pot folosi indici-numere naturale. Oricum, trebuie să știm fără dubiu ce simboluri sînt permise.

Obiectele primitive ale SF, respectiv simbolurile, sînt repartizate pe clase (încep să apară diferențieri de sens!).

Ca ilustrare, ne propunem să construim *sistemul R* cu alfabetul următor :

Clasa I : $p, q, r, \dots$

Clasa II : R

Clasa III : $(,)$

Atenție : virgulele și punctele aparțin metalimbajului.

Se cere de asemenea să simbolizăm în metalimbaj componentele limbajului obiectual :

Clasa I : X, Y (dar numai pentru formule bine formate)

Clasa II : R

Clasa III : $(,)$

Intrucât nu este pericol de confuzie, „ R ” poate funcționa *autonom*, cu propriul său nume. Eventual poate fi reprezentat prin „ R^* ”, dacă este necesar.

Distribuirea simbolurilor în două clase (I și II) este fundamentală. Ea corespunde la nivelul limbajelor logice deosebirii capitale dintre *variabile de termeni* (variabile logice) și *variabile de relații* (constante logice). Dar la treapta abstractă a SF nu sîntem autorizați să introducem atari semnificații, deși acestea se fac simțite. Vom spune atunci că sînt date două clase de simboluri, pe care le putem denumi oricum, să zicem *quid* și *quod*, doar pentru a marca faptul că sînt două categorii.

În cursul dezvoltării unui SF se pot introduce noi simboluri, dar numai ca abreviații pentru diferite combinații ale simbolurilor date. Aceasta se operează cu ajutorul *definiției*. În acest caz se adaugă tabelii de semne un simbol pentru definiție (de obicei „ $=$ ”) și reguli de utilizare. Putem introduce, de exemplu, în sistemul R , simbolul „ R_1 ” cu definiția :

$$XR_1Y = ((XRY)RY)$$

Prin juxtapunerea simbolurilor se alcătuiesc *cuvinte* (în sensul larg) sau *secvențe* (formule, expresii). Firește este îngăduită iterația simbolurilor :

$$pqR, pRp, (Rp)Rq, pR(qRp).$$

Din mulțimea vastă a formulelor posibile, se separă *clasa formulelor bine formate* (f. b. f. sau cuvinte semnificative). În acest scop se propun *reguli de formare* :

F1. Orice secvență alcătuită dintr-o singură literă este o f.b.f.

F2. Dacă X și Y sînt f.b.f., secvența XRY este o f.b.f. Se adaugă (dar se poate subînțelege) o clauză de închidere :

F3. Nici o secvență nu este f.b.f., dacă nu este obținută prin F1 sau F2.

Dintre secvențele oferite mai sus ca exemple, se vede că numai două :

pRp , $pR(qRp)$

sînt f.b.f. „ R ” se recomandă ca un *simbol infix* („ pRq ”), nu poate fi deci nici prefix („ Rp ”) nici sufix („ pR ”).

Regulile de formare au un caracter mecanic, ceea ce înseamnă că ele nu sînt comandate de natura particulară a simbolurilor și nici de interpretarea lor ulterioară.

După ce am alcătuit astfel materialul pe care operăm, urmează să punem în mișcare mecanismul de proliferare. SF este în fond o mulțime de *teze*, adică de formule demonstrabile (derivabile), pe care, pentru a evita orice semnificație, le putem numi *secvențe preferate*. Demonstrabilitatea este totdeauna o proprietate relativă la un anumit limbaj (SF). De aceea în cazul nostru vom spune „demonstrabil în R ”.

Există mai multe procedee pentru a determina clasa formulilor demonstrabile, care alcătuiesc corpul unui SF. Procedeu standard și privilegiat este *metoda axiomatică*, cunoscută încă din antichitate (Euclid). Se separă din mulțimea tezelor sistemului o submulțime (mai restrînsă) numită clasa axiomelor (teze inițiale, secvențe preferate inițiale). Axiomele sînt acceptate ipotetic, constituind formulele de bază din care sînt derivate celelalte formule ale sistemului (numite teoreme). Se vede acum că mulțimea tezelor este alcătuită din reuniunea mulțimii axiomelor cu mulțimea teoremelor.

Tezele sistemului sînt derivate din alte teze date anterior, prin transformarea acestora. Aceasta necesită intervenția unor *reguli de transformare*, care trebuie formulate explicit. La nivelul sistemelor logice, acestea apar ca reguli de deducție (reguli de inferență), dar la treapta SF ele se manifestă ca simple norme care comandă anu-

mite operații permise asupra unei teze. Ca rezultat al acestei operații teza dată își modifică forma, fără să intervină vreo considerație de înțeles. Întregul proces este ceva analog cu deducerea unei concluzii din premise date. Dar trebuie să ne menținem la nivelul SF și atunci totul se traduce în transformări. Dacă, pentru ilustrare, presupunem că, în sistemul R, X este obținut din Y prin regula T1, vom spune că X este un T1 — transformat al lui Y, sau mai simplu un transformat al lui Y.

Pentru sistemul R, a cărui creștere o urmărim, sînt date următoarele :

Axiome

A1 $(pRq)R((qRr)R(pRr))$

A2 $((pRq)Rp)Rp$

A3 $pR(qRp)$

Reguli de transformare

T1. Regula substituției : Dacă X este o teză care conține simbolul de clasa I p, iar Y este o f.b.f., atunci formula obținută prin înlocuirea lui p prin Y în toate cazurile unde acesta apare în X (în simboluri : $X(Y/p)$) este o teză.

T2. Regula detașării (*modus ponens*) : Dacă X și XRY sînt teze, atunci și Y este o teză.

T3. Clauză de închidere (care obișnuit se subînțelege). Nici o formulă nu este o teză dacă nu este obținută prin aplicarea clauzelor A1—A3 și T1—T2.

Din aceste elemente se încheagă ceea ce se numește *demonstrație* (text demonstrativ) într-un SF. O demonstrație în sistemul formal R este o secvență de formule $X, \dots, Y$ astfel că, oricare ar fi formula considerată, sau ea este o teză inițială (axiomă) sau este obținută prin aplicarea unei reguli de transformare cu n antecedenti la n formule precedente. Orice formulă aparținînd textului demonstrativ este în consecință o teză a sistemului și este demonstrată prin mijlocirea formulelor care îi premerg în șirul demonstrației. Demonstrația se constituie astfel din notarea succesivă a unor secvențe de simboluri. Este ceva analog calculului matematic, de unde și denumirea de *calcul* conferită SF — cu deosebirea că regulile sînt de altă natură.

Calculul acesta se poate desfășura într-o manieră pur mecanică, astfel încât construirea formulelor și derivarea tezelor să fie încredințate unui ordinator. Este o culme a raționării pur formale, aceea de a ne dispensa de înțelegere și intuire. Cugetarea devine muncă necalificată și se predă mecanismelor.

Această perfecțiune este însă rezervată sistemelor efective (efectiv definite), acelor în care dispunem de astfel de reguli de formare și de transformare încât putem decide printr-un procedeu fixat în prealabil și printr-un număr finit de pași dacă o formulă este bine formată și dacă o secvență de formule constituie o demonstrație. Se mai cere, firește, ca și specificarea simbolurilor primitive, precum și specificarea axiomelor să fie efective, adică să fie date metode care să determine în chip efectiv dacă un simbol, respectiv o formulă, face parte din listă. Cei patru constituenți ai SF : alfabetul, regulile de formare, axiomele și regulile de transformare aspiră cu toții la calitatea practică a efectivității.

Dar posibilitatea mecanizării operațiilor nu implică și posibilitatea deciziei, adică a existenței unui procedeu efectiv *universal* pentru a hotărî dacă o formulă oarecare este sau nu este o teză a sistemului. Multe sisteme efective sînt nedecidabile. Iar sistemele care nu sînt definite efectiv pierd capacitatea mecanizării operațiilor.

Pentru ilustrare, să presupunem că vrem să demonstrăm teorema :

Th1. $((qRp)Rr)R(pRr)$

Demonstrația se efectuează în pași succesivi, care se numerează (în coloana din dreapta) pentru referință. La fiecare treaptă se indică (în coloana din stînga) formula supusă transformării (axiomă ori teoremă anterioară) precum și regula de transformare prin care se obține formula notată alături :

Demonstrație :

A1 $(qRp/q) : pR(qRp))R(((qRp)Rr)R(pRr)$ (1)

A3 $pR(qRp)$ (2)

(1)(2) prin T2 : $((qRp)Rr)R(pRr)$ (3)

În linia (1) nu s-a mai menționat regula T1, aceasta fiind implicit indicată prin simbolismul din paranteză : (.../...).

Este un exemplu de *demonstrație formalizată*, ceea ce presupune că inferențele folosite sînt clar specificate la fiecare pas al demonstrației, după ce au fost în prealabil consemnate într-o listă. Aceasta reprezintă maximum de rigurozitate pe care-l poate atinge demonstrația în condițiile actuale. Demonstrațiile curente, informale, păcătuiesc tocmai prin absența acestui element de siguranță : se folosesc în mod nedeliberat inferențele comune. Cu toate acestea, dacă este corectă, demonstrația informală poate fi privită ca o prescurtare a demonstrației formalizate.

Constituenții principali ai SF sînt tezele și regulile de transformare. Într-adevăr, avînd la dispoziție axiomele și aceste reguli, putem dezvolta întreg sistemul. Merită semnalată împrejurarea istorică, abia astăzi cunoscută, că cele două elemente ale SF au fost descoperite separat. Aristotel a descoperit tezele atunci cînd a formulat modurile silogistice ca legi logice : „Dacă A este enunțat despre toți B și B despre toți C , atunci A trebuie enunțat despre toți C “.² Iar Stoicii au dezvăluit existența regulilor de inferență, formulînd inferențele ipotetice și disjunctive ca reguli de deducție : „Dacă primul, atunci al doilea ; dar primul : deci al doilea“.³ În continuare, în cuprinsul logicii tradiționale, doar așa-numitele „principii logice“ au fost exprimate ca teze, în timp ce schemele de raționament, inclusiv modurile silogistice, erau prezentate ca reguli de inferență : nu prin conjuncțiile „dacă... atunci...“, ci prin „dar... deci...“.

Din toate acestea rezultă ceva important. Înseamnă ca diferența dintre teze și reguli nu este ceva rigid, absolut. Aceeași formulă poate genera, după necesitate, o teză ori o regulă, cu încheierea că teza se poate transforma în regulă, iar regula poate deveni teză. Tezele sînt în fond „reguli înghețate“, iar regulile „teze dezghețate“.⁴

Această circulație liberă cu dublu sens între teze și

² *An. pr. I*, 4, 25 b.

³ Sextus Empiricus, *Phrrh. Hyp. II*, 156.

⁴ G. Hasenjaeger, *Einführung in die Grundbegriffe und Probleme der modernen Logik*, Freiburg — München, 1962, p. 78.

reguli este deosebit de interesantă, avînd ca efect diversificarea formelor de prezentare a SF.

Ni se oferă astfel posibilitatea de a abandona regula substituției, greu de formulat corect pentru sistemele mai puternice. În acest scop este suficient să formulăm axiomele ca *scheme de axiome* în metalimbaj. Avînd la dispoziție variabilele sintactice $X, Y, Z \dots$ (care desemnează f.b.f. oarecare), putem exprima axiomele în limbajul lor, de exemplu pentru sistemul R :

A*1. $(XR^*Y)R^*((YR^*Z)R^*(XR^*Z))$

A*2. $((XR^*Y)R^*X)R^*X$

A*3. $XR^*(YR^*X)$

Fiecare expresie pe care o obținem înlocuind în aceste scheme variabilele sintactice prin f.b.f. este de fapt o axiomă, astfel că acum sistemul este dotat cu o infinitate de axiome. În felul acesta substituțiile se efectuează prin simpla trecere de la metalimbaj la limbaj și nu se mai simte necesitatea unei reguli speciale cu acest conținut.

Înlocuind regulile cu axiome, ne putem întreba dacă la limită nu s-ar putea concepe un SF înzestrat numai cu axiome. În stadiul actual al cercetărilor se pare că acest pas nu este posibil. Nu se vede, de pildă, cum s-ar putea formaliza regula detașării, care este o prescripție pur operațională ce ne permite să fragmentăm o formulă și să mînuim ca ceva dat doar o parte din ea. Dar oricum există posibilitatea de a reduce la una singură mulțimea regulilor de transformare.

Acționează și tendința opusă, aceea de a înmulți numărul regulilor de transformare. Ne dăm seama că demonstrațiile devin mai comode atunci cînd avem la dispoziție un arsenal mai vast de norme deductive. În acest scop se formulează *reguli derivate de transformare*. Acestea nu îmbogățesc sistemul cu teze noi, care nu ar putea fi demonstrate altfel, ci pur și simplu ne ajută să scurtăm demonstrațiile.

Din această clasă face parte *regula substituției echivalențelor*. Dacă SF ajunge să posede relația de echivalență (notată de obicei cu „ $\equiv$ ” sau „ $\leftrightarrow$ ”), atunci în orice teză se poate înlocui o formulă componentă cu altă formulă echivalentă cu cea dintîi. În deosebire de

regula substituției, care impune efectuarea substituției în toate locurile unde apare simbolul substituit — drept care se mai numește și regula substituției *uniforme* —, regula substituției echivalențelor nu pretinde o aplicare totală, ci poate fi folosită de la caz la caz.

Unele teoreme ale sintaxei („metateoreme”) se pot manifesta ca profitabile reguli derivate. Printre acestea se numără ilustra *teoremă a deducției*. Pentru a o exprima, vom folosi și simbolul „ $\vdash$ ” cu accepția „este o teză”, de exemplu „ $\vdash X$ ” semnifică „ X ” este o teză“.

Teorema deducției: Dacă $X_1, X_2, \dots, X_n \vdash Y$, atunci $X_1, X_2, \dots, X_{n-1} \vdash X_n RY$.

Aceasta înseamnă că dacă o teză derivă dintr-o multitudine de premise, atunci ea derivă direct și din ultima premisă. Ca regulă derivată, aceasta permite demonstrațiilor să îmbrace o formă mai naturală și mai scurtă.

Mișcarea aceasta, de a pune accentul pe reguli în dauna axiomelor, nu cunoaște restricții. Se pot construi SF fără axiome. În primul rînd printr-o stratagemă formală, care înlătură termenul „axiomă” din datul inițial. Profitînd de împrejurarea că „adevărul derivă din orice” (*verum sequitur ad quodlibet*), se pot trata axiomele ca „formule derivabile imediat din clasa vidă”. În acest mod, printre termenii inițiali ai SF nu mai apare noțiunea de axiomă, ci aceea de clasă vidă.

O altă cale pentru evitarea axiomelor constă în înlocuirea acestora prin definiții. Un sistem de definiții bine ales ne permite să derivăm axiomele ca teoreme. Se ivește însă o dificultate teoretică. Definiția este un procedeu semantic, a cărui folosire ne sustrage din perimetrul strict al sintaxei. Afară de aceasta, cele două procedee semnalate — prin clasa vidă și prin definiții — sînt în fond paliative, care nu înlătură cu totul specificul metodei axiomatice.

Adevărata alternativă la metoda axiomatică este *deducția naturală*, descoperită cam în același timp de S. Jaśkowski (1934) și G. Gentzen (1936). Această metodă de demonstrare conține numai reguli de transformare (de inferență). Ca premise ale demonstrațiilor se iau

formule oarecare — de aici și supranumele de „metoda supozițiilor” — căci „adevărul derivă din orice”. De altfel există posibilitatea ca în cursul demonstrației să ne eliberăm de premisele folosite, eliminându-le cu ajutorul regulilor de expulzare. Noțiunea de axiomă, de adevăr primordial, este detronată. Se instaurează o situație de relativitate binevenită, în care dispar privilegiile, orice formulă fiind îndreptățită să dețină temporar rangul de axiomă. Se înțelege că în acest mod se facilitează apreciabil desfășurarea demonstrațiilor.

Deducția naturală nu numai că ușurează procesul demonstrației, dar, chiar așa cum o arată denumirea, imprimă demonstrației un curs mai apropiat de procedeele raționării curente. Într-adevăr, analizând sumar, de exemplu, inferența silogistică din punct de vedere operațional, se observă ușor că totul se reduce la expulzarea termenului mediu: din $S-M$ și $M-P$ se derivă $S-P$. În acest caz s-a eliminat o variabilă, dar se poate elimina și o constantă: din p și $p \supset q$ derivăm q (*modus ponens*), ceea ce înseamnă că am expulzat și variabila „ p ” și constanta „ $\supset$ ”.

Chiar aceasta este calea urmată în deducția naturală. Regulile de inferență nu fac altceva decât să introducă ori să elimine diferite variabile și constante, care sînt necesare sau dimpotrivă sînt de prisos pentru a putea ajunge la formula din concluzie. Astfel, regula pentru introducerea constantei R în sistemul R poate să aibă forma simplă:

$$\frac{X \vdash Y}{\vdash X R Y}$$

cu alte cuvinte dacă Y este o teză în ipoteza X , atunci și XRY este o teză. Adăugînd și regula:

$$\frac{\vdash X ; Y \vdash Z}{XRY \vdash Z}$$

se obțin toate tezele sistemului R , care a fost prezentat mai sus în forma axiomatică.

Ce cîștigăm și ce pierdem cu metoda deducției naturale? Pe lîngă facilitarea demonstrațiilor, metoda des-

chide calea demonstrării calităților metateoretice ale SF, cum sînt consistența și decidabilitatea. Aceasta este chiar calea pe care a ales-o Gentzen pentru a demonstra în manieră finitistă necontradicția aritmeticii (1936). Aspectul negativ se manifestă în adumbrirea perspectivei structurilor, care constituie un triumf al metodei axiomatică. Deducția naturală pune clar în lumină mecanismul demonstrației, dar chiar prin aceasta ea nu poate să ne mai dezvăluie în aceeași măsură structura teoriei.

Se poate spune că se instaurează și aici ceea ce am numit o *antinomie metodologică*⁵. Înțelegem prin aceasta acea situație critică în metodologie care condiționează înaintarea pe o direcție de retragerea pe altă linie. Ambițiile unei metode nu sînt toate compatibile. În cazul nostru acționează *antinomia structurii*. În fond ni se impune să alegem între a revela structura teoriei și a dezvălui structura demonstrației, fără putința de a cuceri concomitent ambele redute.

Metoda axiomatică este fără rival cînd urmărim să evidențiem structura unei teorii. Termenii primitivi și axiomele indică imediat în ce structură ne aflăm. Demonstrațiile însă se succed toate după același model formal, lipsit de caractere diferențiale. În cazul deducției naturale, echilibrul se rupe în favoarea demonstrației. Ni se oferă posibilitatea de a determina plenar structura demonstrației, care acum se adaptează domeniului, în timp ce teoria, ansamblul tezelor, a pierdut acea ierarhie care oglindea direct structura fundamentală.

Cu toate acestea situația se remediază în parte prin împrejurarea că aceeași teorie poate fi desfășurată și după un model și după celălalt. Aceasta ne oferă posibilitatea de a contempla, firește succesiv, cele două imagini structurale ale sistemului: ca teorie-substanță și ca manieră de creștere.

Ideea sistemului formal s-a născut din aspirația lui Hilbert de a elimina din construcția logică a matematicii orice supoziție filosofică ori logică. În contrast cu aceasta, logicismul și intuiționismul, își iau zborul de pe poziții

⁵ P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 168—169.

angajate. Astfel, Brouwer decolează de pe platforma ideii de intuiție originară, sistemul lui Russell reclamă axiomele infinitului, reductibilității și saturației ș.a.m.d. Dar chiar această dezangajare logico-filosofică a direcției formaliste a putut fi judecată la început ca un cusur și formalismul atacat ca irealizabil în totalitate și indezirabil ca fundamentare.

Pentru a curma dispute inutile, o disociație se impune. Conceptul de sistem formal, deși crescut pe terenul formalismului, se instituie astăzi ca un procedeu de investigație metateoretică independent de originea sa. Procedul s-a impus prin valențele sale pozitive incontestabile, printre care trebuie să menționăm în primul rând aptitudinea de a degaja structurile fundamentale logico-matematice.

INCERTITUDINILE SINTAXEI

La nivelul reflexiei metodice, este evident că pentru a construi logica (și orice teorie deductivă) într-o manieră riguroasă se cere să dispunem de o sintaxă, adică de acea parte a semioticii care determină inventarul uneltelor cu care operăm. În acest moment, firește, se impune o nouă întrebare, soră cu interogația inițială. Ne-am întrebât: cum construim logica? Ne întrebăm: cum construim sintaxa? Exigența științifică a cercetătorului contemporan nu se istovește vreodată și este bine că e așa.

Organizarea semiotică dispune ca un limbaj (limbajul obiectual), să zicem limbajul S , să fie construit în alt limbaj (metalimbajul), notat în acest caz cu MS . Vom construi SF (sistemul formal) în limbajul comun (al limbii române îmbogățită cu unii termeni), ceea ce presupune logica obișnuită și matematica elementară (finitistă, dar incluzând teoria mulțimilor).

S-a observat că în făurirea sintaxei folosim unele noțiuni matematice împrumutate obișnuit din limbajul ansamblist: mulțimea f.b.f. (a formulelor bine formate) este o submulțime a mulțimii formulelor; mulțimea tezelor este o submulțime a mulțimii f.b.f. ș.a. Se utilizează șirul întregilor pentru a numerota variabilele: $p_1, p_2, \dots$ și recurența pentru a defini f.b.f. ori tezele. Nu sîntem oare antrenați astfel într-un cerc vicios vrînd să fundăm logica și matematica folosind logica și matematica?

În felul acesta am ajuns să reflectăm asupra sintaxei, adică asupra metalimbajului (MS). Imperativul semiotic ne cere să o facem într-un strat superior al limbajului, care va fi acum metametalimbajul (MMS). Pentru a evita

regresul la infinit ($M...MS$), căci orice limbaj, pentru a fi riguros construit, necesită un metalimbaj, ne oprim la treapta MMS .

Circularitatea în procesul de construire a logicii (și a matematicii) nu poate fi evitată. Trebuie să înălțăm logica folosind instrumente logice. *Fiecare știință crește pe logică, deci și logica*. Astăzi se adaugă încă un cerc: *fiecare știință crește pe matematică, deci și matematica*.

Situația critică în care ne aflăm ne obligă să reevaluăm noțiunea de cerc în demonstrație. Nu orice cerc este falacios. În cercetarea fundamentului ultim nu se poate să nu ne angajăm în cercuri argumentative. Trebuie să începem de undeva și acest început nu poate fi absolut. Dialectic, începutul unei serii este și sfârșitul altei serii. Orice ar fi presupune altceva. Conceptul de „început absolut” este un termen metafizic, care se cere dizolvat.

Urmează că trebuie să ne deprindem cu dialectica cercului logic. Acesta nu mai este „vicios”, dacă avem conștiința fatalității sale și a inocenței noastre. Eventual cercul poate fi secționat printr-o intervenție din afară. Astfel, în maniera sintactică, *modus ponens* ca regulă de inferență (regula detașării) servește la demonstrația *modului ponens* ca teză logică. Cu toate acestea, nu considerăm acest mod inferențial ca nefundat. Validitatea acestei legi logice poate fi demonstrată în maniera semantică, folosind, fără vreun cerc, metoda tabelor de adevăr. Certitudini colaterale vin astfel uneori să sprijine încrederea ce poate oscila la un moment dat, asaltată fiind de prezența reductabilă a cercurilor.

Odată această rezervă de logician depășită, se trece la construirea sintaxei și se observă că și aceasta poate îmbrăca forma dezirabilă a unei teorii deductive. Dar cât de departe vom înainta pe acest drum? Urmează oare să formalizăm complet sintaxa? Începem să urcăm scara infinită a limbajelor suprapuse?

Formalizarea riguroasă a sintaxei, deși în principiu posibilă, nu ispitește, deoarece atrage după sine complicații de simbolism și de demonstrație, oare nu încurajează. În practică, cercetătorii se mulțumesc cu o politică de compromis, ceea ce comandă o formalizare doar

parțială. Cum a notat judicios un reputat specialist în logica științei : „Pe scurt, putem și trebuie să recurgem la faptul folosirii limbajului imprecis pentru a introduce un limbaj mai precis. Aceasta este similar folosirii oricăror unelte : folosim unelte mai puțin precise pentru a produce altele mai precise“¹. S-a putut astfel înălța monumentul sintaxei moderne : *Logische Syntax der Sprache* (Wien 1934), opera de referință în materie a lui R. Carnap.

Cu acest prilej a reieșit că altceva este important. Se impune să fim conștienți de puterea instrumentelor logico-matematice folosite în construirea sintaxei. După decenii de analiză minuțioasă și laborioasă, s-a ajuns la concluzia că supersistemele sînt primejdioase. Este o deosebire categorică între sistemul modest, care-și permite puțin, dar înaintează sigur, și sistemul grandios, care ambiționează totul, dar este asaltat de incertitudini.

În acest punct acționează *antinomia puterii* : creșterea puterii sistemului este însoțită de degradarea calității metateoretice a sistemului². De la un anumit nivel în sus se interpun celebrele „teoreme de limitare“ (Gödel și Church, Löwenheim-Skolem și Tarski), care ne împiedică să ne mișcăm în deplină libertate. De aceea preferă unii să lucreze cu încăpăținare la perfecționarea și extinderea *logicii elementare*, decît să se aventureze pe terenul mișcător al *logicii mari*.

Nu este așa dar indiferent dacă folosim pentru ridicarea sintaxei o logică/matematică slabă, sau dimpotrivă o logică/matematică tare. Cea dintîi, folosind doar metode finitiste (Hilbert-Herbrand), are avantajul evidenței, al certitudinii, al efectivității. Astfel se naște *sintaxa elementară*, care este totuși în stare să fundeze importante proprietăți ale deducției (printre care și teorema deducției). În contrast cu aceasta, *sintaxa abstractă*, mai îndrăzneată, nu-și fixează limite instrumentale și astfel își poate extinde cercetările, asumîndu-și riscuri.

¹ H. Putnam „Ce nu sînt teoriile“, *Logica științei*, București 1970, p. 207.

² P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 171—175.

Din punctul de vedere al conținutului teoriei, se poate distinge *sintaxa generală*, care are ca obiect totalitatea calculelor sau o mare parte din acestea, de *sintaxa specială*, care își concentrează eforturile asupra unor anumite sisteme. Compararea și stabilirea relațiilor dintre diferite SF prezintă un interes deosebit, deoarece anumite proprietăți formale se pot astfel transmite de la un sistem la altul. Astfel se introduce noțiunea de *subcalcul* al unui calcul dat, când ultimul conține toate formulele celui-lalt și anumite relații logice. Importantă este și *izomorfia calculelor*, prin care se înțelege existența unei corespondențe biunivoce între elementele a două calcule.

Este admirabilă și în același timp tulburătoare această cursă fără de sfârșit a rațiunii. Construim *logica*. În acest scop construim *sintaxa*. Pentru aceasta construim *teoria sintaxei*. Să ne oprim. Paradoxele infinitului ne pîndesc. Dar este pasionant și mirific. La fiecare nivel descoperim altă structură. Sintaxa ne dezvăluie structura de algebră booleeană a logicii (propoziționale). La rîndul ei teoria sintaxei descoperă că orice calcul este un semigrup. Orice intrare în logică este *eo ipso* o ieșire din logică. Va trebui să medităm.

Acest fenomen allarmant se repetă la nivelul sintaxei. Orice abordare a sintaxei implică depășirea sintaxei. Într-adevăr, în cadrul sintaxei generale, se precizează că nu este obligatoriu să operăm cu semne, acestea fiind doar o specie particulară de obiecte, pe care o preferăm pentru comoditate (dar și pentru că avem în vedere sistemele logico-matematice). La un nivel superior de generalitate manevrăm *obiecte oarecare*. Sînt date elemente atomice din care se pot alcătui felurite agregate, conform anumitor legi de compoziție, iar agregatele pot fi supuse unor transformări bine determinate pentru a obține alte agregate. Dar, odată cu acest nou pas al generalizării, se constată că am ieșit din sintaxa propriu-zisă și am pătruns în teoria generală a sistemelor³. Ni se atrage aten-

³ H. B. Curry, *Outlines of a Formalist Philosophy of Mathematics*, Amsterdam 1951, citat de L. Apostel, „Syntaxe Séman-tique et pragmatique“, *Logique et connaissance scientifique*, Paris 1967, pp. 296—297.

ția că o mulțime ordonată de obiecte sau chiar de litere ori sunete nu constituie încă un limbaj, iar teoria corespunzătoare o disciplină metalingvistică.

Pentru a evita acest salt, oarecum riscant, în abstract, se cere să ne restrângem, se pare, la studiul combinațiilor de semne propriu-zise, de expresii. Dar un semn nu poate ridica pretenții la acest statut decît dacă este emis sau recepționat ca atare. Asemenea considerații ne îndrumă spre pragmatică și face din aceasta temelia sintaxei ⁴.

Ne-am propus să construim logica. Dificultăți însemnate ne-au silit să facem un mare ocol, să construim în prealabil sistemul formal. Oare, odată cu aceasta, am abordat însăși logica sau sîntem abea în anticamera logicii? Este greu de dat un răspuns peremptoriu. Acesta stă în funcție de atitudini preconcepute, de preferințe.

Church numește sistem logistic orice sistem formal efectiv, neinterpretat ⁵. Justificările nu lipsesc. Dacă o teorie reprezintă logica, atunci ne putem aștepta ca și abstractizarea teoriei sub forma unui SF să exprime structura logicii. Orice organizare include o ordine. Este suficient să lărgim definiția logicii, suind-o pe trepte superioare de abstractizare — proclamînd-o, ca J. Royce, *teoria ordinii* ⁶ — pentru ca semnificația logică să se păstreze și la nivelul SF. Este incontestabil că logica — și la urma urmei oricare știință — poate fi construită la diferite niveluri de abstractizare ⁷. Aceasta explică și varietatea definițiilor, a subdiviziunilor, a vecinătăților și în bună măsură a concepțiilor logicii. Ne putem închipui logica, în ediție supremă, desprinsă de categoriile de adevăr și fals și plutind celest în lumea mirifică a structurilor.

Impresionante sînt și contraargumentele. Cum se poate organiza logica fără semnificații logice? Ce poate face

⁴ Cf. studiul anterior *Demersul semiotic*.

⁵ A. Church, *Introduction to Mathematical Logic*, I, Princeton, New Jersey 1956, § 07.

⁶ Carnap recunoaște că sintaxa sa logică se dezvoltă în fond ca o teorie generală a ordinii (cf. L. Apostel, *op. cit.*, pp. 296 — 297).

⁷ Cf. studiul *Domenii și niveluri de construcție*.

ca sistemul R, schițat anterior⁸, să fie calificat drept logic? În cuprinsul său nu apar nicăieri noțiunile tipic logice de adevărat, fals, implicație ș.a. E drept că acționează regulile de transformare, care la rigoare pot fi considerate (și chiar mai sînt numite) și reguli de deducție, de inferență. Dar această redenumire implică o interpretare și anume că ar fi vorba de propoziții care derivă unele din altele. SF se află însă deasupra interpretărilor. Alfabetul poate fi alcătuit din orice fel de semne ori obiecte în genere, astfel că ceea ce mînuim nu sînt numai decît propoziții. Se pare că SF, prin însăși exigențele pe care și le impune, se situează dincolo de logică, în afara logicii.

Aspectul mai îngrijorător este acela că nu știm cu precizie la care pas începe logica. Nu știm fiindcă nu-i cunoaștem semnul distinctiv. Nu dispunem încă de un răspuns la întrebarea fundamentală cînd începe o relație să devină logică. Însăși diviziunea expresiilor în logice și descriptive nu se clădește pe un criteriu științific. În practică se întocmesc tabele de simboluri, care sînt declarate logice ori nelogice, în loc ca determinarea să decurgă din definiții. E drept, s-a încercat să se definească noțiunile logice cu ajutorul conceptului sintactic de derivabilitate. Dar nu s-a putut înainta prea departe pe acest drum și nici în toate cazurile.

Indefinisabilitatea logicului este desigur alarmantă și dezamăgitoare. Pare de neînțeles ca logica să nu se poată autodelimita. Știința, care impune ordine în celelalte științe, nu poate face ordine la ea acasă. Putem avansa o ipoteză. Ne putem imagina că logicul face parte din acele concepte semantice (cum sînt noțiunile de adevăr, definiție, satisfacere ș.a.), cu privire la care Tarski a demonstrat teorema că definirea lor formală necesită intervenția unui sistem mai puternic decît acela în care apar aceste noțiuni. Este una din teoremele de limitare, care ne taie calea cînd ne așteptăm mai puțin. Rămîne de văzut dacă și cînd va putea fi construit un atare supersistem salvator.

⁸ În *Tehnica sistemului formal*.

În final ne putem întreba dacă nu cumva sintaxa deschide mai multe probleme decât închide. Am fi cu totul nedrepti dacă am tăgădui utilitatea sintaxei din pricina dificultăților care o însoțesc.

În primul rînd *dezvăluirea structurii teoriilor*, pe care sintactizarea reușește să o ducă la bun sfîrșit, constituie o victorie impresionantă. Dintr-un agregat de expresii, metoda axiomatică, instrumentul preferat al sintaxei, reușește să ridice un edificiu armonios, care-și mărturisește planul de construcție, ordinea interioară. Avantajele atât de importante ale metodei deductive se fac simțite din plin: organizare, structurare, generalizare, unificare, economicitate, fecunditate⁹.

Pe de altă parte, oglindirea unei teorii într-un sistem formal îngăduie să se precizeze în mod strict noțiunile de bază ale teoriei, uneltele cu care pornim la drum. Axiomatica tradițională făcuse ceva în această privință, dar prea puțin. Abia tehnica sistemului formal obligă la o enumerare completă și riguroasă a tuturor componentelor: noțiuni primitive, axiome și reguli. Este cunoscut cazul lui Cantor, care în teoria mulțimilor a folosit în mod nedeliberat enunțul pe care noi îl numim astăzi axioma alegerii. Aceasta a condus la discuții îndelungate și sterile, pînă ce Zermelo a dovedit că este vorba de o axiomă, pe care putem s-o cuprindem sau nu în sistem, după dorință¹⁰. Sistemul formal reușește să reflecte chintesența unei teorii, așa fel încît să putem aprecia la justa lor valoare puterea și limitele acelei teorii.

Inconvenientul principal constă în *neputința de a închide sistemul formal*. Progresul științelor deductive ne constrînge să construim sisteme formale tot mai puternice, care să ilumineze porțiuni cît mai vaste ale științei. Dar aceste sisteme explodează cînd vrem să le perfecționăm. Pe măsură ce sistemul formal crește, el pierde calități metateoretice prețioase (consistența, completitudinea, decidabilitatea ș.a.), teoremele de limitare se înmulțesc supărător. Unii consideră că celebrele teoreme ale lui Gödel

⁹ P. Botezatu, *op. cit.*, IV, 2.

¹⁰ C. Constantinescu, „Sistemele formale“, *Materialismul dialectic și științele naturii*, X, București 1965, pp. 23—46.

(1931) și Church (1936) ar fi ruinat în mod definitiv ideea de sistem formal. Aceste teoreme demonstrează, în adevăr, că sistemele formale puternice suferă de maladiile grave ale indecidabilității și incompletitudinii. Oricâte eforturi s-ar risipi nu se va putea axiomatiza în chip satisfăcător logica și matematica în totalitatea lor, deoarece totdeauna vor rămâne propoziții nedecidabile și propoziții indemonstrabile. Uneltele noastre formale își manifestă, în acest punct, neputința. Cu toate acestea, judecata pesimistă nu este îndreptățită. Adoptînd o strategie mai modestă, care implică fragmentarea problemelor, cucerirea în etape și plafonarea ambițiilor, investigația sintactică își performează iscusința, capacitatea de a degaja structurile abstracte acolo unde atacul direct descoperă doar conglomerate amorfe. Credem că este și aceasta o izbîndă, care merită toată atenția și prețuirea.

Pentru a realiza performanțele necesare, fiecare limbaj trimite la un limbaj superior, mai bogat, încît niciodată nu e posibil răgazul. Sintem invitați să ne cățărăm fără încetare pe scara infinită a limbajelor suprapuse. Pe măsură ce înaintăm, risipind tenebrele care acoperă drumul cunoașterii, noi orizonturi se deschid, și mai anevoie de atins. Este una din condițiile dure și istovitoare, sub imperiul căreia crește explorarea științifică modernă.

DE LA SINTAXĂ LA SEMANTICĂ

Opoziția dintre sintaxă și semantică, la nivelul logicii, pare dăruită cu atributul limpezimii la cea mai înaltă exigență. Atunci cînd operăm cu semne, în limbajele formale, putem considera, într-o primă perspectivă, doar *relațiile dintre semne*, structura limbajului simbolic. Dintr-o privire mai cuprinzătoare, ne pot interesa și *relațiile semnelor cu obiectele* pe care le desemnează, semnificația limbajului simbolic. Prin analogie cu pozițiile corespunzătoare din lingvistică, prima față a investigației s-a numit *sintaxă* (logică), iar cea de-a doua *semantică* (logică).¹ Se adaugă de obicei și a treia față a cercetării, *pragmatica* (logică), pentru care sînt relevante relațiile semnelor cu persoanele ce le folosesc. Aici vom face abstracție de acest ultim aspect.

Din nefericire, certitudinile cîștigate prin definițiile riguroase oferite mai sus nu rezistă la o analiză mai circumspectă. Se va dovedi că acestea trebuie privite mai curînd ca orientări caracterizante, care interferează și nu pot fi secționate definitiv. Să urmărim acest fir sinuos.

De multe ori simpatia pe care o manifestăm față de o doctrină se hrănește nu atît din virtuțile proprii

¹ Se cere să deosebim semantica logică de alte cercetări care se intitulează la fel : semantica lingvistică (semasiologia), semantica generală (filosofia limbii la A. Korzybski, S. Chase), semantica filosofică a diferitelor școli (școala poloneză, filosofia analitică etc.). Afară de aceasta acționează și tendința ca fiecare gen de limbaj să-și constituie semantica sa (limbajul muzical, limbajul formelor plastice etc.).

acesteia, cit mai curînd din ostilitatea față de doctrina opusă. Ne situăm la o extremă pentru a evita cealaltă extremă. Observația aparține lui Kreisel, care adaugă că aceasta te dispensează de recunoașterea defectelor propriiei poziții.² Nu este de mirare atunci că interesul pentru fundamentul combinatoriu-sintactic al matematicii este deseori alimentat de atitudinea critică față de interpretarea ansamblist-semantică, după cum se poate instala și poziția inversă: adoptăm semantica pentru a putea respinge mai eficace sintaxa.

Asemenea intervenții de natură polemică, deși apte în principiu să dezvăluie secrete de fabricație, pot să creeze și impresia durabilă a unei false opoziții. Matematica este o *activitate* specifică cu *obiecte* specifice. Cel ce acordă semnificație primordială *obiectelor matematice* va înclina către o interpretare *realistă*. Dimpotrivă, cine se lasă impresionat mai mult de *activitatea matematică* va fi atras de interpretarea *idealistă*. Opoziția dintre semantică și sintaxă se instalează în această tensiune bipolară. Sintacticianul se cufundă în universul demonstrațiilor, în timp ce semanticianul interoghează lumea obiectelor.³ Cel dintîi va ajunge la formalism filosofic, care restrînge în mod arbitrar obiectul științei la jocul formal al simbolurilor. Celălalt va depăși formalismul, dar va fi antrenat pe cărările rătăcitoare ale problemelor originii și naturii obiectelor matematice. Sintaxa și semantica devin astfel atitudini filosofice rigide, care se desfid și se recuză reciproc.

Avînd rădăcini filosofice și răsunset filosofic, disputa riscă să ne conducă la un impas, la adoptarea unei atitudini discriminatorii, comandată de o poziție filosofică închisă, așa cum procedează A. Mostowski, care își închipuie că formalismul și sintaxa logică sînt incompatibile cu filosofia materialistă.⁴

² G. Kreisel, J. L. Krivine, *Eléments de logique mathématique*. Paris 1967, p. 211.

³ *Ibid.*, p. 156. Atragem atenția că în acest context *idealism* se opune la *realism* și denotă ca atare o poziție gnoseologică.

⁴ A. Mostowski ș.a. „Stadiul actual al cercetărilor de fundamentele matematicii” (1953), *Logică și filosofie*, București, 1966, pp. 478—479, 510.

Este adevărat că formalismul și sintaxa pot degenera pînă la treapta de jocuri artificiale și să constituie astfel „rădăcini gnoseologice“ ale idealismului. Dar semantica nu este nici ea cruțată de această primejdie, știindu-se că dinamica obiectelor ideale poate ușor genera spețe de idealism obiectiv. N-are rost să înnegrim tabloul instrumentelor noastre de lucru numai de dragul artei. Uneltele intelectuale sînt polivalente și este de datoria noastră să selectăm valențele pozitive.

Se cere, dacă este posibil, să ne ridicăm deasupra opoziției filosofice dintre sintaxă și semantică, care se înscrie eventual în aria accidentului istoric. Dacă acestea sînt metode de construcție teoretică, trebuie izolate și examinate ca atare. *Opoziția logică* se substituie cu avantaje certe *opoziției filosofice*. Coborîm acum în domeniul corect și fecund al metodologiei.

Din nefericire, aici ne întîmpină dificultăți de altă natură, care dovedesc că terenul nu a fost încă bine deștelenit. Conceptele de sintaxă și de semantică interferează în mai multe locuri și în felurite chipuri, creînd o intricație noțională greu de suportat. Semnalăm în continuare unele situații echivoce, peste care nu putem păși cu inocență.

În primul rînd nu este clar dacă semantica pretinde să fie o metodă independentă de construire a teoriilor ori, dimpotrivă, o anexă a sintaxei. Practica ne oferă ilustrații deopotrivă de elocvente pentru ambele soluții. Astfel, se poate construi logica propozițională în mod direct și pur semantic. Se folosește în acest scop binecunoscuta metodă a tabelelor de adevăr ori aceea a tabelelor semantice. În acest caz este evidentă independența construcției semantice de orice supoziție sintactică.

Pe de altă parte ne întîmpină construcții tot atît de reușite, în care semantica apare ca un complement necesar al sintaxei. Într-adevăr, sistemul formal odată construit, pentru a-și demonstra fecunditatea, se cere interpretat, adică pus în raport cu diferite domenii de indivizi, unde eventual se realizează. Sistemul formal constituie doar o promisiune, care se poate împlini doar prin mijlocirea uneltelor semantice.

Calculul propozițional clasic are, după cum se știe, structură de algebră booleană. Dar pentru a construi pe această cale logica propozițională trebuie să împrumutăm algebrei lui Boole o anumită semnificație concretă din mai multe posibile. Vom spune astfel că variabilele reprezintă propoziții, constante functori propoziționali ș.a.m.d. În acest scop se introduc *reguli de desemnare* specific semantice. Semantica apare în acest caz ca o continuare firească a sintaxei, ca o împlinire obligatorie a acesteia, astfel că în acest moment nu mai putem concepe un procedeu fără celălalt.

În afară de aceasta, o nouă complicație generatoare de ambiguitate se ivește în însăși construirea sintaxei și semanticii. În timp ce sînt metode pentru construirea teoriilor deductive, sintaxa și semantica sînt totodată ele însele teorii deductive, care urmează să fie construite cumva. În acest moment se instalează mai multe situații tensionale. Logic ar fi, într-o măsură, să se înalțe sintaxa prin procedee sintactice și semantica prin proceduri semantice. Dar cum se poate construi ceva prin sine însuși, adică printr-o metodă care nu există încă? Doar dacă s-ar concede că există o sintaxă și semantică naive, premergătoare sintaxei și semanticii formale.

Practic s-a procedat cu o dezinvoltură superbă. R. M. Martin și-a propus să construiască semantica prin metoda axiomatică.⁵ Carnap folosește întîi 15 postulate, pe care ulterior le deduce din 8 definiții.⁶ La un anumit nivel, procedeul rămîne în esență sintactic.

La rîndul său, metoda axiomatică, deși părea să constituie de multă vreme o procedură tipic sintactică, ca axă a sistemului formal, s-a diversificat cu timpul în două versiuni opuse. Pe lîngă interpretarea clasică, hilbertiană, în care încatenăm simboluri fără semnificație, s-a impus în ultima vreme și interpretarea semantică. În acest sens, axiomatica este cufundată în teoria mulțimilor, considerată ca teoria unei realități și nu numai a unui simplu limbaj. Raționamentele pun în

⁵ R. M. Martin, *Truth and Denotation*, Chicago-London 1958.

⁶ R. Carnap. *Introduction to Semantics*, Cambridge Mass, 1942, 1959.

cauză noțiunile de *realizare* și *model*. Versiunea aceasta, ansamblist-semantică, retrace axiomatice din zona preferențială, combinatorie-sintactică, unde ea se dezvoltase, conferindu-i valențe noi, dar totodată și complicații noi. Am ajuns astfel în situația paradoxală că sintaxa poate fi construită semantic, iar semantica poate fi construită sintactic. Această mobilitate a uneltelor noastre conceptuale nu este, desigur, de disprețuit, dar, pe de altă parte, nu se poate nega că ea ne antrenează în situații echi-voce.

Ajungem în fine la dificultatea care este, poate, cea mai tulburătoare. În fapt semantica se situează în continuarea sintaxei, dar într-o continuitate atât de intimă, încît este foarte greu să decidem unde se termină sintaxa și unde începe semantica.

Această intricație se naște în felul următor. Ambițiile converg către constituirea semanticii formale, capabilă să răspundă exigențelor de concepție modernă. Fi-rește, aceasta trebuie pusă în contact cu semantica naivă, care îi servește de suport. Semnificațiile formale trebuie puse de acord cu semnificațiile limbajului (și logicii) curente.

Trebuie să observăm că în acest punct se instalează una din dificultățile insurmontabile ale logicii simbolice. Dificultatea este de fapt dublă. Pe de o parte, nici sensul relațiilor logice ale limbajului comun nu sînt bine determinate, pe de altă parte nici sensurile formale nu acoperă satisfăcător sensurile reale. Urmînd indicațiile logicienilor megarici și stoici, perfectate de Frege și Russell, s-a instituit ca intermediar între semantica naivă și semantica formală *teoria funcțiilor de adevăr*. Operațiile logice sînt definite acum numai în raport cu valorile de adevăr. Soluția este ingenioasă pentru că poate da naștere unui calcul logic simplu și elegant, dar în același timp artificială și artificioasă, deoarece se îndepărtează vizibil de înțelesurile obișnuite ale conectorilor logici. Să amintim doar disputele furtunoase și încă neîncheiate pe care le-a suscitat noțiunea de „implicația materială” cu cortegiul său de paradoxe (*verum sequitur ad quodlibet, ex falso sequitur quodlibet*). „Problema semanticii

naive apare în același timp ca imposibil de eliminat și imposibil de rezolvat fără a ieși din cadrul gândirii strict formale".⁷

Logica matematică situează problema în amonte și preia cu inocență teoria funcțiilor de adevăr, cu avantajul că aceasta poate fi matematizată convenabil. Rezultatul cel mai important este acela că acum problemele semanticii pot fi dezbatute cu rigurozitate fără a ieși propriu-zis din cuprinsul sintaxei. Într-adevăr, se poate evita orice referire expresă la noțiunile intuitive de adevăr și falsitate, înlocuindu-se A și F (sau 1 și 0) prin simboluri arbitrare lipsite de orice semnificație. În acest caz cu greu se mai poate distinge semantica formală de sintaxă. Doar unele caractere secundare, ca raportarea oricând posibilă la semantica naivă ori intervenția unui limbaj formal mai puternic, o mai pot distanța și izola oarecum. Se reliefează în acest punct unul din inconveniente majore ale formalismelor: acela de a estompa, de la un anumit nivel în sus, diferențele de substanță, de a masca eterogeneitatea conținutului.⁸

Complexitatea problemei a fost relevată de H. B. Curry, care atrage atenția asupra caracterului vag al definițiilor, ce disting semantica de sintaxă, deși în principiu noțiunile par clare.⁹ Din moment ce adevărul unui enunț poate fi determinat fie sintactic, fie semantic, fie prin ambele căi, urmează că un sistem poate fi în același timp și sintactic și semantic. E adevărat, pot fi enunțuri pur sintactice, după cum pot fi și enunțuri strict semantice, dar o mai mare însemnătate se cuvine enunțurilor care sînt și sintactice și semantice în același

⁷ R. Martin, *Logique contemporaine et formalisation*, Paris 1964, p. 65.

⁸ R. Stoichiță demonstrează convingător incapacitatea sintaxei de a absorbi semantica (în „Limbajul formatizat — raportul dintre semantic și sintactic”, *Probleme de logică*, II, București 1970, pp. 153—179).

⁹ H. B. Curry, *Foundations of Mathematical Logic*, New York..., 1963, pp. 91—92, Caracterul relativ și mobil al deosebirii dintre funcția semantică și funcția sintactică este relevat și de G. G. Granger în *Pensée formelle et sciences de l'homme*, Paris 1967, pp. 38—40. Urcînd treptele în ierarhia limbajelor, elementul sintactic devine semantic.

timp. Din punct de vedere sintactic interesează precizia demonstrației, în timp ce semantica reliefează aplicațiile.

În mod obișnuit se face din interpretare criteriul de distingere a sintaxei de semantică. Sistemul formal neinterpretat cade în aria sintaxei, interpretarea îl colorează semantic. Curry nu este de acord cu acest punct de vedere. După opinia sa, un sistem este sau poate fi interpretat în ambele cazuri. Hotărîtor ar fi altceva și anume informația disponibilă. Informația semantică poate pătrunde înăuntrul sistemului în diferite stadii de constituire a acestuia. Apar astfel trei stadii, și trei subdiviziuni, ale semanticii. *Gramatica*, folosind reguli de formare, izolează clasa propozițiilor din mulțimea expresiilor. *Allegheutica* determină cu ajutorul regulilor de adevăr clasa propozițiilor adevărate. Iar *onomatica* precizează prin reguli de desemnare care sînt designatele tuturor frazelor.

Este greu de acceptat ideea că gramatica în sensul de mai sus, cuprinzînd regulile de formare a expresiilor cu sens, ar aparține semanticii, și nu sintaxei. Se vede că Curry, împotriva părerii comune, integrează în semantică chiar și cele mai primare și inocente atribuiri de semnificație, ca atunci cînd distingem subclasa formulelor bine formate din clasa formulelor posibile.

Nu se poate nega că, privită în mod absolut, opinia lui Curry este îndreptățită. Oricît am dori să epurăm semnele de orice semnificație, rămîne un reziduu eidetic, fără de care nu am putea distinge un semn de altul, o expresie de alta ș.a.m.d. Dar în acest caz consecința este dezamăgitoare: totul este semantic, nu putem ieși din semantică.

Pentru a evita impasul, să admitem un criteriu relativ, al *semnificației tari*, care caracterizează poziția semantică, în timp ce *semnificațiile slabe* rămîn de resortul sintaxei. În acest context, informația semantică (tare, propriu-zisă) se instalează începînd cu stadiul al doilea, odată cu regulile de adevăr. În același sens, credem, ar fi cazul să distingem *interpretarea slabă*, prezentă și în construcția sintactică, de *interpretarea tare* (propriu-zisă), caracteristică semanticii. Putem reîntrona

astfel criteriul interpretării, atât de clar, comod și răspîndit.

Dificultățile semnalate, al căror proces este încă pe rol, n-au împiedicat avîntul cercetărilor semiotice, care sînt mai prospere ca oricînd. Rămîn, e drept, neelucidate problemele de frontieră, dar acestea, se va conveni, au o pondere mai mult teoretică.

SEMANTICA ÎN ACȚIUNE

În înțelesul comun și cel mai frecvent, semantica începe odată cu opera de interpretare a sistemului formal. În cadrul sistemului formal, operăm cu simboluri considerate ca simple semne pe hîrtie (sau de oricare alt fel) izolate de lumea semnificațiilor (dar, inevitabil, posedînd semnificația minimală de semne). Acesta este nivelul sintactic al construcției. În principiu, ne-am desprins de universul obiectelor pentru a configura o structură pur formală.

Dar aceasta nu alcătuiește un scop în sine. Sistemul formal este un tipar, pe măsura căruia sînt croite numeroase teorii, uneori divergente, care acoperă cîmpuri variate ale realității. Aceasta este puterea sistemului formal, de a concentra în structura sa legitățile unor domenii eterogene. Această putere rămîne doar pură virtualitate dacă nu se actualizează în interpretări. Semantica deține rolul capital de actualizare a potențelor sistemului formal.

Dealtfel, sistemul formal este făurit în vederea aplicațiilor sale, fiind extras din lumea obiectelor, la care se și întoarce apoi. Mișcarea de la teoria obiectuală la sistemul formal, numită *formalizare* (în sensul larg al termenului), precede de fapt (deși aceasta nu se observă totdeauna) mișcarea inversă de la sistemul formal la teorii obiectuale, numită *interpretare*. Cîștigul este că ne urcăm dintr-un singur loc, dar coborîm în mai multe locuri.

În condițiile stipulate mai sus, procedura semantică presupune, prin urmare, două elemente date în

prealabil : sistemul formal și domeniul de indivizi. Semantizarea nu este altceva decât chiar punerea în relație a acestor două entități. Sistemul formal, care este pură disponibilitate, se aplică prin particularizare într-un domeniu special și această aplicație se poate repeta în mai multe cîmpuri, similare ca structură sau chiar eterogene.

Fundamentale pentru semantică sînt noțiunile de *desemnare* și de *adevăr*. Cea dintîi ne scoate din lumea închisă a sistemului formal, raportînd simbolurile la obiecte, cea de-a doua ne asigură că această raportare s-a operat corect.

Apare, odată cu aceasta, o nouă dimensiune a simbolului. Aceasta nu mai stă pentru sine însuși, ci stă pentru altceva, care se află în afara lui. În timp ce sintaxa ne-a transportat într-o lume artificială, ce părea izolată și stearpă, semantica revine în fond la concepția comună, care asociază totdeauna unui semn un obiect.

Se consideră acum că orice expresie verbală reprezintă ceva, pe care îl desemnează sau îl denumește. Se spune în acest sens că „*x* desemnează pe *X*” sau că „*x* este un nume pentru obiectul *X*”. Obiectul desemnat poate fi un individ concret sau, dimpotrivă, o abstracțiune (proprietate, clasă) și este numit în genere *designat* (ori denotat).

Cît de departe se întinde sfera relației de desemnare sau de denumire nu este încă clar, problema antrenînd implicații filosofice. Logicienii sînt de acord că numele proprii denumesc ceva și că simbolurile constantelor logice nu sînt nume pentru ceva. În ceea ce privește expresiile generale (*verde*, *mamifer* etc.), se nasc dispute între platonîști și nominalîști.

Folosirea consecventă a relației de desemnare este condiționată de aderarea la cîteva norme. În primul rînd, relația trebuie să respecte *principiul univocității*, după care expresia utilizată ca nume este numele numai al unui singur obiect. Aceasta este desigur o cerință ideală, care are de înfruntat polisemia curentă a limbajelor. *Principiul obiectualității* precizează că expresiile care conțin nume se referă la designatele acestor nume. În fine, *principiul intersubstituibilității* îngăduie substituirea într-o

expresie, fără să i se modifice valoarea de adevăr, a unui nume printr-un alt nume care are același designat.

Cu toate că aceste principii sînt clare și rezonabile, totuși respectarea lor consecventă dă naștere la mari dificultăți, a căror analiză depășește însă cadrul acestui studiu.¹ În practica logica-matematică uzuală, ce nu trece peste un anumit nivel de complexitate, relația clasică de desemnare continuă să fie folosită, cu toată critica virulentă la care a supus-o Carnap, a cărui construcție înlocuitoare sperie prin complicații.

Pentru a interpreta un sistem formal, trebuie să ni se dea un dicționar, care să ne ofere traducerea simbolurilor în domeniul de indivizi ales. În acest moment trebuie să ținem seama de existența claselor diferite de simboluri, în special de deosebirea dintre variabile (simboluri de clasa I) și constante (simboluri de clasa II). Comportarea lor în limbajul formal este total diferită, ceea ce se remarcă în primul rînd în faptul că regula substituției afectează doar variabilele, apoi în circumstanța că „R”, constanta din sistemul formal R, este un simbol infix ș.a.²

În conformitate cu această exigență, vom face să corespundă fiecărei clase de simboluri din R cîte o mulțime de obiecte (în sens general) din domeniul căreia va fi luat elementul pe care-l asociem simbolului. Pentru a obține o interpretare consistentă, care să aibă sens, trebuie să respectăm proprietățile structurale ale simbolurilor. Combinînd elementele domeniului de interpretare cu ajutorul constantelor, trebuie să ajungem la valori aparținînd aceluiași domeniu.

Să considerăm, pentru ilustrare, sistemul formal R, a cărui structură a fost determinată. Să-i propunem ca domeniu de interpretare mulțimea propozițiilor. Simbolurilor de clasa I (variabilelor) le va corespunde domeniul propozițiilor, astfel că variabilele formale se transformă în variabile propoziționale. Simbolurilor de clasa II (con-

¹ Pentru aceasta cf. R. Carnap, *Meaning and Necessity*, 2nd edition, Chicago 1956 ; W. Stegmüller, *Das Wahrheitsproblem und die Idee der Semantik*, 2. Aufl., Wien-New York, 1968, Kap. VIII.

² În continuare ne vom referi la sistemul formal R, pe care l-am prezentat ca ilustrare în studiul precedent *Tehnica sistemului formal*.

stantelor) le vor corespunde diferite funcții, monadice ori diadice, care își au valorile în același domeniu al propozițiilor. Constantele formale devin astfel functori (operatori, conectori) propoziționali.

Singura constantă a sistemului R este R, care se înfățișează ca un functor propozițional binar infix. În aceste condiții, constanta noastră se recomandă a fi interpretată ca implicație materială. Simbolurile de clasa III (parantezele, punctele) sînt simboluri improprii, cărora nu le corespunde vreun domeniu de interpretare. Izvoarele din necesități ale scriiturii simbolice (pentru a elimina echivocul) ele pot fi evitate prin instituirea altui tip de notație (de pildă, notația literală prefixă poloneză).

Prin interpretarea propusă mai sus, din sistemul formal R obținem *logica implicațională* (Tarski-Bernays, 1930). Aceasta este un fragment al logicii propoziționale clasice, adică acea parte a logicii propoziționale care poate fi construită folosind doar functorul implicației materiale.

Regulile de desemnare precizează fără echivoc domeniul de interpretare ales. Reluăm construcția sistemului R în această interpretare (numită sistemul C sau sistemul TB).

Alfabetul

I, p, q, r, ...

variabile propoziționale

II. $\supset$

implicația materială

III. (,)

paranteze

Reguli de formare

F1. O variabilă propozițională izolată este o f.b.f.

F2. Dacă X și Y sînt f.b.f., atunci $(X \supset Y)$ este o f.b.f.

F3. Nici o formulă nu este f.b.f. dacă nu este obținută prin F1 sau F2.

Axiome

A1. $(p \supset q) \supset ((q \supset r) \supset (p \supset r))$

legea silogismului

A2. $((p \supset q) \supset p) \supset p$

legea lui Peirce

A3. $p \supset (q \supset p)$

legea simplificării

Reguli de transformare

T1. Regula substituției : Dacă X este o teză conținînd variabila propozițională p, iar Y este o f.b.f., atunci $X(Y/p)$ este o teză.

T2. Regula detașării : Dacă X și $(X \supset Y)$ sînt teze, atunci și Y este o teză.

T3. Clauza de închidere : Nici o formulă nu este o teză dacă nu este obținută prin aplicarea clauzelor A1-A3 și T1-T2.

Dar interpretarea de mai sus, deși standard pentru sistemul R , nu este singura posibilă. Puterea și fecunditatea sistemului formal revine polivalenței sale, posibilității de a fi particularizat în diverse domenii, care pot să nu aibă în comun decît structura formală. Astfel putem interpreta sistemul nostru în domeniul numerelor naturale.³ Domeniul de variație este acum mulțimea $D = 0,1$, în care 0 și 1 sînt numere naturale. Constanta R va reprezenta scăderea numerelor naturale, cu deosebirea că $0-1=0$:

R	0	1
0	0	0
1	1	0

Rezultă un sistem algebric axiomatizat, în care locul formulei valide este susținut de polinomul identic zero.

Această ilustrare, aleasă după criteriul simplității, nu ne poate sugera decît într-o mică măsură fecunditatea metodei. Rezultate însemnate se obțin prin considerarea unor sisteme mai cuprinzătoare. Structura de algebră booleană, de pildă, operează cu o eficacitate admirabilă în numeroase și variate domenii : logica propozițională, logica claselor, teoria schemelor electrice, teoria circuitelor nervoase, teoria domeniilor circumscrise pe o suprafață, teoria divizibilității numerelor naturale, teoria probabilităților etc.

Semantica unui sistem nu se epuizează însă numai prin acțiunea regulilor de desemnare. Raportul semn-obiect, specific semanticii, generează un alt concept fundamental al semanticii, acela de *adevăr*. De aceea sistemul semantic se încoronează prin stipularea *regulilor de adevăr* (sau de evaluare), destinate să determine univoc valoarea de adevăr a expresiilor.

³ G. E. Hughes, D. G. Longley, *The Elements of Formal Logic*, London 1965, p. 100.

Conceptul de adevăr nu este indispensabil sistemului formal, care se constituie ca o teorie ipotetico-deductivă. Proprietatea fundamentală a sintaxei este demonstrabilitatea. Date fiind grupul de axiome și regulile de transformare, unele expresii sînt derivabile (teze, teoreme), iar altele rămîn în afara sistemului. Ne putem satisface cu acest bilanț, care nu implică nicăieri noțiunea de adevăr. În același timp însă se poate naște un dubiu cu privire la conținutul logic al unui atare sistem, în care încă nu apare ideea de adevăr. Nu prea înțelegem cum s-ar putea constitui un sistem logic în absența noțiunii de adevăr, care este fundamentală pentru procesele de gîndire și cunoaștere. De aici și rezerva unor logicieni de a recunoaște posibilitatea sistemului formal neinterpretat de a reprezenta totuși o logică.

În fapt însă, intuiția comună asociază demonstrabilitatea cu veracitatea, pe temeiul că desigur nu ne vom osteni să demonstrăm decît ceea ce sîntem convinși că este adevărat. Trebuie să precizăm însă că cercetările formale nu justifică această speranță. Pentru a delimita mai precis unele sisteme axiomatice, s-a ivit necesitatea suplimentării sistemului cu contraaxiome și reguli de rejecție. În acest compartiment demonstrabil înseamnă recuzabil și deci în afara adevărului.

Regulile de adevăr urmăresc să decidă univoc valoarea de adevăr a fiecărei expresii bine formate. În acest scop se delimitează mai întîi mulțimea valorilor de adevăr, care în logica clasică conține doar două elemente, $V = A, F$, specificîndu-se că simbolurile de clasa I (respectiv variabilele propoziționale) nu pot primi decît aceste valori. Se trece apoi la formularea regulilor de adevăr, care trebuie să se ocupe de fiecare constantă (functor logic). Se trec în revistă toate combinațiile posibile, astfel ca valoarea logică a compusului să fie în funcție numai de valoarea logică a componentelor. Acesta este *principiul extensionalității*, care domină logica modernă, constituindu-i forța, dar și vulnerabilitatea.

În cazul sistemului R interpretat ca logica implicațională, dispunem de un singur operator, despre care s-a precizat că este implicația materială.

Reguli de adevăr

O propoziție X din sistemul C este adevărată dacă și numai dacă este satisfăcută condiția :

V1. X are forma $Y \supset Z$ și sau Y și Z sînt ambele adevărate sau sînt ambele false sau Y este falsă și Z este adevărată.

După cum se știe aceasta se reprezintă adecvat prin metoda tabelelor de adevăr (sau a matricelor logice). Implicația materială se definește atunci prin matricea :

Y	Z	$Y \supset Z$
A	A	A
A	F	F
F	A	A
F	F	A

Se pot introduce firește și alți funciori logici (negația, conjuncția, disjuncția, echivalența etc.), însoțit fiecare de o astfel de matrice definitorie. Întreaga logică propozițională poate fi construită în acest chip ca o *teorie a funcțiilor de adevăr*, succes răsunător datorat lui Frege și prin care s-au pus bazele logicii simbolice moderne.

Metoda tabelelor de adevăr, permițînd să se stabilească în mod precis valoarea de adevăr a oricărei expresii bine formate din calculul propozițional clasic, a prilejuit și un alt rezultat important, anume clasificarea propozițiilor după valoarea lor logică. S-a impus astfel *principiul fundamental al trihotomiei*. Unele expresii sînt totdeauna adevărate, oricare ar fi valoarea de adevăr a componentelor lor, de exemplu $p \vee \sim p$ (legea terțului exclus). Alte formule sînt dimpotrivă totdeauna false, oricare ar fi valoarea logică a componentelor, cum este $p \sim p$ (negația legii necontradicției). În fine apar și propoziții care pot fi adevărate, dar și false, valoarea întregului fiind în funcție de valoarea părților, de pildă $p \supset \sim p$ (care este falsă pentru p adevărat și adevărată pentru p fals).

Nu s-ar putea exagera importanța acestei diviziuni. Se realizează astfel, într-o manieră pur formală, mult

rîvnita separare a enunțurilor logice de enunțuri non-logice și a legilor logice de legile naturii. Într-adevăr, expresiile totdeauna adevărate, numite de Wittgenstein *tautologii* (sau formule analitice) formulează desigur legi logice, în timp ce formulele totdeauna false, numite *contradicții*, exprimă negații ale legilor logice (deci absurdul, nonsensul). Enunțurile care pot fi și adevărate și false au fost numite *formule sintetice* (ori neutre, amfotere, realizabile, contingente) și reprezintă scheme ale legilor naturii.⁴

Investigația sintactică parvine la noțiunea de *teză* (propoziție demonstrată), cercetarea semantică ajunge la conceptul de *tautologie* (propoziție adevărată). Fi-rește, ne întrebăm ce raport dăinuie între aceste două categorii. Problema este de supremă însemnătate, deoarece această relație exprimă *gradul de adecvare* a sistemului formal la teoria pe care a axiomatizat-o. În acest moment sistemul formal este confruntat cu realitatea și i se decide valoarea.

Două întrebări capitale se ridică: *toate tezele sînt tautologii?* și *toate tautologiile sînt teze?* Ideal este să putem răspunde afirmativ la ambele întrebări. Atunci sistemul formal este întru totul adecvat teoriei axiomatizate: tot ce se demonstrează este adevărat, tot ce este adevărat se demonstrează. Veracitatea și demonstrabilitatea se acoperă desăvîrșit.

Demonstrînd că toate tezele sînt tautologii, rezolvăm problema *consistenței* sistemului. Aceasta înseamnă că demonstrația nu poate nici un moment să se rătăcească în domeniul propozițiilor false, să admită un enunț care contrazice un alt enunț demonstrat. Dovădind apoi că toate tautologiile sînt teze, oferim un răspuns și în problema *completitudinii* sistemului. De-

⁴ Terminologia adoptată pentru această trihotomie este nefericită ca una care a izvorît din anumite poziții filosofice și a eșuat în dispute filosofice. Termenii *tautologie* și *contradicție*, *analitic* și *sintetic* evocă atitudini care umbresc o diviziune clară și precisă. Este recomandabilă introducerea unei terminologii fără implicații filosofice, de pildă *logoscheme*, *contrascheme*, *nomoscheme* sau *logoteze*, *contrateze*, *nomoteze*. Reichenbach a reunit pe primele și ultimele în clasa enunțurilor nomologice, formule care exprimă legi (fie logice, fie extralogice).

monstrația este atotcuprinzătoare, nu-i scapă nici un adevăr.

Consistența și completitudinea — la care trebuie să adăugăm independența și decidabilitatea — alcătuiesc calitățile fundamentale ale sistemului formal, care hotărăsc valoarea sa practică. Din nefericire, doar sistemele elementare, cum este de pildă logica propozițională clasică, se bucură de totalitatea acestor proprietăți. Pe măsură ce abordăm sisteme mai complexe, prețioasele însușiri menționate se retrag. Se manifestă în acest sector unele *antinomii metodologice*, cum sînt *antinomia puterii* (creșterea puterii sistemului este însoțită de degradarea calității metateoretice a sistemului) și *antinomia consistenței* (consistența sistemului angajează incompletitudinea sistemului).⁵

Dar în acest moment al cercetării noastre, se cuvine să reținem un alt aspect decisiv. Necesitatea colaborării între sintaxă și semantică, impusă chiar de dinamica acestor probleme, reiese cu evidență.

Pe de altă parte, începe să se vadă mai limpede și limita pînă la care o metodă se poate substitui celeilalte. Important este să observăm că regulile de adevăr pot înlocui cu succes regulile de transformare. Aceasta înseamnă că metoda axiomatică are ca alternativă metoda tabelor de adevăr, că procedura semantică poate suplini integral procedura sintactică.

Am semnalat, ca o dificultate inaugurală, această duplicitate a semanticii, care se poate instaura fie ca un complement al sintaxei, fie ca o construcție independentă. În primul caz ni se oferă mai întîi sistemul formal, pe care urmează să-l interpretăm în domeniul ce ne interesează. În celălalt caz, sîntem dispensați de prezența prealabilă a sistemului formal și situîndu-se de la început în cadrul domeniului de indivizi, procedăm direct la construcția semantică. De la o procedură mixtă se trece la metoda pur semantică. Doar alfabetul și regulile de formare mai sînt necesare, pe cînd regulile de transformare se văd înlocuite prin regulile de adevăr.

⁵ P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 171—175, 191—192.

Logica propozițională, de pildă, poate fi edificată axiomatic, ca o interpretare a algebrei booleene în domeniul propozițiilor, dar tot așa de bine poate fi construită și direct semantic prin metoda tabelor de adevăr (ori metoda tabelor semantice⁶). Dar după ce le-am separat astfel, simțim siliți să confruntăm cele două versiuni, dacă vrem să rezolvăm probleme meta-teoretice de importanță majoră.

Se desprinde de aici o îndrumare metodologică. Experiența cercetărilor recomandă mai curînd asocierea metodelor decît stricta lor separație, care descinde în mare măsură din prejudecăți de natură filosofică.

Pentru motive de intuitivitate, demersul semantic a fost înfățișat mai sus în forma lui elementară. S-a putut urmări astfel în linii mari cum se organizează interpretarea unui sistem formal, cum depășim sintaxa pentru a ne revărsa în semantică.

Am cădea însă într-o gravă greșală, dacă am judeca semantica după această imagine simplificată. În realitate, investigația semantică trebuie să se adapteze la condiții multiple și anevoioase, să facă față unui front de probleme redutabile, cum sînt cuantificarea, modalitățile, inducția, informația ș.a. Abordarea cu succes a acestor teme fundamentale, atît de variate în substanța lor, a impus metodei semantice eforturi stăruitoare și susținute de acomodare și cucerire a terenului. În această încercare dramatică, metoda și-a verificat în mod strălucit puterea de adaptare și de penetrație. În același timp, instrumentul formal a crescut la dimensiunile unui aparat complex și complicat, care, pe deasupra, s-a și multiplicat în direcții divergente.

Divergența opiniilor și caracterul în curs, inevitabil provizoriu, al cercetărilor actuale de semantică se interpun, ca veritabile obstacole, în calea celui care vrea să ajungă la o vedere sintetică, de ansamblu asupra semanticii logice. Fiindcă totuși dorim să oferim o imagine ceva mai fidelă decît cea de mai sus, ne-am propus să prezentăm un eșantion de semantică modernă. Este

⁶ E. W. Beth, *The Foundations of Mathematics*, Amsterdam 1959, §§ 67—70.

vorba de o cercetare limitată la o temă, în care se înfruntă concepții și metode diferite de semantică.

Abordând tema degajării unei semantici pentru logica epistemică, P. Gochet constată că pe acest teren se înfruntă în genere trei direcții de cercetare, care pot fi atribuite lui Frege, Quine și Hintikka⁷. Autorul își propune să confrunte aceste trei perspective semantice din punctul de vedere al capacității lor de a fundamenta logica epistemică.

Precizăm că modalitățile epistemice sînt acelea asociate cu actul cunoașterii, exprimate prin verbe ca: *a ști*, *a crede*, *a accepta* ș.a. Investigațiile de logică epistemică suscită astăzi un viu interes, constituind o ilustrare tipică de *logica intensională*. După cum se știe, logica valorilor de adevăr este o logică extensională, un sistem în care valoarea de adevăr a unui enunț este strict determinată de valoarea de adevăr a componentelor sale. Dacă, de pildă, avem inferența:

$$\begin{array}{c} p \\ p \supset q \\ \therefore q \end{array}$$

în caz că cele două premise sînt adevărate și concluzia trebuie să fie adevărată, și deci întreaga formulă:

$$(p \cdot (p \supset q)) \supset q$$

care reprezintă *modus ponens*.

În logica epistemică, și în genere în logica modală, lucrurile stau altfel. Putem avea, simbolizînd *x crede* că *p* prin $C(x,p)$:

$$\begin{array}{c} C(x,p) \\ p \supset q \\ \therefore C(x,q) \end{array}$$

unde premisele să fie acceptate și totuși concluzia să fie respinsă. Într-adevăr este posibil ca *x* să nu știe că

$$p \supset q$$

Deosebirea dintre limbajul extensional și limbajul intensional se reflectă cu toată claritatea în poziția față de principiul substitutivității. În contextele extensionale

⁷ P. Gochet, „Sur la sémantique de la logique épistémique (Frege, Quine, Hintikka)”. *International Logic Review*, 5, 1972, pp. 50—63. În continuare urmărim cursul ideilor din acest remarcabil studiu.

este permisă substituția expresiilor echivalente, adică a termenilor coreferențiali, a predicatelor coextensive și a propozițiilor material echivalente, fără ca aceasta să modifice valoarea logică a întregului. Substitutivitatea încetează să opereze cu același efect egalizator în contextele intensionale, așa cum de altfel s-a observat în exemplul de mai sus, unde q nu s-a putut substitui lui p în expresia x crede că p .

Cum se explică în cadrul semanticii această deosebire categorică? În principiu se profilează trei răspunsuri eterogene. Pentru Frege, termenii care aparțin contextelor epistemice posedă o altă referință decât cei din contextele extensionale. Quine refuză acestor termeni orice referință, iar Hintikka le atribuie o referință multiplă.

În continuare, P. Gochet pune la lucru aceste trei instrumente semantice pentru a constata care din acestea reușește mai bine în obligația de a invalida inferențele recunoscute ca neconcludente (în mod intuitiv) și de a certifica inferențele acceptate ca valide. Rezultatul este că, dacă în privința celei dintâi îndatoriri, cele trei teorii par să manifeste aceeași capacitate, cu privire la însărcinarea secundă metoda lui Hintikka își dovedește superioritatea, ca procedură care este în stare să fundeze mai multe cazuri de inferențe recunoscute.

Să analizăm un exemplu de inferență din prima categorie :

Anatol știe că Cicero a denunțat pe Catilina.

Cicero este identic cu Tullius.

Deci Anatol știe că Tullius a denunțat pe Catilina.

Frege, se știe, admitea că termenii posedă o dublă deschidere semantică, deoarece trimit la un referent (el numește aceasta în mod impropriu „Bedeutung“, înțeles, semnificație; noi o numim astăzi referință) și exprimă un sens („Sinn“). În contextele oblice, cărora le aparține și limbajul epistemic, are loc o deplasare a referinței și o înnoire a sensului. În aceste contexte, termenul designează (se referă, denumește) ceea ce era la început sensul său și totodată primește un sens nou.

Este ușor de constatat că interpretarea fregeană reu-

șeste să dezvăluie inconsistența inferenței de mai sus. Asistăm în fond la intervenția sofismului clasic numit *quaternio terminorum*, în speță dedublarea termenilor de legătură *Cicero* și *Tullius*, care nu mai posedă același referent în cele două apariții ale lor. Premisa I este turnată în context oblic, ceea ce înseamnă, în concepția lui Frege, că *Cicero* desemnează ceea ce este, în context direct, sensul său. La fel se întâmplă cu *Tullius* în concluzie. În acest timp premisa II relevă prezența unui context direct, în care deci cele două nume designează persoane. Referenții celor doi termeni fiind diferiți, inferența nu se poate instala.

Interpretarea lui Quine este mai drastică. El atacă frontal posibilitatea logicii modale, învinuind-o de *opacitate referențială*, neputința de a determina obiectele la care ne referim în contextele modale. Astfel, dacă propoziția (în care *N* semnifică *necesar*):

$N (9 > 7)$

nu ridică obiecții, înlocuind pe 9 cu *numărul planetelor*, ceea ce iarăși nu se poate să nu acceptăm, obținem totuși enunțul fals:

$N (\text{numărul planetelor} > 7)$

deoarece numărul planetelor este un adevăr factual, care nu se înscrie în aria necesității.

Revenind la exemplul nostru, Quine contestă premisei I prelungirea într-o referință. Propoziția respectivă trebuie reformulată în modul următor: *Anatol știe că este adevărată în limba română propoziția „Cicero a denunțat pe Catilina”*. Dar ghilimelele indică, după cum se știe, că avem de-a face cu un *nume*, în speță numele unei propoziții. În acest caz „Cicero” și „Catilina” nu mai au statut de nume, ci apar doar ca fragmente de nume. Anihilarea referințelor în contextul oblic împiedică astfel desfășurarea corectă a inferenței.

Quine indică totodată și calea prin care inferența de mai sus poate fi salvată. În acest scop se recurge la operația *extrapozitivei*, prin care numele sînt transferate din zona opacă în zona transparentă a referinței. Premisa I îmbracă atunci forma: *Despre Cicero și despre Catilina, Anatol știe că ei satisfac funcția propozițională*

„*x a denunțat pe y*“. Prin această reformulare, numele noastre au fost cufundate în contexte extensionale și pot astfel să se asocieze cu premisa II.

Nu mai puțin interesantă — și în fond mai apropiată de bunul simț — este soluția lui Hintikka. Inferența în cauză nu ne satisface, crede logicianul finlandez, deoarece îi lipsește o premisă, fiind în fond, în forma dată, o entimemă. Adăugându-i premisa :

Anatol știe că Cicero este identic cu Tullius.
inferența nu mai ridică obiecții.

Până acum, cele trei teorii semantice par să fie de putere egală. Deși operînd prin procedee diferite, ele reușesc să elimine inferențele epistemice nelegitime.

Să trecem la al doilea obiectiv al cercetării, la validarea unor inferențe epistemice recunoscute ca atare. Vom asista acum la spectacolul ierarhizării după putere a celor trei concepții.

Mai întâi, un exemplu simplu, care implică sinonimia unor predicate :

Anatol știe despre Cain că a omorît pe Abel.

A omorî este totuna (identic) cu a ucide.

Deci Anatol știe despre Cain că a ucis pe Abel.

Interpretarea lui Frege creează dificultăți în legitimarea inferenței. Expresia *a omorî* desemnează în premisa I un concept (un sens), pe cînd în premisa II desemnează o acțiune (un referent). Aceeași situație echivocă revine și expresiei *a ucide* în premisa II și în concluzie. Nu poate opera nici *principiul extensionalității* (al extensiunilor egale), nici *principiul intensionalității* (al intensiunilor identice) pentru a justifica substituția unor predicate, care trec dintr-o poziție semantică în alta. Pentru a salva inferența trebuie să recurgem la un *principiu de sinonimie*, care să regleze substituția termenilor sinonimi.

În stilul semanticii lui Quine, ar trebui să recurgem la procedeul *extrapozitiei* pentru a legitima inferența. Cu alte cuvinte, premisa I (și deci și concluzia) se cere reformulată în scopul transferării predicatului din zona opacă în zona transparentă a referinței : *Despre Cain și Abel, Anatol știe că ei satisfac funcția propozițională „x a omorît pe y*“. Pe această cale se naște însă impresia

declanșării unui mecanism prea greoi pentru soluționarea unei probleme simple.

Prin contrast, se impune rezolvarea gen Hintikka. În această interpretare, s-ar cere o premisă suplimentară de forma : *Anatol știe că a omori este totuna cu a ucide* pentru a valida inferența. Aceasta devine însă superfluă, deoarece în logica epistemică se admite *postulatul cunoașterii complete a limbii*. Se prezumă, cum este și firesc, că orice locutor este conștient de toate relațiile de semnificație existente într-o limbă.

Să abordăm acum un caz mai dificil, care antrenează și problema de cuantificare. Se dă raționamentul ce pare să fie legitim :

Anatol crede că este urmărit de Sebastian și el este efectiv urmărit de Sebastian.

Deci există un individ de care Anatol se crede urmărit și de care el este efectiv urmărit.

În acest caz, metoda de analiză semantică a lui Frege suferă o înfrângere. Dificultatea rezidă în împrejurarea că numele *Sebastian* apare în aceeași frază mai întâi în context oblic și apoi în context direct. În concluzie ar trebui atunci ca același cuantificator (de existență) să lege două variabile de categorii diferite : o variabilă având ca valori concepte individuale și o variabilă luând ca valori indivizi ! Dar în felul acesta ar rezulta o formulă incorectă.

O dificultate asemănătoare întâmpină și metoda lui Quine, deoarece și ea este asociată cu trecerea de la contextul oblic (poziția opacă) la contextul direct (poziția transparentă).

Pentru a ieși din impas, trebuie să observăm că ceea ce se agită în substratul acestor dificultăți este reducibila *problemă a existenței și a expresiei logice a existenței*, care tulbură profund apele în logica și matematica moderne.

După cum se știe, în logica matematică clasică se conferă propoziției particulare de forma *unii b sînt a* (sau *Iba*) caracter existențial, avînd sensul că *există cel puțin un b care este a*. Se introduce în acest scop *cuantificatorul existențial*, care exprimă chiar această idee. Formula de mai sus se rescrie atunci :

$$Iba = Ex (bx . ax)$$

Existența pe care o postulează cuantificatorul existențial este existența reală, controlabilă. *Unii poeți sînt ermetici* nu este un enunț adevărat decît dacă există în realitate măcar un poet care este ermetic. Pentru a putea aserta astfel de propoziții, trebuie deci să presupunem că există indivizi, că universul discursului nu este vid. Altfel, nu numai că nu am putea afirma nici o propoziție particulară, dar propozițiile universale (de tipul *toți b sînt a*) nu ar putea fi niciodată false, deoarece o universală se neagă printr-o particulară (o existențială) și reciproc. Nici anumite inferențe nu s-ar putea opera, de exemplu, trecerea de la universalitate (*toți*) la existență (*unii*):

$$Ux Fx \supset Ex Fx$$

adică subalternarea. În logica simbolică clasică se presupune deci că universul este populat, că nu sînt domenii vide, că toate numele proprii au referent. Este *supoziția existențială generală*, în absența căreia logica predicatelor nu se poate constitui.

Teoria logică a existenței pare, pînă acum, să fie clară, precisă și justificată. Intervine însă ideea *inexistențelor posibile*, a lucrurilor care nu există, dar sînt posibile. Acestea țin de domeniul imaginarului: inorogul (licornul, unicornul), Pegasul, centaurul etc. Logica modală autoriză enunțuri și inferențe despre stări de lucruri și obiecte, care, deși nu sînt realizate, pot să existe. Dar, așa cum demonstrează N. Rescher, teza inexistențelor posibile, care este indispensabilă logicii modale, contrazice teza că toate lucrurile există, necesară logicii clasice.⁸

În această situație critică, nu avem de ales, ci se impune să îmbinăm cumva punctele de vedere. N. Rescher recurge la duplicarea cuantificatorului existențial: E_1 pentru existența reală, E_2 pentru existența imaginară.

Înaintînd mai cutezător pe acest drum, J. Hintikka a elaborat *semantica lumilor posibile*, o teorie ingenioasă și puternică, cu ajutorul căreia se rezolvă multe

⁸ N. Rescher, „The logic of existence“, *Topics in Philosophical Logic*, Dordrecht-Holland 1968, pp. 138—161.

probleme spinoase ale logicilor modale.⁹ Ideea lumilor posibile a fost introdusă în logică de Leibniz, care afirmase că legile logice și în genere propozițiile necesare sînt enunțuri valabile în toate lumile posibile. O lume posibilă este o stare de lucruri conceptibilă, din perspectiva căreia se poate aprecia valoarea logică a unei propoziții. Unii logicieni traduc astăzi această idee prin termenul modern de *model*. Oricum am denumi-o, ideea lumilor posibile se bucură astăzi de faoare, ca o teză care lărgeste cadrul devenit prea îngust al logicii clasice. Domeniul realității este suplimentat cu cîmpul vast al posibilității, ceea ce deschide un orizont larg. Dacă un enunț este valabil într-o lume, rezultă că el este *posibil*, dacă este acceptat în toate variantele de lumi, acesta devine *necesar*, iar dacă nici o lume nu-l admite, desigur este *imposibil*.

Ideea de lumi posibile nu are în contextul nostru nimic extravagant ori peiorativ metafizic. În fond, este vorba de configurarea precisă, prin anumiți parametri, a unor stări de lucruri diferite, dar compatibile (și necontradictorii) cu ceea ce cineva poate să creadă. Ideea poate fi ilustrată, la nivel elementar, prin metoda tabelelor de adevăr, care servește la validarea expresiilor în logica propozițională. Avînd, de exemplu :

	p	q	p	q	p	q	p	q	p
	p q		p ⊃ q		q ⊃ p		p ⊃ q ⊃ p		
W ₁	A	A	A	A	A	A	A	A	
W ₂	A	F	A	A	F	A	A		
W ₃	F	A	F	A	A	F	F		
W ₄	F	F	F	A	F	A	F		
			1	5	2	4	3		

se poate considera că fiecare linie a matricei, simbolizată prin W_n , reprezintă o lume posibilă. Fiecare lume (stare de lucruri) este caracterizată prin prezența (adevărul) unor variabile și absența (falsitatea) altora. Astfel în W_1 sînt prezente ambele variabile, în W_4 sînt absente ambele ș. a. m. d. Enunțul dat primește o anu-

⁹ J. Hintikka, *Models for Modalities*, Dordrecht-Holland 1969. Semantica lumilor posibile este o dezvoltare a semanticii descrierilor de stare elaborată de Carnap.

mită valoare (pe temeiul definițiilor functorilor propoziționali) în fiecare lume posibilă. În acest fel se poate ușor verifica dacă o expresie propozițională corectă este acceptată în unele, în toate sau în niciuna din lumi, ceea ce decide până la urmă validitatea sa (este realizabilă, tautologică ori contradictorie).

În posesia acestui instrument, să revenim la inferența noastră. Ea include, ca un moment delicat, *regula generalizării existențiale*:

$$Fa \supset Fx \quad Fx$$

cu alte cuvinte consecința că dacă un individ specificat nominal posedă o proprietate, atunci se poate deduce că există un individ cu acea proprietate. Dacă, de exemplu, se admite că *Socrate este filosof*, rezultă că *există cel puțin un individ care este filosof*. Deducția nu dă loc la îndoială numai datorită prezumției existențiale generale, ipotezei că toate numele proprii au referenți.

Dacă însă introducem în limbajul nostru și indivizi imaginari, trebuie să transformăm sau teoria referinței sau regula generalizării existențiale. Hintikka se angajează pe ultima cale. El cere în acest caz să se adauge o premisă suplimentară, care să afirme existența individului fictiv. Astfel inferența:

Pegas este un cal înaripat.

Deci există un cal înaripat

necesită premisa suplimentară existențială:

$$Ex (x = \text{Pegas})$$

pentru a fi validă.

Acest enunț are un aspect revoluționar față de logica clasică a predicatelor. În primul rând, nu se mai presupune că toate numele proprii au referenți (reali). Această idee se completează cu teza extinderii cuantificatorului existențial de la *existența reală la existența posibilă*. După cum variabila legată de cuantificator apare într-un context direct sau într-un context oblic, cuantificatorul denotă existența reală ori existența posibilă.

În acest mod, o inferență ca următoarea:

Anatol crede că Homer a fost un mare poet.

Deci există cineva despre care Anatol crede că a

fost un mare poet.

nu necesită pentru a fi validă supoziția existenței reale a lui Homer (care, se știe, este contestabilă), cum s-ar întâmpla dacă am folosi extrapозиția lui Quine. Interpretarea gen Hintikka cere doar să existe cineva, despre care Anatol să creadă că este Homer, ceea ce se împlinește adăugînd premisa :

Ex (Anatol crede că $x = \text{Homer}$).

Variabila legată își ia acum valorile din domeniul *indivizilor posibili*, nu reali.

Revenind la analiza semantică a raționamentului :

Anatol crede că este urmărit de Sebastian și el este efectiv urmărit de Sebastian.

Deci există un individ de care Anatol se crede urmărit și de care el este efectiv urmărit.

În stil Hintikka se cere să-l suplimentăm cu premisa existențială :

Ex ($x = \text{Sebastian}$. Anatol crede că $x = \text{Sebastian}$).

Acum toate variabilele au ca valori *indivizi posibili*, dintre care unii sînt și *reali*. Diferența nu apare între variabile, ci în prezența unui nou predicat (care afirmă existența lui Sebastian). Faptul că clasa indivizilor reali apare ca o subclasă a mulțimii indivizilor posibili, că deci realitatea apare ca un caz particular al posibilității se încadrează într-o ontologie pe deplin acceptabilă.

Din cele trei teorii semantice puse în lucru, intensionalismul lui Frege, extensionalismul unitar al lui Quine și extensionalismul plural a lui Hintikka, rezultă din analiza de mai sus superioritatea celei din urmă. Dacă în privința invalidării inferențelor epistemice suspecte, ele par să se așeze pe picior de egalitate, metoda lui Hintikka manifestă o capacitate sporită în opera de legitimare a inferențelor epistemice acceptabile.

Am parcurs unele aspecte din noile dezvoltări ale semanticii și totodată cite ceva din problematica logicii epistemice. Sînt înfăptuiri remarcabile, care atestă, și unele și altele, efervescența ideilor și puterea de creație a logicii moderne.

Ne-am putut convinge, credem, că semantica lumilor posibile nu este o vană speculație metafizică, ci o metodă strict științifică de analiză logică, ce a și înregistrat

succese promițătoare. În fond aceasta nu este altceva decât o aplicație strălucită a relației dialectice dintre realitate și posibilitate, care se cerea de multă vreme fructificată în logică.

La noi, cercetările de semantică logică sînt abia la început. Primele studii aparțin lui Gh. Enescu¹⁰ și Cornel Popa¹¹. În ce ne privește, am folosit unealta semantică în construcția logicii operatorii naturale (sistemul LO)¹². Au mai adus contribuții Al. Boboc¹³, R. Stoichiță¹⁴, I. Pârvu¹⁵, S. Vieru¹⁶ ș.a. Ca realizări remarcabile se înscriu încercarea lui Emanuel Vasiliu de a interpreta semantica limbilor naturale cu ajutorul semanticii logice a lui Carnap¹⁷ și străduința lui V. Pavelcu de a încetățeni în psihologie deosebirea dintre sens și semnificație.¹⁸

¹⁰ Gh. Enescu, *Logică și adevăr*, București 1967; „Semantica logică”, *Limbaaj, logică, filosofie*, București, 1968, pp. 158—212.

¹¹ C. Popa, „Analiza limbajului la Leibniz, Boole și Frege”, *Limbaaj, logică, filosofie*, pp. 86—157; „Towards a Semiotical Theory of the Definition”, *Akten des XIV. Internationales Kongresses für Philosophie*, III, Wien 1969, pp. 114—120; *Teoria definiției*, București 1972; „Actul înțelegerii din perspectiva semanticii logice”, *Revista de Filozofie*, 9, 1972, pp. 1119—1132. *Teoria cunoașterii*, București, 1972.

¹² P. Botezatu, *Schiță a unei logici naturale*, București 1969.

¹³ Al. Boboc, „Probleme filozofice ale limbajului”, *Limbaaj, logică, filosofie*, pp. 213—261.

¹⁴ R. Stoichiță, „Limbajul formalizat — raportul dintre semantică și sintactic”, *Probleme de logică*, II, București, 1970, pp. 153—180.

¹⁵ I. Pârvu, „Construcția semantică a logicii inductive”, *Revista de Filozofie*, 10, 1971, pp. 1263—1276; 11, 1971, pp. 1421 — 1436.

¹⁶ S. Vieru, „Începuturi de semantică logică la comentatorii antici ai «Categoriilor»”, *Probleme de logică*, IV, București 1972, pp. 109—127.

¹⁷ E. Vasiliu, *Elemente de teorie semantică a limbilor naturale*, București 1970.

¹⁸ V. Pavelcu, „Sinn und Bedeutung”, *Rev. roum. des sc. soc., Série de Psychologie*, 13, 1, 1969, pp. 55—60; „La détermination du fait psychique”, *ibid.*, 12, 6, 1972, pp. 97—98.

CONCEPTELE SEMANTICE

Semantica este o teorie și o metodă superioară sintaxei, deoarece ne instalează de la început (semantica independentă), sau cel puțin ne conduce ulterior (semantica asociată sintaxei) în lumea obiectelor. Prin însăși structura și funcția sa, semantica este însuflețită de o tendință realistă, în acord cu bunul simț, merit ce se cuvine subliniat. În timp ce sintaxa, se poate spune, întoarce spatele realității și își constituie din aceasta un principiu metodic (oroarea de semnificații), semantica abordează curajos universul obiectelor, din care își face temelie.

Aceasta nu înseamnă că semantica ar fi o disciplină filosofică, dotată cu implicații gnoseologice. E adevărat că ea impune referirea constantă la lumea obiectelor, dar, după cum se știe, existența lucrurilor poate fi interpretată în fel de fel de chipuri, care nu exclud idealismul. Sintaxa și semantica s-au înălțat astăzi la demnitatea de metode științifice, care ca atare nu prejudică atitudinii filosofice.

Cu toate acestea, rămân unele afinități congenitale, care se pot manifesta intermitent, uneori pernicios, alteori favorabil. În definitiv analogia este o metodă științifică și totuși ea a generat, prin exagerare monstruoasă, ficționalismul. Se cunoaște în acest sens predispoziția sintaxei la nominalism și convenționalism, înclinație ce trebuie mereu înfrântă. În același sens se poate consemna aspirația semanticii către realism și materialism, ca valență pozitivă ce se cere cultivată și finisată.

Cu aceasta, semantica se situează într-o poziție teoretică mai complexă și mai delicată, chiar dacă n-ar fi decât faptul că ea are de coordonat elemente mai numeroase și eterogene (nu numai semnele între ele, ci și semnele cu obiectele). Din această situație izvorăsc unele proprietăți specifice conceptelor semantice, dar care sînt particularități ce constituie tot atîtea teme de meditație. Chiar acesta este obiectivul examenului ce urmează, în care supunem analizei caracterele de *reductibilitate*, *paradoxalitate* și *inexpresivitate*, specifice acestor concepte.

La o primă abordare, reductibilitatea pare să anunțe o stare normală a conceptelor particulare, impusă de lanțul nesfîrșit al definițiilor. Un concept se definește prin altele, acestea, la rîndul lor, se dizolvă iarăși în înaintași și la fel în continuare. Regresiunea permanentă nu este supărătoare cît timp ne mișcăm în cadrul aceleiași științe. Dimpotrivă, aceasta conduce la organizarea piramidală a conceptelor unei științe, ce se înfăptuiește paralel cu organizarea piramidală a propozițiilor acelei științe, contribuind împreună la înălțarea sistemului axiomatic. Se află astfel un răspuns la întrebarea esențială: care sînt conceptele minimale pe care se poate clădi corpul unei științe.

Atunci însă cînd, prin efectul regresiunii conceptuale, se transcede frontierele unei științe, se nasc tensiuni de natură filosofică, întrebări dramatice cu privire la însăși existența de sine stătătoare a acelei științe. Este suficient să menționăm aici protestul pe care l-a incitat doctrina logicistă, care, reducînd conceptele matematice la concepte logice, a șters granița dintre cele două discipline pînă la identificarea lor.

Fără să cadă chiar în această situație critică, semantica își vede totuși știrbită demnitatea prin efectul regresiunii conceptuale, care face ca propriul semantic să izvorască din nesemantic. Să ne explicăm.

Prin însăși structura sa de natură metateoretică, semantica se clădește pe patru clase de concepte. În primul rînd se cere ca toate expresiile limbajului obiectual să-și afle echivalentul în metalimbaj pentru a satisface condiția ca tot ceea ce se formulează în primul

limbaj să poată fi formulat și în celălalt. În acest context apar *concepte logice* (și eventual matematice), cum sînt operatorii logici *și, sau, dacă..., atunci...,* apoi *concepte descriptive*, care desemnează obiectele, proprietățile și relațiile. Acestea alcătuiesc fragmentul nesemantic al metalimbajului, cu alte cuvinte expresii care traduc, dar nu desemnează elemente din limbajul obiectual. La acestea se adaugă, firește, *expresii designative* (nume, descrieri) pentru expresiile limbajului obiectual, necesare pentru a-l putea manipula pe acesta. La urmă apar *conceptele specific semantice*: adevăr, determinare, satisfacere, definire ș. a.

Teoria semantică (de fapt metametateoria) precizează că toate conceptele specific semantice urmează să fie implantate în metalimbaj prin definiții¹ și că acestea au permisiunea să folosească în ultimă instanță doar concepte aparținînd celorlalte trei clase. În primă instanță un predicat semantic va putea fi definit cu ajutorul altor predicate semantice, cum se și întîmplă de fapt că se definește adevărul prin satisfacere ori invers, determinarea prin satisfacere sau invers. Dar în ultimă instanță, lanțul definițiilor trebuie să ne expulzeze din domeniul conceptelor semantice și să ne silească să ancorăm în teren nesemantic.

Astfel, în calculul claselor (versiunea Tarski) predicatul semantic *adevărat* este definit prin mijlocirea predicatelor semantice *satisfacerea unei funcții propoziționale*. În continuare însă conceptul de *satisfacere* primește o definiție recursivă, care nu se mai sprijină pe termeni semantici, ci pe considerația că un obiect posedă o proprietate, constatare cert extrasemantică.

¹ Conceptele semantice pot fi inserate și în alt mod, pe cale axiomatică (R. M. Martin, *Truth and Denotation*, Chicago-London 1958). În „Grundlegung der wissenschaftlichen Semantik“ (*Actes du Congrès International de Philosophie Scientifique*, Paris 1935, t. III, Paris 1936, p. 5), A. Tarski a relevat inconvenientele acestui procedeu: caracterul arbitrar al axiomelor, problema necontradicției sistemului, caracterul prea artificial pentru o teorie a înțelesului ș.a., la care se pot adăuga dificultățile de construire a unei metametateorii. De aceea Tarski și Carnap au preferat metoda introducerii conceptelor semantice prin definiții.

Cum urmează să interpretăm această situație limită? Să fie o abdicare sau, dimpotrivă, un act, de emancipare? Entuziaștii proclamă de pe această platformă eliberarea semanticii de orice implicație filosofică.² Se declară că, prin reducerea conceptelor semantice la valori nesemantice, semantica și-a consumat îndatoririle. Explicarea și fundamentarea conceptelor nesemantice ar premerge temelor semantice în așa fel încât semantica s-ar constitui independent de pozițiile și opozițiile epistemologiei. Semantica nu ar fi chemată nici să dezlege probleme de fundamente, nici să sufere consecințele lor. Ea primește statut de disciplină științifică, ca o simplă unealtă a procesului modern de formalizare a teoriilor.

Acest punct de vedere, de inspirație pozitivistă, descoperă o jumătate de adevăr. Precizarea că semantica este o știință particulară temperează ambițiile deșarte, năzuința de a o înfățișa ca un panace. Pe de altă parte însă, amputarea rădăcinilor filosofice ale oricărei științe se dovedește a fi pînă la urmă osteneală zădarnică. În această privință, am semnalat aderențele spontan filosofice ale sintaxei și semanticii, precum și necesitatea de a le controla.

La cealaltă extremă se situează interpretarea negativistă. Dacă termenii semantici se dizolvă obligatoriu în termeni nesemantici, ne putem întreba cu neliniște ce valoare pot să aibă cîteva personaje ce doar trec prin scenă. Din moment ce produsele semantice pot fi eliminate, se deduce că acestea nu sînt indispensabile și că deci semantica este o construcție de prisos.

Firește, se poate răspunde că aceasta este soarta tuturor conceptelor formalizate. După cum se știe, eliminabilitatea constituie o exigență a definiției corecte. Cu toate acestea, la nivelul unde ne aflăm, reductibilitatea conceptelor ne intrigă.

Oscilația interpretărilor între limite atît de distanțate, de la proclamarea unei valori pînă la denigrarea esenței, nu este de natură să limpezească situația, mai mult încă creează o aprehensiune. Reductibilitatea conceptelor se-

² W. Stegmüller, *Das Wahrheitsproblem und die Idee der Semantik*, Wien-New York, 1968, p. 72.

mantice perzistă a fi o problemă, deschide un semn de întrebare cu privire la eficacitatea și destinul semanticii.

O altă caracteristică a noțiunilor semantice este riscul paradoxelor. S-a dezvoltat astfel o gravă insuficiență a limbajului curent, tendința de a nivela structurile limbajului. Beneficiarii limbajului subînțeleg diferențieri semantice care nu se traduc în expresia limbajului și pot genera ca atare confuzii și contrasensuri.

Chiar folosirea ghilimelelor urmărește să evidențieze un început de stratificare, în absența căreia ne amenință primejdia dezorientării. În gramatică ele sînt întrebuintate ca semne de citare sau de înțeles special (ironie, insistență etc.). În logică s-a încetățenit prescripția, de natură semantică și foarte utilă, de a semnaliza prin ghilimele situația de autoreferire. Expresia așezată între ghilimele se denotă pe sine însăși; altfel denotă altceva. Cînd spunem :

desemnare desemnează desemnare
înțelegem de fapt :

cuvîntul *desemnare* desemnează operația desemnării
și scriem pentru a evidenția diferențierea :

„desemnare“ desemnează desemnare.

Cum era și de așteptat, nivelarea limbajului este deosebit de pernicioasă în cazul conceptelor semantice, ca unele care sînt clădite în primul rînd pe stratificarea limbajului. În această conjunctură se nasc paradoxuri semantice, care au torturat spiritele încă din lumea elină. Este vestitul *Paradox al Mincinosului*, care ne împiedică să decidem dacă propoziția prin care asertez că eu mint este adevărată ori falsă. Adevărul unor asemenea propoziții se convertește în falsitate, iar falsitatea se transfigurează în adevăr. Dihotomia adevărat-fals, care șade la temelia logicii, este grav amenințată. Însăși valoarea principiului necontradicției este pusă în discuție, deoarece paradoxul este o propoziție contradictorie și care poate fi totuși demonstrată.

Toate conceptele semantice generează paradoxuri, dar cel mai cunoscut este *paradoxul adevărului*, forma modernă a *Mincinosului*. În versiunea lui Lukasiewicz paradoxul se formulează în chipul următor :

Într-o carte la pagina 103 rîndul 7 se află propoziția aceasta și numai ea : „Propoziția care este tipărită în această carte la pagina 103 rîndul 7 nu este adevărată“. Pentru abreviere, să simbolizăm această propoziție prin litera „P“. Urmează că :

(1) „P“ este adevărat dacă și numai dacă propoziția care se află tipărită în această carte la pag. 103 rîndul 7 nu este adevărată.

Pe de altă parte însă :

(2) „P“ este identic cu propoziția care se află tipărită în această carte la pag. 103 rîndul 7.

Operînd acum substituirea întemeiată pe (2) în fraza (1), obținem enunțul :

(3) „P“ este adevărat dacă și numai dacă „P“ nu este adevărat.

Aceasta reprezintă evident o contradicție și care totuși, lucru ciudat, este demonstrabilă. Deși născută în ambianța derutantă a sofisticii antice, ea nu constituie o subtilitate gratuită, un joc eristic, ci un spasm al gîndirii verbale nelucide, care solicită o analiză critică totală. Acest examen a condus la proiectarea noțiunii științifice de *paradox logic* (ori logico-matematic), destinată să ilustreze întreaga complexitate a situației.

Analizînd în mod pertinent condițiile în care operează paradoxul adevărului, Tarski a confirmat presimțirea că nu intervin supoziții excepționale, care ar putea deplasa gîndirea paradoxală în zona circuitelor singulare. Sînt implicate doar următoarele trei postulate :³

1. Limbajul folosit este de tipul limbajelor „închise semantic“, cu alte cuvinte acesta conține, pe lîngă diferitele expresii, și numele lor, precum și predicatul *adevărat*, iar propozițiile cu acest predicat sînt formulate în același limbaj.

2. Sînt valabile legile curențe ale logicii, evitîndu-se acelea (terțul exclus în infinit, axioma alegerii) care alcătuiesc subiecte de controverse.

3. Se mai presupune că o premisă empirică de tipul (2) poate fi formulată în acel limbaj.

³ A. Tarski, „The Semantic Conception of Truth and the Foundations of Semantics“ in H. Feigl, W. Sellars, *Readings in Philosophical Analysis*, New York 1949, p. 59.

Ultima condiție dovedindu-se a fi pînă la urmă eludabilă, se impune concluzia că orice limbaj care crește pe primele două clauze (închiderea semantică și legile logicii clasice) este expus la contradicții de tipul paradoxelor și în consecință nu poate pretinde statutul de limbaj științific.

Pe de altă parte, rezerva expresă formulată în condiția a doua, anume că nu au fost implicate legi logice dubioase, ne asigură că paradoxul adevărului nu poate fi imputat acestora. În acest caz, ne rămîne doar ipoteza că de vină nu poate fi decît condiția închiderii semantice.

Într-adevăr, închiderea semantică postulează în fond nivelarea straturilor limbajului, posibilitatea formulării tuturor expresiilor într-un singur limbaj. Se încalcă astfel cerința fundamentală a diferențierii straturilor de limbaj și aceasta este generatoare de paradoxe.

Un aspect particular al închiderii semantice este *autoreferirea*, faptul că o propoziție asertează propria sa falsitate. Chiar în formularea lui Łukasiewicz, paradoxul adevărului include situația de autoreferire: propoziția de la pag. 103 rîndul 7 afirmă despre sine însăși că nu este adevărată.

Se poate crea astfel impresia că paradoxele semantice cresc pe confuzia generată de autoreferire. Cu toate că această opinie este larg răspîndită chiar printre specialiști și pare întru totul justificată, este cazul să o punem sub semnul întrebării. Investigații mai atente au dovedit că cele două noțiuni, paradoxul și autoreferirea, trebuie disociate. Pe de o parte, propozițiile autoreferențiale nu conduc totdeauna la paradox, iar pe de altă parte paradoxul poate fi emancipat de supoziția autoreferinței.

Dacă, de pildă, în formularea lukasiewicziană a paradoxului adevărului înlocuim predicatul „nu este adevărat” prin alte predicate, precum „conține 51 de litere” (numărînd și cifrele ca litere), propoziția obținută, deși autoreferențială, va putea fi adevărată ori falsă ca orice propoziție corectă.

Sprijinit pe acest temei, A. N. Prior a cerut să se revină asupra condamnării în bloc a propozițiilor autoreferențiale ca fiind surse de paradoxe semantice și să

se adopte o strategie mai selectivă.⁴ Propozițiile care, deși autoreferențiale, pot fi declarate adevărate ori false, ar trebui păstrate ca propoziții cu sens. Dacă în paradoxul Mincinosului ori cel al adevărului se substituie predicatului „nu este adevărată” („este falsă”) predicatul „este adevărată”, propoziția în cauză evită paradoxul și poate fi acceptată. La aceasta, N. Rescher adaugă propozițiile exceptive de tipul *orice propoziție fac afară de aceasta este falsă*.⁵ Este clar că autoreferirea generează paradoxul numai în anumite condiții, care reclamă precizări.

Pe de altă parte, s-au făcut încercări reușite de a se formula paradoxul adevărului în absența situației de autoreferire. Aceste formulări au fost continuu perfecționate cu scopul de a se ajunge ca ele să satisfacă trei condiții: să nu disimuleze relații de autoreferire, să conțină explicit predicatul „adevărat” și să fie independente de premise empirice.

Nu ne propunem să urmărim aici aceste formulări, interesante, dar a căror dezbatere ne-ar duce prea departe.⁶ Consemnăm doar rezultatul important că este posibil să se elibereze paradoxe semantice de condiția autoreferinței, deși cu prețul unor complicații de construcție logică. Cu toate acestea, se cuvine să mărturisim că opinia comună care asociază paradoxul cu autoreferința posedă o forță intuitivă, căreia ne este greu să-i rezistăm.

Celelalte concepte semantice conduc de asemenea la paradoxe similare. Tarski a construit *paradoxul satisfacerii* invocând propoziția „X nu satisface funcția propozițională X”. Aceasta constituie la rîndul său o funcție propozițională și în consecință ne putem întreba dacă ea se satisface sau nu pe sine însăși. În acest punct se ivește situația paradoxală: dacă presupunem că ea se satisface, rezultă că nu se satisface, iar dacă acceptăm că nu se satisface, abia atunci ea se satisface.⁷ La rîndul

⁴ N. Rescher, *Topics in Philosophical Logic*, Dordrecht-Holland 1968, p. 14.

⁵ *Ibid.*, pp. 16—17.

⁶ Cf. W. Stegmüller, *op. cit.*, pp. 28—33.

⁷ A. Tarski, *op. cit.*, p. 82.

dul ei, noțiunea de desemnare conduce la paradoxul lui Grelling, iar conceptul definiției la paradoxul lui Richard.

Semantica posedă în arsenalul său arme capabile să pună capăt acestor paradoxe. Este unul din titlurile sale de glorie. Rezolvarea este analoagă *teoriei tipurilor*, care ne salvează de paradoxele specifice teoriei mulțimilor. Dacă în acea împrejurare se cerea să diferențiem tipurile de obiecte cu care operăm (elemente, mulțimi, mulțimi de mulțimi etc.), acum se recomandă să diferențiem *nivelurile de limbaj*.⁸

Întrucât, așa cum a reieșit, apariția paradoxelor semantice își are izvorul în închiderea semantică a limbajului, pentru a ne salva din această situație critică nu ne rămâne decât să zdrobim claustrarea semantică a limbajului. Nu mai este îngăduit ca termenii semantici să se amestece în același limbaj cu celelalte expresii la care aceștia se referă. La primul nivel se constituie limbajul care desemnează obiectele, de aceea numit *limbajul obiectual* (sau limbajul obiect). La al doilea nivel se organizează limbajul care desemnează expresiile primului limbaj și care se numește *metalimbaj*. Abia pe această treaptă pot să intervină predicatele semantice. Negreșit, pe această treaptă se adaugă expresiile care traduc în metalimbaj expresiile limbajului obiectual, fără de care acesta nu ar putea fi manipulat.

Propoziția noastră, în care pentru clarificare am introdus ghilimelele :

„desemnare” desemnează desemnare
urmează să fie stratificată în continuare în scopul unei clarificări superioare :

„desemnare în Română₁” desemnează în Română₂ desemnare în Română₁.⁹

Analiza semantică dizolvă paradoxele de natură semantică. De pildă, în cazul formulării Lukasiewicz se

⁸ Menționăm că există o mare varietate de opinii cu privire la originea și rezolvarea paradoxelor logico-matematice. O perspectivă nouă asupra problemei a deschis la noi A. Dumitriu în *Soluția paradoxelor logico-matematice*, București 1966.

⁹ După modelul lui W. and M. Kneale, *The Development of Logic*, Oxford 1966, p. 666. Stratificarea limbajului nu ar fi astfel altceva decât o prelungire normală a teoriei tipurilor.

constată că incriminata propoziție de la pagina 103 rîndul 7 este contradictorie și deci nu poate fi luată în considerație. În acest scop este suficient să ierarhizăm propozițiile pe ordine semantice și să indicăm de fiecare dată ordinul. Conștiința semantică pretinde să știm totdeauna la ce nivel ne aflăm. În această lumină, propoziția lui Lukasiewicz trebuie să ia forma :

propoziția₁ care este tipărită în această carte la pagina 103 rîndul 7 nu este adevărată.

Dar aceasta este o propoziție₂ deoarece conține predi-
catul semantic „adevărat“. Prin urmare, la pagina 103 rîndul 7 nu se află o propoziție₁.

Teoria tipurilor logice din logica claselor își află astfel corespondentul adecvat în *teoria categoriilor semantice*. Orice expresie a unui limbaj aparține unei anumite categorii semantice. Un limbaj este de ordinul n dacă cel puțin una din expresiile sale este de ordinul $n-1$ și nici una nu depășește acest ordin.¹⁰ În acest fel se introduce o ordine desăvîrșită în interiorul limbajului, care, ce e drept, creează complicații și impune restricții, dar are darul de a ne feri de capcanele limbajului nereflexiv, printre care cele mai redutabile sînt desigur paradoxele.

Cel de-al treilea atribut al conceptelor semantice ține de inexpressivitatea sistemelor formale (și formalizate). Această limitare a formalismelor apare atunci cînd urmărim să formalizăm predicatele semantice (adevărat, definit etc.) în cadrul unui sistem formal puternic (care acoperă aritmetica și teoria mulțimilor). Tarski (1935, 1948) a demonstrat că aceste concepte nu pot fi formalizate numai cu aparatul formal al limbajului în care intenționăm să le introducem. După cum demonstrarea necontradicției unui sistem puternic necesită folosirea unui limbaj mai bogat decît acela al sistemului considerat (Gödel 1931), în același fel definirea conceptelor semantice reclamă apelul la unelte formale superioare limbajului în care vrem să introducem acele noțiuni. Este aceasta desigur o limitare a puterii de expresie a

¹⁰ Terminologia nu este încă bine fixată. Uneori se vorbește despre „categorii sintactice“ și „tipuri semantice“ (Bocheński).

sistemelor formale puternice, pe care am formulat-o într-o antinomie metodologică. *Antinomia expresivității* decretează că *semantizarea sistemului implică inexpressivitatea sistemului*.¹¹ Cu alte cuvinte, se atestă că sistemele formale puternice nu sînt capabile să-și oglindească prin mijloace proprii însușirile lor semantice.

Chiar dacă aceste rezultate poate că nu sînt definitive — fiindcă s-ar putea să fie datorate inadecvării metodelor formale puse în lucru — se poate reține totuși *ideea singularității conceptelor semantice*. Această constatare trebuie să dea de gîndit. Printre altele, ea ne obligă să reevaluăm principiile și metodologia teoriei conceptului.

Prea adesea tentația generalizărilor grăbite ne conduce la o perspectivă nivelatoare, nediferențiată, apłatizantă. Cu toate că se operează clasificări, pînă la urmă noțiunile sînt tratate în bloc, ca și cum ar alcătui o singură categorie. Una din contribuțiile logicii moderne rezidă tocmai în spargerea acestei unități înșelătoare, năzuința spre diferențiere și nuanțare. Variabile și constante, functori și cuantori, proprietăți și relații, tipuri și categorii, sintactic și semantic, toate acestea instituie distincții prețioase, care prind tot mai mult teren. Atît de mult, încît, practic vorbind, la ora actuală teoria generală a conceptului s-a subțiat pînă aproape de evanescență.

Firește, este și aceasta un exces, ce se recomandă a fi temperat. Dar se cuvine să reținem ideea inegalității conceptelor științifice. Chiar din pricina funcției lor variate în procesul cunoașterii, acestea se structurează în tipare diferite. Predicatele semantice merită în această privință o atenție deosebită.

¹¹ P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 194—195.

SEMANTICA ÎN PERSPECTIVĂ

După multiple și înfierbîntate dispute, aspirăm, firește, la un bilanț valoric, care să pună în paralel biruințele semanticii cu înfrîngerile sale. Unii așteaptă, poate, în acest moment istoric un verdict. Ca orice teorie care a promis pămîntul făgăduinței și a realizat unele tururi de forță, semantica a dezlănțuit pasiunile. Entuziasmul și detractarea se înfruntă. Dar procesul este în curs, sentința nu s-a pronunțat. În această situație, cel mai nimerit lucru ce-l avem de făcut este să înregistrăm succesele și, desigur alături, eșecurile.¹

La activ vom consemna în primul rînd explicația conceptelor logice (și gnoseologice) fundamentale, în sensul precizării înțelesului lor, cît mai apropiat de semnificația lor uzuală. Astfel, noțiunea de adevăr apare ca o teoretizare a înțelesului comun de adecvare, corespondență, ceea ce constituie o victorie de preț pe linia interpretării materialiste.

Concluziile sînt revelatoare. A ieșit la iveală în primul rînd *relativitatea conceptelor logice* în raport cu limbajul ales. Acest rezultat se situează pe aceeași linie modernă a diferențierii conceptelor. În acest caz diversificarea se impune față de sistemul formal reținut. În limbajul comun aspectul acesta trece deseori neobservat, deși este totdeauna prezent în subtext. Orice concept este integrat într-un sistem de referință și își pre-

¹ Pentru o prezentare mai largă a disputei cf. W. Stegmüller, *Das Wahrheitsproblem und die Idee der Semantik*, Wien-New York 1968, Kap. XII.

cizează înțelesul prin acest context. Semantica pune într-o lumină vie această dependență, invitându-ne să folosim formulări explicite, ca : implicație în S , incompatibilitate în S , adevăr în S , definiție în S etc., unde S reprezintă sistemul formal respectiv. Aceasta nu înseamnă că respectivele concepte s-ar dizolva într-un mozaic de sensuri. Rămîne în toate cazurile un fond unitar, ce-și are izvorul în accepția comună a termenului.

A mai reieșit, în urma opoziției dintre semantică și sintaxă, că numeroase concepte logice pot primi o dublă prezentare : semantică, antrenînd și teme de conținut, și sintactică, în direcția pur formală. Dacă în ordinea formală, exprimarea sintactică precede, din punctul de vedere al fondului problemelor accepția semantică este primordială, deoarece aceasta fixează înțelesul. De aceea logica urmează să fie considerată în primul rînd ca o teorie semantică și numai după aceea și ca un sistem sintactic — cu toate că în unele investigații matematice poate să primeze aspectul din urmă.

Acest punct de vedere smulge logica din zona formalismului pur și solitar, angrenînd-o în sfera luminoasă a înțelesului, care face punte cu lumea obiectelor. Construcția sintactică nu poate să oglindească decît structura formală a teoriei logice. Abia considerațiile semantice imprimă acesteia semnificația de piesă logică propriu-zisă. Așa cum am consemnat,² logicienii sînt în genere de părere că logica nu poate preceda procesul interpretării.

Mai mult încă, Kreisel notează că analiza sintactică este silită să înceapă cu unele elemente care țin de investigația semantică. Aceasta se relevă în primul rînd în procesul de alegere a axiomelor și a regulilor de inferență.³ Cu alte cuvinte, tot ceea ce în construirea unui sistem formal sîntem siliți să rezervăm intuiției aparține semnificației și în consecință semanticii. Cercetările moderne au dovedit că în construirea sistemelor formale

² În studiul nostru anterior *Incertitudinile sintaxei*.

³ G. Kreisel, J. L. Krivine, *Eléments de logique mathématique*, Paris 1967, p. 213.

nu se poate elimina cu totul aportul intuiției, deși programul formalist o reclamă.⁴

În ceea ce privește puterea demonstrativă, se menționează faptul că unele teorii (matematice) care dispun de o fundamentare semantică nu posedă (încă) o întemeiere sintactică. Afară de aceasta, chiar acolo unde există o demonstrație combinatorie, demonstrația semantică este uneori mai comodă. Semantica permite să se demonstreze teoreme de decidabilitate (Tarski) și de necontradicție (Hao Wang).

Să mai adăugăm că formalizarea completă a logicii, care constituie un ideal, poate fi îndeplinită doar pe cale semantică (Carnap). Chiar și teoria inducției poate fi prinsă în acest proces. După cum se știe, Carnap a reușit să elaboreze o teorie semantică a probabilității logice și să întemeieze astfel logica inductivă (R. Carnap. *Logical Foundations of Probability*, Chicago 1950 ; *The Continuum of Inductive Methods*, Chicago, 1952). S-a încercat chiar, și cu oarecare succes, caracterizarea semantică a propozițiilor cu sens, precum și extinderea ei la metodologia științelor empirice.

Să nu uităm și tratamentul reușit aplicat paradoxelor semantice, deși specificațiile indispensabile acestui fel conduc la complicații însoțite de restricții și se pot imagina și alte soluții.

De cealaltă parte se ridică suspiciuni și adversități. Mai întâi i se impută semanticii restrângerea artificială a funcțiilor limbajului la una singură, la sarcina designativă. Este o *teorie mozaicală* a limbajului. Fiecărui cuvânt îi corespunde biunivoc un lucru, iar combinațiilor de cuvinte, asemeni unui mozaic, grupări din lumea lucrurilor.

Împotriva acestei concepții, nu total false, dar simplificatoare, a reacționat impetuos Wittgenstein prin așa numita *teorie a șahului*. Ca și șahul, limba este un fel de joc cu reguli, în care hotărâtoare sînt acțiunile și nu sensurile. Trebuie să știm numai cum să folosim cuvin-

⁴ P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 175—179, unde această tensiune este formulată ca *antinomia purității*: purificarea demonstrației antrenează insuficiența fundamentului.

tele pentru a determina reacțiile așteptate. Nici un te-meii serios nu ne silește să limităm limbajul la funcția descriptivă. Wittgenstein notează numeroase alte aspecte : a porunci, a asculta, a ghici, a glumi, a hotărî, a traduce, a implora, a oferi, a mulțumi, a saluta, a ruga etc. Mai mult încă, ne putem închipui limbaje restrînse la una ori alta din aceste funcții, în totală absență a rolului descriptiv, de pildă limbajul imperativ de pe un câmp de bătaie, dintre muncitorii antrenați într-o construcție ș.a.

La această întîmpinare se poate replica desigur că nu sîntem obligați să reținem în toate cazurile totalitatea funcțiilor limbajului. Firește, investigația semantică abstractizează o realitate complexă, concentrîndu-se numai asupra funcției teoretice a limbajului și, după uzanța cercetării științifice, este îndreptățită să o facă.

În același fel se va răspunde și la observația că, fiind transpuse în limbajul formalizat, care este mai simplu și mai sărac, conceptele semantice își pierd înțelesul original. În realitate, sensul inițial nu se destramă, ci, iarăși prin astractizare, se șlefuește pe o anumită dimensiune. Necesitățile cercetării științifice impun astfel de delimitări.

În continuare, semantica este învinuită de realism naiv și chiar de platonism, deoarece pare să ipostazieze valoarea expresiilor ca nume designative. Orice expresie trimite desigur la un înțeles, dar de aici nu decurge necesar că ea totodată desemnează și o entitate în toate cazurile. În cazul lucrurilor sau evenimentelor fizice (Iași, moartea lui Tudor Vladimirescu) designația obiectuală este clară și nu poate ridica contestații serioase. Dar atunci cînd și entitățile abstracte sînt propuse ca designate, se manifestă o împotrivire totală, mai ales din partea empiriștilor. Aceștia resping cu toată hotărîrea enunțurile semantice de forma :⁵

(1) *Cuvîntul „roșu“ desemnează o proprietate a lucrurilor ;*

⁵ R. Carnap, „Empirism, semantică și ontologie“, *Semnificație și necesitate*, Cluj 1972, p. 278.

(2) Cuvîntul „culoare“ desemnează o proprietate a unei proprietăți a lucrurilor ;

(3) Cuvîntul „cinci“ desemnează un număr :

(4) Cuvîntul „împar“ desemnează o proprietate a numerelor ;

(5) Propoziția „Chicago este mare“ desemnează o judecată.

Contestația nu se referă la folosirea expresiilor „roșu“ ori „cinci“ și nici la faptul că acestea ar avea un înțeles. Se atacă numai teza că expresiilor de acest tip (adjective, numerale) le-ar corespunde anumite entități reale, pe care ele le desemnează. G. Ryle a ridiculizat acest imbold necontrolat de a considera toate expresiile ca nume drept principiul „Fido“-Fido, „o teorie grotescă“. ⁶ După cum „Fido“ este numele cînelui Fido, la fel orice expresie ar denumi un obiect, ceea ce pare greu de acceptat.

Este desigur semnificativ să aflăm cum răspunde Carnap acestei obiecții. ⁷ El atrage atenția că dacă cineva dorește să trateze în limbajul său despre anumite entități, el trebuie să construiască un *cadru lingvistic* adaptat acestor entități, dotat cu reguli precise. În acest moment, problema existenței acelor entități se dedublează. Se deschid *probleme interne*, cu privire la existența acelor entități înăuntrul limbajului construit și *probleme externe*, privitoare la existența întregului sistem de entități. Răspunsurile la întrebările interne se obțin pe temeiul limbajului acceptat prin metode fie logice, fie factuale, după natura limbajului confecționat.

Problema externă, aceea a realității întregii lumi a lucrurilor este de cu totul altă natură. Este o problemă filosofică, pe care însă Carnap o rezolvă în maniera pozitivistă. El crede că aceasta este mai curînd o chestiune de ordin practic, decît de gen teoretic. Ar fi vorba în fond de o decizie practică privitoare la acceptarea sau respingerea unui limbaj.

Vom replica, pe temeiul dialecticii materialiste, că decizia practică are temei teoretic. Nominaliștii, de pil-

⁶ G. Ryle, „Meaning and necessity“. *Philosophy* 24, 1949, pp. 69—76.

⁷ R. Carnap. *art. cit.*, pp. 266—284.

dă, repudiază întreg sistemul entităților abstracte situându-se pe o anumită poziție filosofică. Pe de altă parte, pentru noi, abstracțiunile sau universalii se încadrează într-un anumit statut ontologic, care nu mai suscită dispute.

În rest, distincția lui Carnap între chestiunile interne și cele externe de existență ni se pare judicioasă. Iată modul elegant și convingător cum înfățișează el poziția semantică a entităților abstracte în interiorul unui limbaj. Să revenim la enunțul incriminat :

(a) „Cinci” desemnează un număr.

Acest enunț presupune că am introdus în limbajul nostru forme de expresie pentru numere, adică variabile pentru numere și termenul general de „număr”. Dar în acest caz se poate formula enunțul :

(b) Cinci este un număr.

care în mod evident este analitic.

Pentru a parveni la enunțul (a), trebuie să îmbogățim limbajul nostru cu o expresie pentru relația semantică de desemnare, în speță „desemnează” sau „este un nume al” și cu reguli corespunzătoare. Atunci putem formula enunțul :

(c) „Cinci” desemnează cinci

care de asemenea este analitic. Dar din enunțurile (c) și (b) derivă enunțul nostru (a), care primește astfel caracter analitic.

Prin această interpretare, metoda semantică și în special relația de desemnare, care este în discuție, se sustrage obiecțiilor nominaliste și empiriste cu privire la existența entităților abstracte. Semantica, metodă logică, operează numai în interiorul limbajului construit în acest scop și nu se împiedică de controverse, deoarece nu atinge stratul ontologic.

Firește, nimic nu se opune să deschidem întrebarea „externă”, cu privire la realitatea întregului sistem de entități presupuse în analiza semantică. Carnap răspunde în stil convenționalist și pragmatist. Acceptăm un limbaj cu toate supozițiile sale, dacă acesta se dovedește fructuos. Dar să facem un pas mai departe. Un limbaj simbolic nu poate fi cu adevărat fecund dacă pînă la urmă nu reușește să interpreteze corect unele aspecte

ale realității. Insuși Carnap trece la verificarea metodei sale semantice, experimentînd-o în logica modalităților, cu alte cuvinte confruntînd-o cu relațiile reale, care există între necesitate și contingentă, între posibilitate și imposibilitate etc. Deși metoda semantică de analiză logică se poate menține în cadrul simbolismului pur, nu avem motive s-o frustrăm de temelie rezistentă a rătăcirii la realitate. Acest fundament i-l oferă cu generozitate filosofia materialistă.

Ținta unor atacuri virulente este însăși noțiunea de semantică drept știință a înțelesului. Se declară în mod curent că semantica, la antipodul sintaxei, reține ca obiect de studiu înțelesul expresiilor verbale sau referința lor la obiecte. Această dublă caracterizare creează o ambiguitate iritantă chiar în punctul de plecare al semanticii. Cea dintîi trăsătură are în vedere ceea ce se numește în mod obișnuit intensiunea termenilor, cea de-a doua se raportează la extensiune. Silită să opteze, semantica, teorie a limbii, încorporează în mod firesc problema înțelesului și se îndepărtează de tema referinței, a cărei rezolvare este în funcție de factori empirici, extralingvistici. Stă în sarcina semanticii să stabilească, de rîldă, faptul că termenii *triunghi* și *trilateral* au intensiuni diferite, dar împrejurarea că aceștia au sau nu au aceeași extensiune excede semantica, problema neputînd fi soluționată prin analiza limbii.

Sprijinit pe acest temel, Quine dizolvă semantica în două discipline eterogene: *teoria înțelesului* și *teoria referinței*⁸. Concepte ca acelea de înțeles, sinonimitate, analicitate revin celei dintîi, în timp ce noțiunile de desemnare, denumire, adevăr aparțin celeilalte. Calificarea de semantică s-ar cuveni doar studiului din prima categorie, ceea ce conduce la rezultatul paradoxal că Tarski, care s-a preocupat de circumscrierea conceptului de adevăr, n-a efectuat cercetări de semantică propriuzisă. Antiteza, devenită clasică, dintre sintaxă și semantică se extinde într-o trihotomie: sintaxa, teoria înțelesului (semantică în sens restrîns) și teoria referinței.

⁸ W. V. O. Quine, *From a Logical Point of View*, Cambridge, Mass, 1953, p. 130.

Odată cu noțiunile de analicitate și sinonimitate, Quine înclină să elimine semantica în sens restrâns, astfel că rămân doar sintaxa și teoria referinței (pe care Quine o interpretează în sens nominalist). De pe altă poziție, Carnap încearcă să reunifice semantica, prin reducerea în ultimă instanță a dualismului intensiune-extensiune la obiecte neutrale.

G. Klaus pledează pentru menținerea pe plan de egalitate și de independență a celor două aspecte⁹. Orice expresie verbală posedă un înțeles și în același timp desemnează ceva. Klaus consideră că acestea constituie funcții deosebite, de unde și două preocupări diferite: *semantica* și *sigmatica*. Dimensiunile semnului se înmulțesc, ajungând la patru, și de asemenea numărul disciplinelor semiotice.

S-a ajuns, oricum, să se separe *semantica extensională* (teoria referinței de mai sus) de *semantica intensională* (teoria înțelesului), care s-au și dezvoltat independent și cu șanse diferite¹⁰. Grație lucrărilor lui Tarski¹¹ și a continuatorilor săi, semantica extensională s-a afirmat riguros, cu rezultate remarcabile în domeniul metamatematicii. În contrast cu aceasta, dezvoltarea semanticii intensionale este evazivă și contestabilă. Sînt totuși demne de reținut investigațiile sistematice ale lui Frege, Church și Carnap¹², care au desțelenit într-o măsură terenul.

Fiecare își are problemele sale. Referința la obiecte presupune imersiunea limbajului într-un fragment al teoriei mulțimilor. În acest moment se nasc mai multe întrebări. Am dori să știm cum se explică favoarea acordată teoriei mulțimilor, dacă este necesară întreaga construcție sau doar un fragment al său și în acest din

⁹ G. Klaus, *Semiotik und Erkenntnistheorie*, Berlin 1963, p. 357.

¹⁰ L. Apostel, „Syntaxe, Sémantique et pragmatique“, *Logique et connaissance scientifique*, Paris 1967, pp. 293, 298—302.

¹¹ Principalele contribuții clasice au fost adunate în *Logic, Semantics, Metamathematics*, Oxford 1956.

¹² G. Frege, „Über Sinn und Bedeutung“, 1892; A. Church, „On the Logic of Sense and Denotation“, *Studies for H. Scheffer*, Cambridge 1954; R. Carnap, *Meaning and Necessity*, Chicago 1947.

urmă caz care fragment. La acestea, se adaugă complicațiile teoriei modelelor, pe care semantica o implică. Ni se impun metode constructive ori nu, după ce criteriu alegem modelele, cum ne debarasăm de modelele neregulate, care relativizează însăși structura teoriei de bază? Așa după cum am semnalat, se consideră că aceste interogații aruncă semantica în brațele pragmaticii. Motive practice îl îndeamnă pe cercetător să opereze astfel de selecții. În final, unii se întreabă dacă semantica extensională poate constitui o disciplină independentă ori este cazul să fie distribuită între sintaxă și pragmatică.

Poziția logică a intensiunilor este și mai controversată. La întrebarea dacă și acestora (proprietăți, propoziții, concepte individuale) le corespund denotate și sensuri, se poate răspunde afirmativ, dar atunci și acestea pot fi considerate ca nume, posedând, la rîndul lor, denotate și sensuri și așa mai departe *ad infinitum*. Iar dacă se susține că intensiunile nu există dincolo de subiect, atunci ne vedem siliți să ne retragem în interacțiunea subiect-obiect, care, firește, ne îndrumă spre probleme ce aparțin pragmaticii.

Într-adevăr, se poate apela la pragmatică pentru a susține semantica, atît în versiunea extensională, cît și în varianta intensională¹³. Din modul cum anumite persoane aplică termenii unui limbaj la situații concrete, credem că s-ar putea determina extensiunile și intensiunile acestor termeni.

Dar chiar în acest punct, unii oponenti (Quine, White) vor să introducă o diferență radicală între cele două variante ale semanticii. În timp ce fundarea pragmatică a extensiunilor le apare acestora perfect justificată, se impută conceptelor pragmatice intensionale caracterul nebulos, misterios, ininteligibil. Precizăm că nu este pus în discuție nici faptul recunoscut al impreciziei cuvintelor din limbajul curent și nici incapacitatea lingvisticii de a determina exact înțelesurile. Este o obiecție de principiu, care vizează însăși posibilitatea de a se constitui o teorie logică a înțelesului.

¹³ Cf. R. Carnap, „Semnificație și sinonimie în limbile naturale“, *Semnificație și necesitate*, pp. 298—313.

Determinarea pragmatică a extensiunilor este ușor de realizat. Să presupunem că un lingvist începe să cerceteze o limbă străină necunoscută lui, să zicem limba franceză, examinând comportarea lingvistică a celor care folosesc acea limbă. Utilizând diferite predicate, ca *vert*, *cheval* ș.a., el poate statornici în virtutea răspunsurilor unei persoane, Anatole, dacă acesta acceptă sau refuză să aplice un anumit predicat la un anumit lucru. În acest mod lingvistul poate să stabilească extensiunea predicatului (clasa obiectelor la care se aplică) și extensiunea predicatului contradictoriu (clasa obiectelor la care nu se aplică). Va rezulta probabil și o a treia clasă de obiecte, față de care Anatole refuză să ia o decizie. Aceasta exprimă gradul de *indeterminare extensională* a predicatului. În posesia acestui material informativ, lingvistul va putea opera apoi unele extrapolări, extinzând concluziile sale dincolo de regiunea în cauză pînă la scara universului. Metoda este firește afectată de unele incertitudini, datorate și eventualelor erori ale lui Anatole, dar și procesului de generalizare.

Pe această cale s-au determinat cu suficientă rigoare extensiunile termenilor. Dar, se obiectează, intensiunile continuă să plutească în vag. Deși acum cunoaștem destul de precis pentru fiecare obiect din regiune dacă predicatul respectiv îl denumeste ori nu, pot să apară divergențe cu privire la intensiunea predicatului. Dificultatea se naște din multitudinea (poate chiar infinitatea) proprietăților care convin aceleiași extensiuni. Nu sîntem în posesia unui criteriu de alegere semnificativă în acest conglomerat de proprietăți și de aceea problema determinării pragmatice a intensiunilor este, după opinia lui Quine, insolubilă. Este posibil ca persoane diferite să aleagă proprietăți diferite ca reprezentînd intensiunea aceluiași predicat și nu se vede cum s-ar putea ieși din acest impas.

Carnap numește aceasta *teza extensionalistă în pragmatică*. Atribuirea intensiunii pe temeiul extensiunii ar fi o problemă de alegere arbitrară, în care lingvistul s-ar putea orienta, de pildă, după aspectul simplității, dar nici într-un caz nu s-ar putea impune criteriul adevărului.

Fată de această situație dezolantă, Carnap își propune să restabilească echilibrul. El susține *teza intensionalistă în pragmatică*, după care conferirea unei intensiuni este și ea o ipoteză empirică, în stare să fie verificată prin notarea comportării lingvistice a unor persoane. Problema este analogă cu reconstituirea unui dicționar, în speță francez-român, în posesia căruia se poate afirma că două expresii din aceeași rubrică, una franceză, cealaltă română, sînt sinonime.

Dar cum vom trece de la extensiune la intensiune? Pentru a putea ataca cu succes această temă, Carnap se sprijină pe ceea ce am putea numi *definiția extensională a intensiunii*, pe care o întîlnim la unii logicieni. Astfel C. I. Lewis acceptă definiția: „Comprehensiunea unui termen este ansamblul tuturor lucrurilor ce pot fi concepute în mod necontradictoriu și cărora termenul li s-ar putea aplica în mod corect”¹⁴. Prin urmare, conchide Carnap, se poate determina intensiunea unui predicat, dar obligînd subiectul să reacționeze nu numai la cazurile reale, ci și la *cazurile posibile*. Prin descrieri sau desene i se prezintă subiectului tot felul de obiecte posibile, care se îndepărtează mai mult sau mai puțin de obiectul real. Scopul urmărit este să aflăm ce variații ale unor parametri (mărime, formă, culoare etc.) sînt permise fără a ieși din domeniul predicatului. La urmă, reacțiile subiectului vor ajunge să configureze un înțeles, deoarece „intensiunea unui predicat poate fi definită ca domeniu al său care cuprinde genurile posibile de obiecte pentru care predicatul este valabil”¹⁵.

Să ne închipuim că doi lingviști, examinînd reacțiile verbale ale lui Anatole, ajung la concluzii parțial diferite:

- (1) *Cheval* — cal,
- (2) *Cheval* — cal sau inorog.

Înarmați cu teza extensionalistă, nu reușim să distingem (1) de (2). Deoarece inorogi nu există, expresiile posedă aceeași extensiune, cu toate că intensiunile sînt diferite. Trebuie să recurgem la experimentul obiectelor posibile (teza intensionalistă) pentru a putea opera diferen-

¹⁴ R. Carnap, *art. cit.*, p. 304 n. 1.

¹⁵ R. Carnap, *art. cit.*, p. 305.

țierea. Prezintă lui Anatole descrierea ori imaginea unui inorog (un fel de cal cu un corn în frunte) și întrebându-l dacă el consimte să aplice numele „cheval” la acest obiect, vom reuși să alegem între ipotezele (1) și (2).

Firește, este probabil să rămână și aici, ca și în cazul extensiunilor, o zonă de nesiguranță, așa numită *imprecizie intensională*, delimitată de obiectele posibile, față de care subiectul refuză să se angajeze.

Pentru a marca și mai puternic caracterul obiectiv al tezei (și metodei) intensionaliste în pragmatică, R. Carnap demonstrează că ea este operabilă și în cazul unui robot. Într-adevăr, ne putem imagina un robot X, care posedă capacitatea de a observa și de a folosi un limbaj. Obiectele sînt prezentate (organul de intrare A) sau descrise (intrarea B) concomitent cu un predicat (intrarea C). Organul de ieșire poate formula unul din cele trei răspunsuri posibile (afirmație, negație, abținere) cu privire la raportarea predicatului la obiectul prezentat sau descris.

Mai mult încă, în cazul robotului, *metoda behavioristă* (a examenului comportării subiectului) poate fi cu succes înlocuită prin *metoda analizei structurale*. Cunoșcînd în amănunt planul de construcție al robotului, se pot prevedea reacțiile acestuia și în felul acesta să obținem determinări mai precise cu privire la extensiunile și intensiunile termenilor.

Aceasta este calea pe care o întrevește Carnap pentru ca analiza pragmatică să poată determina nu numai extensiunile, dar și intensiunile. Incorporînd în testarea înțelesurilor și obiectele posibile — ceea ce prefigurează oarecum semantica lumilor posibile a lui J. Hintikka¹⁶ — se oferă un fundament obiectiv pentru construcția semanticii intensionale. Empiriștii își închipuie că aceasta este singura cale pentru întemeierea științifică a unei teorii, bucurîndu-se de certificatul experienței. Carnap însă este de părere că fundarea pragmatică a conceptelor semantice nu se impune ca o necesitate. Ca alternativă, el propune criteriul fecundității conceptelor seman-

¹⁶ Cf. *Semantica în acțiune*.

tice în dezvoltarea sistemelor de limbaj, proba eficienței constructive.

Dintr-o perspectivă diferită¹⁷, ce face simțită necesitatea asocierii analizei extensionale cu analiza intensională, ceea ce poate să releve caracterul artificial al opoziției celor două variante ale semanticii. Într-adevăr, analiza propozițiilor care exprimă o credință sau o sinonimie nu poate fi dusă la bun sfârșit fără separația și reuniunea celor două puncte de vedere. Propozițiile *eu cred p* și *p este echivalent cu q* pot fi adevărate, în timp ce propoziția *eu cred q* să fie falsă.

Desigur, se manifestă în acest sector dualitatea extensiune-intensiune, care este fundamentală în logică. Se poate concepe logica formală ca o teorie a claselor sau ca o teorie a proprietăților. Cele două interpretări se suprapun în genere, rezultatele finale converg, dat fiind că orice proprietate definește o clasă. Cu toate acestea ele performează stiluri de gândire distincte, chiar opuse în substanța lor. Cearta dintre extensiviști și intensiviști este veche în logică și nu sînt semne că ea va înceta vreodată.

Leibniz, se știe, era stăpînit de ideea matematizării logicii, dar el o gîndea ca o aritmetică a proprietăților. Astăzi logica și matematica au ales împreună calea extensiunii, mai adecvată procedeele de calcul și mai facilă, dar nu fără să regrete paradisul pierdut al calității. Semantica aspiră în mod firesc să reunească cele două drumuri printr-o teorie unitară a înțelesului. Carnap în special a depus eforturi notabile în această direcție, construind așa numita *metodă a extensiunii și intensiunii*¹⁸, destinată să înlocuiască metoda relației de desemnare, generatoare de dificultăți. Inițial se concede că orice designator este dublu înfățișat, prin extensiune și prin intensiune, dar se precizează că acestea constituie doar două feluri de a vorbi, deoarece în continuare extensiunile se reduc la intensiuni.

Metoda lui Carnap, lăudabilă în esență, nu s-a putut însă impune, avînd de luptat cu prejudecata extensionalității. În felul acesta, teoria înțelesului și problema designării, asociată cu ea, rămîn încă scufundate

¹⁷ L. Apostel, *op. cit.*, p. 302.

¹⁸ R. Carnap, *Meaning and Necessity*, Chicago 1947.

în ceață, nereușind să se sustragă dualismului originar care divizează corpul logicii formale.

Diverse imperfecțiuni sînt semnalate și cu privire la poziția conceptelor semantice, și în primul rînd a noțiunii de adevăr. Reductibilitatea conceptelor semantice la termeni nesemantici ridică, așa cum am relevat¹⁹, un semn de întrebare referitor la statutul definitiv și valoarea intrinsecă a acestor concepte.

Afară de aceasta, însăși definirea conceptelor semantice poate ocaziona obiecții. Astfel, conceptul de adevăr trebuie definit în trepte de complicație progresivă a limbajului, așa cum a procedat Tarski.²⁰ Dar dacă acesta urmează să fie definit în mod specific pentru fiecare tip de limbaj, poate să se creeze impresia nefavorabilă a destrămării conceptului.

Se instalează, apoi și o anumită circularitate: functorii logici se definesc prin valoarea de adevăr, iar adevărul se definește cu ajutorul functorilor. În acest punct se revelează o *limită a exactității absolute*²¹, pe care o suportă orice limbaj confecționat. Trebuie să folosim limbajul comun, imperfect, pentru a putea construi un limbaj exact. În speță, nu se poate evita ca ultimul strat al metalimbajului. să aparțină limba-

¹⁹ În studiul anterior *Conceptele semantice*.

²⁰ În studiul devenit astăzi clasic „Der Wahrheitsbegriff in den formalisierten Sprachen“, *Studia philosophica*, Leopoli 1935, 1, pp. 261—405 (reprodus în traducere engleză în culegerea *Logic, Semantics, Metamathematics*, Oxford 1956). În raport cu complicația crescîndă a definiției adevărului, limbajele se ierarhizează, după Tarski, pe următoarele trepte: (I) limbaje cu un număr finit de propoziții; (II) limbaje de structură elementară cu un număr infinit de propoziții; (III) limbaje generalizate cu vocabular finit; (IV) limbaje cu variabile de aceeași categorie semantică în număr infinit; (V) limbaje cu variabile de finit — diferite categorii semantice în număr finit; (VI) limbaje cu variabile de infinit — diferite categorii semantice care nu depășesc un anumit ordin finit; (VII) limbaje de ordin infinit. În limbajele de ultima categorie nu se poate construi o definiție corectă și adecvată a adevărului. Cercetarea lui Tarski poate fi prezentată ca model al acelei strategii în etape succesive, la care este deseori constrînsă investigația metateoretică modernă.

²¹ W. Stegmüller, *op. cit.*, pp. 242—243.

jului de rînd, afectat de ambiguitate și imprecizie. Un fundament intuitiv este, în ultima instanță, indispensabil pentru edificarea unui sistem formal.

În legătură cu aceasta, se face simțită oarecum ca o insuficiență și imposibilitatea închiderii semanticii ca sistem. Nimic nu ne interzice să introducem concepte semantice la orice nivel al limbajului, dar fapt este că sîntem obligați să o facem prin intermediul unui metalimbaj. Regresul acesta nu poate avea sfîrșit, fiindcă altfel ar însemna să contopim limba cu metalimba, să renunțăm la principala cucerire a semanticii și să acceptăm riscul confuziei și al paradoxelor. Orice teorie semantică este, prin însăși structura sa, și rămîne deschisă în sus. Dar oare ideaul să fie reprezentat prin imaginea sistemului închis?

În ceea ce privește forța demonstrativă, semantica înregistrează succese notabile, pe care le-am semnalat. Pe de altă parte însă, s-a constatat, în defavoarea ei, că analiza semantică disimulează uneori generalitatea rezultatelor obținute.²² Prin însăși structura sa, metoda sintactică se avîntă mai lesne pe calea generalizărilor îndrăznețe.

În încheiere se cuvine să relevăm împrejurarea că marile sisteme formale ale timpului nostru (Russell, Zermelo) au fost inițial construite fără contribuția semioticii. Dar să nu ne lăsăm înșelați de aparențe. Procedeele semiotice erau prezente implicit, iar absența lor explicită a dăunat preciziei și exactității limbajului. Activitatea febrilă a marilor constructori Carnap și Tarski, subterană la început, apoi din ce în ce mai influentă, a condus la reconstruirea semiotică a sistemelor logice și matematice. A rezultat un spor de complicație, dar și de limpezime, cu cîștiguri de netăgăduit.

Abordarea semiotică a problematicii în logică conduce, e drept, la dedublarea noțiunilor și a aspectelor fundamentale. Consistența unui sistem poate fi evaluată sintactic ori semantic, completitudinea se divide

²² G. Kreisel, J. L. Krivine, *op. cit.*, p. 213.

în același chip ș.a.m.d.²³ Asistăm chiar la o dublă prezentare a sistemelor. Cel puțin logica propozițională este mai peste tot expusă mai întâi după procedeul matricial al tabelelor de adevăr, de esență semantică, apoi și în chip axiomatic, după prescripțiile sintactice. Separația și decantarea punctelor de vedere se dovedește a fi necesară și fecundă.

Pe drept cuvânt, credem, a înregistrat Bocheński metoda semiotică printre cuceririle gândirii contemporane²⁴, deși poate că ultimul cuvânt nu s-a spus.

²³ Ceea ce apare deosebit de explicit și clar în expunerea lui G. Asser, *Einführung in die mathematische Logik*, I, Leipzig 1959.

²⁴ J. M. Bocheński, *The Methods of Contemporary Thought*, Dordrecht-Holland 1965.

DOMENII ȘI NIVELURI DE CONSTRUCȚIE

1. Nivelul de construcție a unei teorii este gradul de abstractizare pe care îl atinge limbajul acelei teorii.

1.1 Este totdeauna posibil, cel puțin în principiu, să construim o teorie la diferite grade de abstractizare: $N^1, N^2, \dots, N^n$, care se succed într-o ordine ireversibilă.

1.1.1 Fiecare nivel de construcție presupune nivelul precedent ca dat.

1.2 Abstractizarea are ca obiect un anumit domeniu al realității: $N_a, N_b, \dots, N_n$.

1.2.1 Domeniile sînt relativ autonome. Fiecare domeniu constituie o bază suficientă, dar nu și necesară pentru construirea teoriei.

1.2.2 Domeniul este o colecție de fapte brute. El posedă gradul de abstractizare zero: N_m^0 .

1.2.3 Faptul este o mulțime de părți, aspecte, proprietăți etc.: $\{A, B, \dots, M\}$.

1.2.4 La fiecare nivel se sustrage, prin abstractizare, un element din mulțimea dată. Se constituie astfel două submulțimi: aceea a elementelor reținute și aceea a elementelor îndepărtate. Dacă, de exemplu, se explorează domeniul $a = \{A, B, C, D, E\}$, din care, printr-o dublă abstractizare, s-a îndepărtat $\{A, B\}$, rezultatul va fi simbolizat prin „ ${}^{AB}_{CDE}N_a^2$ ” sau mai simplu prin „ N_a^{2*} ” (ceea ce semnifică abstractizarea de gradul 2 operată pe domeniul a).

2. Se poate construi logica pornind de la patru domenii: gîndirea (N_p), limbajul (N_l), acțiunea (N_a), reali-

tatea (N_r). Acestea sînt corespunzător logicile L_p , L_i , L_a , L_r .

2.1 Aceste domenii conțin ca elemente: materia extralogică, subiectul, obiectul, forma, operația, structura, în simboluri $d=\{M, S, B, F, P, T\}$.

3 *Logicile care provin din teoria gîndirii.* În primul rînd se situează logica L_p^1 , care este *teoria argumentării*. Se realizează nivelul N_p^1 , cu alte cuvinte se elimină numai faptele străine logicii și se păstrează gîndirea, dar cuprinsă în situația concretă a subiectului care gîndește și a obiectului gîndit. Aceasta este gîndirea care luptă pentru a învinge, aceea care trebuie să țină seama de adversar și de teza în discuție. Întîlnim o primă schiță a acestei „dialectici” în *Topicele* lui Aristotel.

3.1 La nivelul următor N_p^2 , întîlnim *teoria demonstrației*, care este logica L_p^2 . Această logică elimină subiectul, situația psihologică, dar reține încă obiectul, scopul cunoașterii științifice. Ea se integrează ca atare în gnoseologie. Iarăși Aristotel ne-a lăsat o expunere excelentă în *Analitici*.

3.2 La nivelul N_p^3 se îndepărtează și problemele obiectului. Nu rămîne atunci decît forma gîndirii. Logica devine „știința formei pure a gîndirii în general” (I. Kant). Aceasta este L_p^3 , reprezentată prin corpul *logicii clasice* (în sensul tradițional).

3.3 Nivelul N_p^4 face posibil sistemul L_p^4 . Aceasta este *logica operatorie naturală*, pentru care nu există pînă în prezent decît unele schițe (R. Blanché, P. Botezatu). Teoria operațiilor logice naturale este în curs de construcție.

3.4 Cît despre nivelul structurii, N_p^5 , trebuie încă să mai așteptăm. În situația actuală, logicile L_p sînt insuficient elaborate pentru a fi în stare să dezvăluie structurile.

4 *Logicile care se raportează la teoria limbajului.* Dacă reținem toți factorii limbajului logic, inclusiv atitudinea subiectului și referința la obiect, realizăm nivelul N_l^1 . Sistemul L_l^1 reprezintă *pragmatica logică*, teorie care abia începe să fie elaborată.

4.1 Dacă acum îndepărtăm intențiile subiectului, atingem nivelul N_e^2 , care dă naștere teoriei L_i^2 . Aceasta este *semantica logică*, care reține încă raportul cu obiectul.

4.2 La nivelul superior, N_i^3 , se lasă deoparte și problemele de referință. Se obține astfel L_i^3 , care nu este altceva decât *sintaxa logică*, teoria care nu ține seama decât de raporturile dintre semne.

4.3 Mai sus este nivelul N_i^4 , care dă naștere logicii L_i^4 . Această teorie distinge operațiile formale, ceea ce se poate face în mai multe chipuri. Se construiește astfel, pe de o parte, *logica combinatorie* (H. B. Curry), care explorează operațiile simbolice, iar, pe de altă parte, *sistemul deducției naturale* (G. Gentzen, S. Jaśkowski), care se consacră operațiilor de filtraj deductiv.

4.4 Printr-un nou efort de abstractizare, ne situăm pe nivelul N_i^5 , care ambiționează să degajeze structurile logice. Se vorbește acum de algebră booleană, de semigrupuri etc. Logica L_i^5 devine acum *teoria formei abstracte* (H. N. Lee).

5 *Logicile izolate din morfologia acțiunii*. Cel dintîi nivel, N_a^1 , face să apară *logica concretă* (de exemplu, în sensul lui C. Lévi-Strauss). L_a^1 este o logică mai curînd materială, în care predomină încă sensibilul, cu toate că se prefigurează și operații logice.

5.1 Relațiile logice se degajă acum din manipulări logice. Trăsătura logică răsare din considerarea operațiilor în ele înseși, făcînd abstracție atît de subiect cît și de obiect. În acest mod atingem dintr-odată nivelul N_a^4 . L_a^4 este *logica operatorie genetică* (J. Piaget).

5.2 La nivelul superior N_a^5 , se poate încerca să se detașeze structurile operatorii. Aceasta este L_a^5 , *logica operatorie structurală* (J. Piaget). Acum se tratează, de exemplu, despre grupări.

6 *Logicile considerate ca ontologie formală*. De la activitățile persoanei trecem la spectacolul lumii. Considerăm mai întîi lumea, inclusiv subiectul și obiectul, în întreaga complexitate a datelor fugitive, a indivizi-

lor nedefiniți, a claselor și relațiilor inexacte, a continuurilor relative (S. Körner). La acest nivel, N_r^1 , se construiește *logica dialectică*, L_r^1 (ca sistem logic *stricto sensu*).

6.1 Din acest punct de vedere, poziția subiectului și aceea a obiectului par să fie fără importanță. În acest caz trecerea de la ontologia continuă la ontologia discretă (G. Hasenjaeger) impune condiții noi. Ajungînd astfel la nivelul N_r^3 , se poate degaja forma logică. L_r^3 este *logica relațiilor* (nu ca diviziune a logicii, ci ca o concepție a logicii, de exemplu aceea a logisticienilor).

6.2 La nivelul următor N_r^4 se rețin trăsăturile cele mai generale ale comportamentului obiectelor de-a lungul experiențelor noastre. L_r^4 este în fond *fizica obiectului oarecare* (F. Gonseth).

6.3 Toate acestea sugerează existența unor tipuri de ordine, care pot fi detașate la nivelul N_r^5 . L_r^5 se înfățișează drept *știința ordinii* (J. Royce) sau tot așa de bine ca *ontologia posibilului* (Leibniz).

7 Rezultă astfel tabelul următor, care concentrează diversitatea pozițiilor anunțate :

Domenii Niveluri	Gîndirea	Limbaajul	Acțiunea	Realitatea
Subiectul	L_p^1 : Teoria argumentării	L_l^1 : Pragmatizarea logică	L_a^1 : Logica concretă	L_r^1 : Logica dialectică
Obiectul	L_p^2 : Teoria demonstrației	L_l^2 : Semantica logică		
Forma	L_p^3 : Logica clasică	L_l^3 : Sintaxa logică		L_r^3 : Teoria relațiilor
Operația	L_p^4 : Logica operatorie naturală	L_l^4 : Logica combinatorie Deducția naturală	L_a^4 : Logica operatorie genetică	L_r^4 : Teoria obiectului oarecare
Structura		L_l^5 : Teoria formei abstracte	L_a^5 : Logica operatorie structurală	L_r^5 : Teoria ordinii

De sus în jos crește gradul de abstracție al nivelului la care se construiește logica. De la stînga la dreapta parcurgem diferitele domenii pe care se poate edifica logica.

7.1 Acesta este un „tablou Mendeleev“, care ne oferă oarecum sistemul periodic al formelor științifice ale logicii. Ca și în acela, distribuția pe coloane este completă, dar putem să ne întrebăm dacă nu vor apărea linii suplimentare, adică noi grade de abstracție. Se remarcă, afară de aceasta, că încă există căsuțe libere, pe care nimic nu ne împiedică să le ocupăm cîndva.

7.2 Acestea nu sînt numai definiții distincte ale aceleiași științe, ci, mai mult încă, realizări diferite, înzestrate cu metode și limbaje proprii, ale acelei științe. Există o anumită corespondență între teoriile aceluiași nivel de abstractizare, și în aceeași coloană fiecare teorie presupune teoriile precedente.

7.3 Nu numai definiția, dar și diviziunile logice variază de la un sistem la altul. Discordanța a izbucnit, de exemplu, între tetratomia tradițională a Logicii de la Port-Royal (a concepe, a judeca, a raționa, a ordona) și dihotomia nouă pe care a impus-o logica matematică (logica propozițiilor, logica predicatelor). Fiecare mod de diviziune a obiectului este justificat la nivelul său.

7.4 Contiguitatea științifică este de asemenea variabilă în raport cu nivelul și cu domeniul. Rivalitatea între psihologism și logicism se explică prin divergența de origine. Teoria argumentării nu poate ignora ajutorul psihologiei, al retoricii și afinitatea sa cu dreptul, morală. Prin contrast, logica relațiilor, care se pretinde o logică fără subiect, este datoare din plin matematicii.

8 Logica nu este o știință; ea este *un sistem de științe* (de moduri de a fi știință, nu de ramificații). Formele științifice ale logicii sînt ierarhizate pe niveluri de abstractizare și ordonate pe domenii de origine.

8.1. Fiecare știință este un sistem de științe. Dacă aceasta nu se observă în toate cazurile este fiindcă nu s-au amenajat încă toate etajele construcției.

ORIZONTURILE NEGAȚIEI

Negația constituie probabil cea mai tulburătoare problemă de metalogică. Aparent cea mai simplă operație, negația, generează în fond cele mai grave complicații. Ea deține putere de simptom, fiind capabilă să caracterizeze în mod esențial diferitele sisteme logice. I-am consacrat, în consecință, studiile ce urmează.

La double négation (în acest volum Dubla negație, este o comunicare la al XIV-lea Congres Internațional de Filosofie (Viena 1968).

RĂDĂCINILE NEGAȚIEI

Sîntem convinși că universul logic, ca și cel gramatical, înrudit, este fundamental divizat în lumea afirmației și lumea negației. Dar este mai ușor să ilustrăm această deosebire prin exemple clare, bine alese, decît să o definim satisfăcător. Cu toții știm cum arată o propoziție afirmativă și cum se înfățișează propoziția negativă: *S este P*, *S nu este P*. Dacă însă ni se cere să precizăm sensul deosebirii, să o teoretizăm univoc și universal, atunci fără să vrem ne rătăcim într-un labirint de explicații nesfîrșite.

Două întrebări principale s-au ridicat chiar de pe terenul logicii clasice (și a filosofiei aferente) și continuă să ne tulbure și astăzi. În primul rînd, vrem să știm dacă există *negație pură*, necontaminată de aspecte pozitive. Cu alte cuvinte, negația și afirmația se opun ireductibil, riguros și exclusiv, sau sînt legate prin aderențe mai mult sau mai puțin vizibile? După aceasta, dorim să ne convingem dacă există *fapte negative*, stări de lucru specifice, care să justifice direct intervenția negației în limbajul logic. În caz afirmativ negația traduce unele aspecte ale realului și posedă originalitatea actului primar. Altfel, ea se organizează ca un demers secundar, doar la nivelul discursului logic.

Negația se furișează pretutindeni. Ea irupe în mod surprinzător în miezul unor construcții ce par să fie pur afirmative. *Omnis determinato est negatio*, observa Spinoza. Bine cunoscuta universală afirmativă *toți oamenii sînt muritori* se traduce în limbajul claselor

printr-o existențială negativă: *nu există oameni care să fie nemuritori*. Dar, așa cum remarcă Lenin, și „negativul este în egală măsură pozitiv”¹. Particulara negativă: *unele numere prime nu sînt impare* se transferă într-o existențială afirmativă: *există cel puțin un număr prin care este par*. O expresie ce pare să fie negativă într-o privință se dovedește a fi afirmativă din altă perspectivă și reciproc. Situația merită să fie prinsă într-un principiu, pe care propunem să-l numim *al ambiguității aserțiunii*. Acesta este izvorul multor dificultăți și neînțelegeri.

Gîndirea dialectică, începînd cu Hegel, a estompat demarcația dintre afirmație și negație, atrăgînd atenția că acestea nu pot fi gîndite independent, deoarece se presupun și se întregesc una pe alta. Îndată ce am afirmat că *A este B*, am negat *eo ipso* că *A este non B*. Iar dacă am negat că *A este B*, atunci desigur am afirmat că *A este non B*. Am cîștigat astfel o înțelegere mai profundă, am sesizat o interrelație, o unitate dialectică tipică; dar la nivelul logicii formale problemele de caracterizare și definire s-au complicat.

Întrebarea capitală, pe care ne propunem să o debatem, este pînă unde pătrund rădăcinile negației. Trebuie să ne supunem unei analize verticale, în profunzime, distingînd nivelurile logicii formale, apoi ale gno-seologiei, în fine ale ontologiei.

Logica crește ea însăși pe mai multe niveluri, care sînt astăzi bine definite. Considerînd logica drept un limbaj, adică un sistem de semne, așa cum se recomandă astăzi, putem beneficia de unele sugestii ale semioticii. Participanții la actul logic sînt în număr de trei: semnele folosite, obiectele la care se referă acestea, persoana care utilizează semnele. Se disting astfel trei tipuri de relații: relațiile semn-semn, care alcătuiesc obiectul *sintaxei* (logice), relațiile semn-obiect, care aparțin *semanticii* (logice) și relațiile semn-persoană, care interesează *pragmatica* (logică). Se consideră că pragmatica presupune semantica și sintaxa,

¹ V. I. Lenin, *Caiete filozofice*, București 1958, p. 69.

iar semantica presupune sintaxa, aceasta din urmă fiind singura independentă.

La nivelul sintaxei, negația își manifestă prezența prin *negatori*: cuvintele cu sens negativ (nu, nici, nici, nimic, etc.) ori simbolurile care le reprezintă ($—$, $\sim$, $\neg$, N etc.). Dacă se alcătuiește o listă exhaustivă de negatori — ceea ce nu pare imposibil — s-ar crede că am pus punct. Propozițiile care conțin negatori sînt negative, celelalte sînt afirmative.

Această victorie este prea ușoară ca să fie durabilă. Certitudinea noastră cedează repede în fața exemplilor și considerațiilor pe care le-am și prezentat la început. Fiecare afirmație include o negație, fiecare negație naște o afirmație.

Afară de aceasta, negatorul poate să cadă pe diferite elemente ale propoziției. Considerînd că propoziția posedă în general structura relațională $Rxyz...$, în care R este variabila de relație, iar $x, y, z...$ sînt variabile de termeni, dacă negatorul afectează relația este clar că propoziția are caracter negativ. Dacă însă negația lovește un termen sau altul, începem să ezităm. Din propoziția evident negativă *spațiul nu este finit* obținem, prin obversiune, propoziția echivalentă *spațiul este infinit*, care pare să fie mai curînd afirmativă. Propozițiile acestea, de forma S este non P , erau pentru Kant „propoziții indefinite” — pentru Hegel „propoziții infinite” — și el le-a rezervat un loc separat, dincolo de afirmative și negative. Negația reiterată creează noi nedumeriri, căci *duplex negatio affirmat*.

În legătură cu aceasta se ivește *paradoxul negației*. Acesta afectează propozițiile originar negative, care, la rîndul lor sînt afirmate ori negate:

dacă afirmăm o propoziție negativă, rezultă că negăm;

dacă negăm o propoziție negativă, rezultă că afirmăm.

Folosind, în scop intuitiv, simbolurile „+” pentru afirmație și „—” pentru negație, avem concomitent:

$$+(-p) = (-p)$$

$$-(-p) = (+p)$$

Paradoxul ne împiedică să decidem dacă asertarea propoziției ($\neg p$) este o afirmație sau o negație. Teoria nivelurilor de limbaj nu ne poate salva în acest caz. Este permisă reiterarea afirmației și negației fără să fim aruncați în metateorie.

Analiza sintactică a negației se dovedește astfel inoperantă, atunci când pretențiile noastre cresc.

Să trecem la nivelul semantic. La această treaptă semnele se raportează și la obiecte. Negația se definește atunci prin referirea la adevăr și fals conform cu tabela de adevăr:

p	$\sim p$
A	F
F	A

Cu alte cuvinte, negația unei propoziții adevărate este falsă, iar negația unei propoziții false este adevărată. Negația inversează valoarea de adevăr a propoziției — dacă sînt numai două valori, pe una în cealaltă, iar dacă sînt mai multe, după indicațiile matricei logice.

Aceasta este însă o definiție contextuală a negației, care suferă de ambiguitate congenitală a logisticii clasice de tip Frege-Russell. În aceste sisteme logice, cu caracter extensional, toate propozițiile logic-adevărate sînt echivalente între ele, deoarece au aceeași matrice logică și toate propozițiile logic-false sînt de asemenea echivalente între ele. De unde rezultă că orice propoziție falsă este negația oricărei propoziții adevărate și că fiecare propoziție adevărată este negația oricărei propoziții false. După cum se vede, acum se înfruntă Adevărul și Falsul ca idei și nu diferitele propoziții particulare.

Afară de aceasta, procedeul matricial instaurează doar o opoziție relativă, un procedeu comod de a efectua negarea unei propoziții date sau pentru a recunoaște că o propoziție este sau nu este negația alteia. Nu sîntem însă în stare să circumscriem o clasă a

propozițiilor negative din naștere, nu putem afla semnul distinctiv al negației.

De altfel, însăși semantica tuturor conectorilor logici, nu numai a negației, este în suferință. Wittgenstein a formulat pentru aceștia un *principiu al nereprezentării*, care se bucură de favoare, dar care, ca orice determinare negativă, nu clarifică satisfăcător. După ce precizează că principiul reprezentării obiectelor prin semne face posibilă propoziția, Wittgenstein adaugă: „Idea mea fundamentală este că „constantele logice” nu reprezintă. Că *logica* faptelor nu se lasă reprezentată”². Se susține în acest sens că, prin contrast cu variabilele logice, care sînt nume, constantele logice (*nu*, *și*, *sau* etc.) nu denumesc ceva. În această interpretare, nimic nu ar corespunde negației în planul realității. Orice propoziție fiind, din perspectiva wittgensteiniană, un tablou al unei stări de lucruri posibile, negația propoziției ne informează doar că tabloul aferent este fals. Propoziția trebuie să aibă originar un sens. Afirmatia și negația nu pot să i-l confere, dimpotrivă îl presupun. Propoziția negatoare determină și ea un loc în spațiul logic (în semantica spațiului logic a lui Wittgenstein), dar numai raportat la locul logic al propoziției negate, expulzînd-o din acest loc.³

Această interpretare, care dizolvă opinia comună fără să-i substituie o construcție clară, ne readuce în fond la o poziție mai veche, bine cunoscută și mult disputată, aceea a *secundarității negației*, pe care urmează să o examinăm.

Numeroși filosofi (Kant, James, Bergson ș.a.) și logicieni (Lotze, Sigwart, Wundt ș.a.) au încercat să valorifice în această problemă atitudinea de respingere specifică persoanei care enunță o propoziție negativă. Aceasta înseamnă a situa problema la nivelul pragmaticii. În timp ce propoziția afirmativă se referă direct

² *Tractatus Logico-Philosophicus*, 4.0312, Cf. W. Stegmüller, *Main Currents in Contemporary German, British, and American Philosophy*, Dordrecht-Holland 1969, pp. 415—417.

³ *Tractatus* ..., 4.064, 4.0641.

la un obiect, propoziția negativă ar fi în fond o propoziție despre altă propoziție pe care urmărește să o înlăture. Pretind că *Shakespeare nu este autorul operei ce i se atribuie* numai fiindcă mai întâi s-a susținut că *Shakespeare este autorul operei ce i se atribuie*. Negația ar fi totdeauna destinată să anuleze o afirmație anterioară. Propoziția negativă devine astfel un act secundar, de delimitare, de salvare în fața erorii și tocmai aceasta i-ar constitui caracteristica.

Față de această interpretare, nu a fost greu să se observe că, dacă negația îndeplinește deseori funcția recuzării, nu mai puțin și afirmația poate deține acest rol. Afirm sus și tare că *Shakespeare este autorul operei ce i se atribuie* tocmai fiindcă unii neagă acest lucru. Goblots a văzut clar: propoziția, fie afirmativă fie negativă, poate fi contestată, un instrument polemic, dar ea poate fi și expresia unei informații directe, fără dezbateri anterioare. Nu se poate face din funcția contrazicerii criteriul propoziției negative.⁴ Dar, odată cu aceasta, am depășit posibilitățile pragmatice fără să fi avansat în problema noastră.

Explorarea prin metode logice nu ne conduce la un rezultat concludent. Prezența semnului negației — $\sim$ p pentru propoziții, $\bar{a}$ pentru clase — nu oferă un indiciu de fond și absolut, care să permită izolarea unei mulțimi de expresii originare negative. Dacă expresia este de la început negativă, intervenția ulterioară a negației are ca rezultat schimbarea semnului, ceea ce este de natură să ne deruteze. Aceasta este și concluzia lui Frege: pentru moment nu dispunem de un criteriu logic al negației și nici nu se întrevide că îl vom afla vreodată.⁵

Dacă rădăcinile negației, așa cum a reieșit din meditația anterioară, nu sînt de esență logică, situația ne obligă să imprimăm cercetării un salt peste granițele logicii. Cu aceasta parvenim în stratul gnoseologic. Se

⁴ E. Goblots, *Traité de logique*, 6^e édition, Paris 1937, § 103. De asemenea A. J. Ayer, „Negation” (1952), *Philosophical Essays*, London..., 1969, pp. 38—39.

⁵ G. Frege, „La négation” (1918—1919), *Ecrits logiques et philosophiques*, Paris, 1971, p. 204.

manifestă oare în procesul de cunoaștere vreo caracteristică suficient de puternică pentru a delimita precis operația negației?

Să examinăm, în acest scop, condițiile afirmației și ale negației. Considerînd forma cea mai simplă de propoziție, forma monadică Rx , adică tipul clasic *S este P*, pare să se desprindă un caracter distinctiv al propozițiilor negative. Pentru a cunoaște și a putea aserta că *cerul este albastru*, este necesar și suficient să observ culoarea cerului în momentul respectiv. Dacă ne gîndim bine, nu tot așa este în cazul propozițiilor negative. Pentru a ajunge la concluzia că *cerul nu este verde*, nu mai este suficient să contemplăm culoarea cerului. În acest scop *este necesar încă să efectuăm o comparație*, în absența căreia judecata noastră nu s-ar putea naște. Propoziția negativă de mai sus are sensul *cerul nu este verde, așa cum este marea*. La fel: *Carpații nu au zăpezi veșnice (așa cum au Alpii)*, *Austria nu are ieșire la mare (așa cum are Italia)*, *Pămîntul nu este perfect sferic (așa cum este mîngea)* ș.a.m.d. Negarea unui predicat despre un subiect presupune că acel subiect a fost în prealabil comparat cu un alt subiect care deține acel predicat. Altfel nu s-ar putea naște în mintea noastră ideea de a nega prezența tocmai a acelui predicat. Prin contrast cu această situație, conceperea propoziției afirmative nu necesită un asemenea ocol.

Două obiecții ne asaltează. În primul rînd, se constată că propozițiile afirmative răsar și ele din comparații: *cerul este albastru (ca și safirul)*, *marea este verde (ca și smaraldul)*, *materia este ondulatorie (ca și lumina)*, *atomul are structură planetară (ca și sistemul solar)* etc. Analogiile, modelarea au la bază asemenea propoziții comparative. Aceasta este adevărat. Dar, pe de altă parte, trebuie să observăm că în cazul propozițiilor afirmative comparația nu este obligatorie, predicatul poate fi decupat direct din observarea obiectului, ceea ce nu este cazul propozițiilor negative.

Mai alarmantă este invocarea propozițiilor de relație, cu doi sau mai mulți membri. Relația crește pe comparație, nu se poate constitui altfel. Un munte nu poate fi mai înalt în sine, ci numai raportat la altul:

Moldoveanul este mai înalt decât Neagoiul. Chiar și enunțul *Moldoveanul este cel mai înalt munte din România* necesită comparații. S-ar părea că astfel se restabilește echivalența gnoseologică dintre afirmație și negație.

Există totuși un răspuns. Atunci când propoziția afirmativă a răsărit dintr-o comparație — și ea este probabil atunci o propoziție de relație — propoziția negativă respectivă nu se poate constitui fără o nouă comparație a lucrurilor. Aserțiunea (nu dedusă, ci sprijinită pe experiență) că *Neagoiul nu este mai înalt decât Moldoveanul* presupune că s-au executat două serii de comparații: mai întâi s-a stabilit, printr-o primă serie de comparații, — cum s-a și întâmplat în realitate — că *Neagoiul este mai înalt decât Moldoveanul*, apoi a fost necesară o altă serie de comparații pentru a decide că *Neagoiul nu este un vîrf mai înalt*.

Se poate porni, credem, la lucru cu ipoteza că propoziția negativă reclamă o serie suplimentară de comparații față de propoziția afirmativă. Dacă stabilim o ierarhie a propozițiilor în raport cu intervenția operației de comparare a obiectelor, atunci avem: propoziții de gradul 0, care nu necesită comparații, propoziții de gradul 1, care pretind o serie de comparații, și propoziții de gradul 2, care reclamă două serii de comparații. În acest caz propozițiile afirmative sînt de gradul 0 sau 1, iar propozițiile negative sînt de gradul 1 (cînd afirmativa corespunzătoare este de gradul 0) ori de gradul 2 (cînd afirmativa corespunzătoare este de gradul 1).

Se pare că am ajuns la oarecare lumină navigînd în planul proceselor de cunoaștere. Ne rămîne să interogăm ontologia.

La o primă analiză, s-ar părea că realitatea este dată în percepții numai prin prezența unor proprietăți. Propozițiile primare n-ar putea fi decît afirmative, iar negația ar fi ceva secundar, derivat, rezultat din comparații și dispute ulterioare, așa cum am semnalat-o mai sus. Realitatea se impune ca ceva care este și persistă, o lume a afirmației.

Impresionat de faptul că aceeași judecată poate fi exprimată în propoziții fie afirmative, fie negative (care sînt echivalente), Ayer subscrie în cele din urmă la o teorie atenuată a realismului în favoarea afirmației.⁶ El introduce în acest scop *grade de specificitate* și susține că propoziția mai specifică este afirmativă, iar propoziția mai puțin specifică este negativă. Aceasta din urmă este oarecum mai puțin direct legată de fapte și este ceva mai săracă în informație decît propoziția afirmativă, pe care eventual a substituit-o. Se admite că realitatea este în fond pozitivă. Dar însuși autorul observă că teoria aceasta are încă de luptat cu anomalii și excepții.

Acestor considerații le opunem poziția lui Aristotel, care atunci cînd, în *Metafizica*, definește adevărul și falsul, precizează că acestea sînt în funcție de unirea și de separația lucrurilor. Gîndirea adevărată este, pentru el, aceea care unește ceea ce este unit în realitate și separă ceea ce este separat în realitate.⁷ Prin urmare, propoziția afirmativă (adevărată) exprimă reunirea lucrurilor, în timp ce propoziția negativă (adevărată) exprimă separația lucrurilor. Se restabilește astfel echilibrul între afirmație și negație, fiecare ne informează direct asupra unor aspecte ale realului. În percepție este dată nu numai unirea lucrurilor, ci și separația lor. Realul este în aceeași măsură negativ, ca și pozitiv.

Această ambivalență se dezvoltă și mai viguros în procese, în transformări. La nivelul înțelegerii dialectice, lucrurile pierd și cîștigă proprietăți și relații fără încetare. Afirmația și negația nu se mai exclud, ci se întregesc în acele stadii crepusculare, care clădesc punți de trecere de la o extremă la alta. Trebuie să privim în trecut și să scrutăm viitorul pentru a înțelege că afirmația și negația sînt doar momente perisabile de echilibru instabil, în care unirea se dezvoltă în separație, iar separația se rezolvă în unire. Negația dialectică

⁶ A. J. Ayer, *art. cit.*, pp. 61—65

⁷ *Metaph.* θ, 10, 1051 b.

este existențială, ea operează în lucruri, marcînd procesul morții ca și al nașterii, are funcție demiurgică. Este o lecție a cosmologiei, care, învingînd vechi prejudecăți, dezrobește negația și o pune în frunte. Orice afirmație este o săgeată între două negații: ceea ce este nu a fost și nu va fi.

Corespunzător crește demnitatea propoziției negative, care se vede situată la același nivel cu propoziția afirmativă, dacă nu chiar mai sus, avînd funcția cosmologică de a opera trecerea fără de sfîrșit a tot ce există. Cu toate acestea, la nivelul formal nu cîștigăm clarificări definitive, deoarece stăruie aceeași relativitate a determinărilor. Negația prezidează orice transformare, începutul ca și sfîrșitul. Afirmatia implică negația, negația implică afirmația.

Ceea ce complică situația este flexibilitatea, disponibilitatea și instabilitatea limbajului. Este cu neputință să evităm capcanele, pe care ni le întinde limbajul, a cărui evoluție nu este dictată numai de factori logici și filosofici. Fără să vrem, ne rătăcim în statutul predicatelor negative. Acestea intervin cu mare frecvență, fiindcă preferăm deseori să spunem *S este non P* în loc de *S nu este P*, expresii echivalente. Predicatele negative înlocuiesc cu succes propozițiile negative: *nevinovat*, *insuficient*, *neatent*, *imprudent*, *imposibil*, *inflexibil* etc., adăugînd parcă negației o notă de virulență.

De aici a început o nouă evoluție. Predicatele negative — frecvente, importante — încep să fie exprimate prin nume pozitive: *orb* (nevăzător), *confuz* (neclar), *fals* (neadevărat), *fricos* (necurajos), *dușman* (inamic), *violent* (nestăpînit) etc. Aceste nume, pozitive ca formă, dar negative în fond (căci exprimă absența unor însușiri), își pierd cu timpul rezonanța negativă, trec pe furiș în lumea pozitivității. Este greu de spus dacă termenii ca *etern* (nesfîrșit), *calm* (neturburat), *ferm* (inflexibil), mai posedă vreun halo de negativitate. Cînd negativul denotă o calitate — morală sau de altă natură —, el tinde să se fixeze într-un nume pozitiv, cu rezonanță favorabilă. Uneori nici nu mai știm la care

extremitate a opoziției se situează negativul veritabil, cînd ambii termeni extremi au versiuni duble, pozitivă și negativă : *violent* (nestăpînit) — *neviolent* (stăpînit), sau chiar fără aceasta : *aerob-anaerob*. Desigur că în asemenea cazuri intervine societatea, cu scara ei de valori, cu deprinderile și conceptele ei.

Să ne închipuim că orice termen își are complementul său. Aceasta se poate realiza, artificial desigur, ca un experiment mintal, aplicînd ideea lui Ramsey : se formează negația unui predicat scriindu-i literele în ordine inversă : *urtsabla* (non albastru), *edrev* (non verde). Ne putem imagina acum (Ayer)⁸ o comunitate primitivă care cunoaște o singură culoare, albastrul, dotată acolo cu valoare magică. Toate celelalte lucruri sînt *urtsabla*, nediferențiate în privința culorii. Calificativul acesta dobîndește evident o valoare pozitivă. Se vede că practica socială deține rolul determinant în formarea și evoluția noțiunilor. Este ceea ce Marx a subliniat cu tărie, specificînd că oamenii nu încep prin a contempla lumea, ci prin a pune stăpînire pe ea, prin acțiune. Oamenii clasifică lucrurile și le conferă denumiri specifice în raport cu posibilitatea acestora de a le satisface trebuințele. Categoriile verbale (și implicit noționale) sînt sociale la origine.

Acum înțelegem complexitatea inextricabilă a problemei negației. Pe acest teren se încrucișează interesele, divergente deseori, ale gîndirii formale cu acelea ale gîndirii dialectice și ale gîndirii sociale. Negația are de slujit trei stăpîni diferiți, care se înfruntă uneori. Ea nu o poate face decît cu sacrificiul univocității, apărînd pe scenă în diferite ipostaze.

Un punct comun s-a fixat totuși. Acesta este *relativitatea negației*, care se manifestă, deși eterogen, la toate nivelurile. Nici formal, nici dialectic, nici social nu vom putea determina un criteriu absolut al negativului, o clasă de enunțuri care să fie negative prin esență. *Negația nu subzistă în sine, ci numai pentru altul.*

⁸ A. J. Ayer, *art. cit.*, pp. 51—52.

Cu toate acestea, am primit unele indicații mai ferme la fiecare nivel. Logistica introduce negatorul ca simbol specific, teoria cunoașterii dezvăluie rolul comparației premergătoare, ontologia pune în contrast unirea cu separația lucrurilor, dialectica relevă rolul demiurgic al negației. Din nefericire pe niciuna din aceste căi nu se poate înainta liniștit pînă la capăt. La un moment dat firele se împletesc, criteriile se tocesc, incertitudinile dau năvală.

Negația pare osîndită să-și ducă mai departe povara ei de probleme logice în suspensie.

CUCERIREA NEGAȚIEI

Mai sînt încă, în domeniul științei, aspecte acceptate prin tradiție. Ne-am desensibilizat printr-o lungă conviețuire, le acceptăm ca pe o monedă care circulă demult, sîntem convinși că acolo nu sînt probleme. Deși astăzi reflecția asupra științei s-a extins considerabil, acoperind multe terenuri virgine, au mai rămas totuși unele parcele neexplorate.

Astfel, rareori vom descoperi în manualele de logică un capitol consacrat negației și chiar literatura de specialitate este săracă.¹ Afirmatia și negația sînt două atitudini fundamentale față de expresii, acceptarea și respingerea sînt date ca atare și nu ne rămîne decît să operăm cu ele. Negația realizează paradoxul că este prezentă la fiecare pagină și este totuși absentă din principii. Studiul negației aparține metalogicii, dar aceasta o introduce sau nu în sistemul formal; ca noțiune primitivă ori definită, și aceasta este aproape tot.

¹ Bibliografia principală este înfățișată în art. „Négation“ (de A. N. Prior) din *The Encyclopedia of Philosophy*, ed. P. Edwards, V, 1967. La noi semnalăm: N. Petrescu, *Die Denkfunktion der Verneinung*, Leipzig-Berlin 1914; M. Uță, „Afirmatia și negația“, *Revista de Filosofie*, 1, 1939, pp. 38—72; Fl. Tuțugan, *Silogistica judecăților de predicție*, București 1957, pp. 40—54; D. Bădărău, „Dubla negație în vorbirea curentă“, *Cercetări filosofice*, 1, 1958, pp. 63—87; Gr. C. Moisil, „Asupra logicii pozitive“, *Acta logica*, 1958, reprodus în *Încercări vechi și noi de logică neclasică*, București 1965, pp. 355—391; P. Botezatu, „La double négation“, *Akten des XIV. Internationalen Kongresses für Philosophie*, Wien, III, 1969, pp. 28—32; O. Onicescu, *Principes de logique et de philosophie mathématique*, Bucarest, 1971; A. Dumitriu, *Teoria logicii*, București, 1973, cap. X.

În aceste circumstanțe, ne închipuim că nu este lipsit de interes să explorăm contribuția logicii moderne în această temă, să semnalăm și să reunim acele aspecte care au ieșit la lumină și s-au clarificat cumva. Avem de câștigat, chiar dacă vom culege mai mult întrebări chinuitoare decât soluții temeinice.

În primul rând, logicianul a învățat să efectueze în mod corect operația negării. Aceasta nu este puțin lucru, dacă avem în vedere faptul că, în cazul negării expresiilor complexe, intuiția comună nu numai că nu ne orientează corect, dar, mai mult încă, ne poate deruta.

Se pot supune negării toate formele logice: termeni, propozițiile, inferențele. Negația este *un operator monadic prefix*, ceea ce înseamnă că ea operează dinafară asupra întregii expresii care îi succede. Fiind dată expresia X , negația ei este $\sim X$.

Firește, prin jocul calculelor, negația poate ajunge să figureze în interiorul expresiei: $X \vee \sim X$ (terțul exclus), $((X \supset Y) \cdot \sim Y) \supset \sim X$ (modus tollens). La rândul său, întreaga expresie poate fi supusă negației: $\sim (X \cdot \sim X)$ (legea necontradicției). Se ivește astfel necesitatea de a distinge *negația exterioară* (sau generală) de *negația interioară* (sau specifică).² Cea dintâi afectează întreaga expresie (care și este pusă în paranteză pentru a semnaliza situația), pe când cealaltă operează numai asupra unui membru al acesteia.

La fel cum se întâmplă în algebră cu semnul „—”, calculul logic ne impune deseori să dizolvăm semnul negației exterioare, cu alte cuvinte să-l transferăm în interiorul formulei. Trecerea de la negația exterioară la negația interioară este posibilă, dar trebuie efectuată cu respectarea unor legi logice, care sînt în funcție de sistemul logic acceptat. De pildă, în calculul propozițional clasic este permisă transformarea:

$$\sim (X \cdot \sim X) \equiv (\sim X \vee X)$$

care exprimă echivalența legii necontradicției cu le-

² A. A. Sinowjew (Zinoviev), *Komplexe Logik*, Berlin 1970, pp. 132—133.

gea terțului exclus, ceea ce calculul propozițional intuitionist nu îngăduie. Vom reveni asupra acestei probleme la paragraful închinat negării propozițiilor.

Negarea termenilor este expusă la echivocuri. Aristotel supune discuției expresia *non-om* și conchide că aceasta este un nume nedeterminat, deoarece nu dispunem de un anume termen care să o reprezinte.³ Într-adevăr, care poate să fie referința acestui termen negativ? Extensiunea lui poate să cuprindă, într-o formă maximă, toate lucrurile care nu sînt oameni sau, restrîngînd-o treptat, numai ființele care nu sînt oameni ori doar vertebratele ce nu sînt oameni ș.a.m.d.

Logica claselor este în stare să curme echivocul. Dacă admitem că termenii reprezintă clase, adică mulțimi, atunci negația unui termen este ceea ce se numește *clasa complementară*. Aceasta se determină prin operația diferenței dintre clase. Diferența dintre două clase, a și b este formată din clasa elementelor care aparțin lui a , dar nu și lui b și se notează $a-b$. Dacă, de pildă, a este clasa vertebratelor, iar b clasa viviparelor, atunci $a-b$ este clasa vertebratelor care nu sînt vivipare. Dacă $a-b=c$, atunci se spune că c este complementul lui b relativ la a .

În cazul negării unui termen, se construiește complementul său în raport cu *universul discursului*, adică în raport cu mulțimea de obiecte care este în discuție și care se simbolizează prin V (sau U sau I sau 1). Prin urmare $\bar{a}$, negația termenului a , este dată de formula: $\bar{a} = V - a$. Rezultă clar că *negația unui termen este totdeauna relativă și anume relativă la universul discursului*, adică la context. Această precizare este hotărîtoare; ea înlătură orice echivoc. *Nemetal* înseamnă, în clasa elementelor, elementele care nu sînt metale, *neferos* în clasa metalelor metalele care nu sînt fier etc.

După Frege, și propozițiile posedă o extensiune — el o numește, ciudat, *Bedeutung* (semnificație) — care este valoarea ei de adevăr. Este ca și cum toate propozițiile adevărate ar reprezenta Adevărul, iar propozițiile false ar desemna Falsul. Negația operează, în con-

³ De int. 2, 16 a 30—35.

secință, asupra valorii de adevăr, conform cu matricea definitorie :

p	$\sim p$
A	F
F	A

Negația unei propoziții adevărate este falsă, iar negația unei propoziții false este adevărată.

În asemenea condiții, negarea unei propoziții simple nu deschide probleme : din p obținem $\sim p$. Propozițiile compuse însă prin negare își transformă structura într-un mod surprinzător. Calculul logic își demonstrează în acest punct utilitatea cu prisosință, Fără acest ajutor n-am fi în stare să operăm corect negarea unei propoziții ceva mai complicate, deoarece pe acest teren simțul comun mai curînd ne derutează decît ne îndrumă. Logicienii medievuli prin *teoria consecințelor* au descoperit (sau poate redescoperit după stoici) unele din aceste secrete. Este cert astăzi că ei utilizau faimoasele legi atribuite lui De Morgan. Dar abia logica matematică modernă a pus stăpînire în mod definitiv și complet pe acest domeniu.

Astfel s-a ajuns să se formuleze *teorema negației*.⁴ Fiind dată o formulă X , în care figurează doar operatorii de conjuncție, disjuncție, negație, cuantificatorul universal și cuantificatorul existențial, se construiește negația acesteia, $\sim X$, înlocuind reciproc și în toate locurile :

conjuncția cu disjuncția,
cuantificatorul universal cu cel existențial,
afirmația interioară cu negația interioară.

Se demonstrează că restricția impusă formulei inițiale cu privire la mulțimea operatorilor admiși poate fi satisfăcută adoptînd procedura așa numitelor *forme normale*.

Din acest principiu rezultă cunoscutele legi ale lui De Morgan conform cărora :

negația unei conjuncții este o disjuncție de negații,
negația unei disjuncții este o conjuncție de negații,
adică în formule :

⁴ B. Mates, *Elementary Logic*, Oxford 1965, p. 130.

$$\sim (p \cdot q) \equiv (\sim p \vee \sim q)$$

$$\sim (p \vee q) \equiv (\sim p \cdot \sim q)$$

Practic, primim în acest fel îndrumări prețioase, de exemplu cu privire la procedeul contrazicerii. Vom răsturna o conjuncție printr-o disjuncție: nu e adevărat că Z îmi este un prieten îngăduitor revine la a susține Z nu-mi este prieten sau/și nu este îngăduitor. Vom respinge o disjuncție printr-o conjuncție: nu sînt de acord că tentația sau/și nevoia l-a împins pe Z la infracțiune înseamnă că nici tentația, nici nevoia nu sînt în cauză.

Pentru a beneficia de acest tratament, implicația urmează să fie dizolvată în disjuncție (sau conjuncție), conform definiției clasice:

$$(p \supset q) \equiv (\sim p \vee q),$$

ceea ce ne oferă soluția:

$$\sim (p \supset q) \equiv (p \cdot \sim q)$$

Așa dar, negația propoziției condiționale *ai carte, ai parte* nu este, după cum greșit ne îndrumă intuiția comună, *n-ai carte, n-ai parte*, ci, așa cum rezultă din legea de mai sus, *ai carte și totuși n-ai parte*. Se observă cît de complicată este trecerea de la negația exterioară la negația interioară chiar pentru propozițiile compuse de formă nu prea complexă. Asemenea precizări au contribuit în mod substanțial la perfecționarea limbajului logic.

În logica predicatelor se impune iarăși să distingem cu grijă negația exterioară de negația interioară, în cazul acesta *negația propozițională* (care operează asupra propoziției) de *negația predicativă* (care afectează predicatul). Ni se atrage atenția că expresiile $\sim (F x)$ și $(\sim F) x$ nu sînt chiar indistincte.⁵ Enunțul *Amazonul este necurgător* este adevărat numai dacă Amazonul este imobil, în timp ce aserțiunea *Nu este cazul că Amazonul curge* este adevărată fie că Amazonul este nemișcat, fie că este

⁵ B. Miller, „Tense, negation and possibility“, *International Logic Review*, 5, 1972, p. 85, unde se citează și reflexiile pe această temă ale lui P. F. Strawson și K. H. Potter.

secat. B. Miller a mai constatat că nu numai negarea, ci și alte operații cum sînt temporalizarea (infexiunea temporală a propoziției) și modalizarea (introducerea unor moduri, cum este posibilul), suferă de aceeași ambiguitate, care trebuie recunoscută și dominată.

În ceea ce privește negarea expresiilor cuantificate, trebuie să se țină seama de dualitatea dintre cuantorul universal și cuantorul existențial, cunoscută încă din logica clasică, fiind prezentă în pătratul logic (opозиția dintre propozițiile A și O, E și I). Conform acestei scheme, negația unei propoziții universale este o propoziție existențială și reciproc. Teorema negației impunînd să schimbăm și semnul expresiei pusă sub cuantor, obținem relațiile :

$$\sim Ux Fx \equiv Ex \sim Fx$$

$$\sim Ex Fx \equiv Ux \sim Fx$$

de la care prin dubla negației ajungem la :

$$Ux Fx \equiv \sim Ex \sim Fx$$

$$Ex Fx \equiv \sim Ux \sim Fx$$

Legea negării pentru implicație (și pentru echivalență) ne ajută să realizăm și negarea inferenței. Într-adevăr, inferența, avînd la bază o schemă de implicație (premisele implică enunțul concluziei), se neagă conjugînd premisele cu negația concluziei. Procedeu se utilizează în *reductio ad absurdum*, cale comodă pentru a verifica validitatea unei expresii. Dacă falsificarea concluziei induce o contradicție, urmează că expresia este o lege logică.

Legea lui Clavius, celebra *consequentia mirabilis*, numită astfel fiindcă ne permite să deducem adevărul din falsitate, îmbracă forma :

$$(\sim p \supset p) \supset p$$

Dacă nu trebuie să filosofăm, atunci trebuie să filosofăm (pentru a demonstra că nu trebuie să filosofăm), deci oricum trebuie să filosofăm — argumenta încă Aristotel după acest model.

Validitatea acestei formule se încearcă ușor presupunând premisele adevărate, dar concluzia falsă, apoi controlînd valoarea de adevăr a fiecărui membru :

$$(\sim p \supset p) \supset p$$

A	AF	F
3	1④	2

În corpul premiselor întîlnim o contradicție, deoarece adevărul nu poate implica falsul — ceea ce înseamnă că formula deține demnitatea de lege logică.

O altă temă, care ne solicită atenția, este aceea a *dinamicii negației* în cadrul propoziției : introducerea, eliminarea și transferul negației. Contribuții substanțiale se datoresc în această problemă lui F. Tuțugan.⁶ El stabilește mai întîi principiul că introducerea și eliminarea negațiilor se pot opera numai pe perechi, atunci cînd vrem să menținem valoarea logică a propoziției. Aceasta înseamnă că o propoziție cu un număr par de negații (inclusiv cu zero negații) nu se poate transforma într-o propoziție echivalentă cu un număr impar de negații și nici reciproc. Este desigur o consecință a legii dublei negații. Se definește apoi propoziția afirmativă drept aceea care posedă un număr par de negații ori zero negații, iar propoziția negativă aceea afectată de un număr impar de negații. Prin transformări echivalente (obversiune, conversiune, contrapozitie) se perpetuează caracterul par sau impar al numărului negațiilor din propoziție.

În ceea ce privește transferul negației între elementele propoziției, aceasta se poate opera nestîngherit între copulă și predicat (ceea ce se și realizează prin obversiune), fiindu-ne indiferent dacă spunem *S nu este P* ori *S este non P*. Față de acestea, negația pe subiect deține o poziție singulară, pe care Tuțugan a reușit să o clarifice deplin. Introducerea și eliminarea negației în și din

⁶ F. Tuțugan, *op. cit.*, pp. 42—47.

subiect se poate efectua numai prin contraposiție și nu în toate cazurile.

Pentru a explicita această concluzie, este necesar să amintim că, urmînd o indicație mai veche a lui De Morgan, F. Tuțugan s-a văzut silit, pentru a putea reprezenta prin propoziții toate relațiile posibile dintre termeni, să dubleze tabelul judecăților clasice prin introducerea termenilor negativi în propoziție :

$A = \text{toți } S \text{ sînt } P$	$A' = \text{toți non } S \text{ sînt non } P$
$E = \text{nici un } S \text{ nu este } P$	$E' = \text{nici un non } S \text{ nu este non } P$
$I = \text{unii } S \text{ sînt } P$	$I' = \text{unii non } S \text{ sînt non } P$
$O = \text{unii } S \text{ nu sînt } P$	$O' = \text{unii non } S \text{ nu sînt non } P$

Operînd acum conversiunea (respectiv contraposiția) acestor forme propoziționale, se constată că propozițiile A și O trec respectiv în A' și O' și viceversa, ceea ce înseamnă că în aceste patru forme subiectul poate fi la alegere pozitiv ori negativ. Celelalte patru forme își păstrează, dimpotrivă, prin conversiune, înfățișarea lor originală. Aceasta ne duce la concluziile că propozițiile E și I vor avea totdeauna subiectul pozitiv, iar propozițiile E' și I' totdeauna subiectul negativ.

Asimetria aceasta, constatată mai sus, între subiect și predicat cu privire la efectul negației merită să fie meditată. Tratarea pur formală a propozițiilor generale, pe care a impus-o logica matematică, nivelează termenii, face să dispară deosebirea clasică dintre subiect și predicat. După cum se știe, formele propoziționale aristotelice se transcriu astăzi prin implicații cuantificate, de pildă universală afirmativă :

toți S sînt P

primește expresia :

$Ux (Fx \supset Gx)$

care se citește : *pentru orice x , dacă x este F , atunci x este G .* În acest fel, termenul subiect primește și el funcție predicativă, subzistînd doar o diferență în ordi-

nea predicatelor. De altfel, transcrierea simbolică modernă degajă relațiile lui Tuțugan (prin contrapозиție în cazul universalelor, prin comutativitate în cazul existențialelor).

Semantica propoziției clasice, de tipul $S-P$, reușește să interpreteze singularizarea subiectului în fața negației. Apare cu toată claritatea contrastul dintre subiect și predicat, cel dintâi reprezentând un lucru, iar al doilea o proprietate. Dar a nega o proprietate este o procedură obișnuită și facilă, adecvată ordinei naturale, în timp ce negarea unui lucru, menținându-l totuși în postura de subiect, constituie un procedeu mai artificial și mai puțin clar. În procesul cunoașterii, subiectul propoziției își afirmă preeminența de termen inițial al cugetării.

O altă cucerire a logicii moderne este *diversificarea negației*, posibilitatea conceperii mai multor tipuri de negație.

De altfel, aceasta nu constituie o noutate absolută, deoarece chiar în cadrul logicii clasice s-a simțit o astfel de necesitate. Examinându-se relațiile de opoziție dintre propozițiile generale (A , E , I , O), conexate în cunoscutul pătrat logic (atribuit lui Boethius, dar schițat încă de Apuleius), se constată că jocul negației determină mai multe linii de opoziție. Negația propriuzisă, exterioară se suprapune raportului de contradicție, care opune între ele, după cum se știe, propozițiile A și O , E și I . Se neagă *toți sînt* prin *unii nu sînt*, iar *nici unul nu este* prin *unii sînt*. Aceste perechi de propoziții nu pot fi nici adevărate, nici false în același timp. Dacă însă se ia în considerație negația interioară, comparîndu-se între ele fie propozițiile universale (A și E), fie propozițiile particulare (I și O), atunci apar relații de opoziție mai slabă, care dețin doar o parte din proprietățile contradicției. *Toți sînt* și *nici unul nu este* nu pot fi ambele adevărate în același timp, dar pot fi false simultan; iar *unii sînt* și *unii nu sînt*, dimpotrivă, nu pot fi false în același timp, dar pot fi adevărate concomitent. Așadar, negația interioară este și ea creatoare de opoziție, însă opoziție atenuată, care s-a nu-

mit contrarietate în primul caz și subcontrarietate în al doilea caz.

Dintr-un alt punct de vedere, Titu Maiorescu consemna necesitatea de a se distinge *negația simplă* sau *pură*, aceea care doar înlătură o noțiune pozitivă (de exemplu, *ne-alb*), de *negația mixtă*, care totodată instalează o pozitivitate în locul liber (în același exemplu, *negru*).⁷ Într-un chip similar, matematicianul olandez G. Mannoury deosebea, în primele decenii ale secolului, *negația de alegere*, care presupune o dilemă, astfel că negația induce o afirmație, de *negația de excludere*, fără caracter dilematic și obligația afirmării. Ultima denotă în limbajul curent o poziție emoțională, iar în limbajul matematic un înțeles pur formal.⁸

Aceste anticipări cu privire la pluralitatea negației au primit o dezvoltare sistematică și teoretică în cadrul nou al logicii matematice. Construirea sistemelor logice cu mai mult de două valori (Lukasiewicz, Post, Bocivar, Reichenbach, Moisil, Kleene ș.a) a deschis în fața negației un evantai de posibilități. Dacă ne însușim opinia că negația trebuie să fie o operație univocă, a cărei valoare trebuie situată printre valorile date, atunci pentru fiecare valoare logică admisă în sistem se pot concepe acum mai multe valori opuse. În ipoteza cea mai simplă, pornind la drum doar cu trei valori — să le notăm cu 1, 2, 3 — se pot construi diverse forme de negație, așa cum rezultă din tabelul următor:⁹

p	N^1p	N^2p	N^3p
1	2	3	2
2	3	2	1
3	1	1	1

⁷ T. Maiorescu, *Logica*, ed. IV, București, 1894, p. 35.

⁸ E. W. Beth, *The Foundations of Mathematics*, Amsterdam, 1959, p. 631.

⁹ În care folosim notația lui Zinoviev, cea mai apropiată unui studiu metalogic (A. A. Sinowjew, *Über mehrwertige Logik*, Berlin-Braunschweig-Basel 1968, pp. 59—61).

Cele trei valori logice pot primi interpretări variate: adevărat, posibil, fals (Lukasiewicz); adevărat, absurd, fals (Bocivar); adevărat, nedeterminat, fals (Reichenbach) etc. Se precizează că N^1 este *negația ciclică*, numită astfel fiindcă păstrează ordinea valorilor, N^2 este *negația diametrală*, deoarece opune extremele, în timp ce N^3 este *negația totală*, dat fiind că revine la bivalență.

S-au propus și alte distincții interesante. H. B. Curry, dintr-o abordare semantică a problemei, ajunge să deosebească două specii de negație, corespunzătoare absurdității (promovată de intuiționiști) și recuzabilității (Lukasiewicz, Carnap). Din aceste două surse descind cinci feluri de negații constructive, care sînt definitorii pentru anumite sisteme logice.¹⁰

Posibilitatea multiplicării negației este la început derutantă. Ne-am obișnuit ca negația să împartă universul în două și numai două sectoare și ne adaptăm cu greu la diviziunile complexe ale unei lumi plurale.

Să analizăm situația logică, punînd în lumină dificultățile.

Mai întîi se cere să distingem *negațiile simetrice*, acelea care dau același rezultat în ambele sensuri, de *negațiile asimetrice*, care încalcă această condiție. Negația diametrală (N^2 mai sus) se bucură de proprietatea simetriei: negația adevărului (1) este falsul (3), iar negația falsului (3) este adevărul (1). Această corespondență prezintă avantajul că renunțarea la valoarea a treia (notată cu 2) ne readuce la sistemul bivalent clasic. Sistemele plurivalente care păstrează această caracteristică se numesc *normale* și firește, sînt preferate.

Ceea ce provoacă nedumerire este negația valorii a treia (simbolizată cu 2), care are ca rezultat, în mod surprinzător, aceeași valoare (2). Negațiile care evită această situație ciudată sînt numite *naturale*.¹¹ Absența acestei calități este derutantă. Este dificil de conceput

¹⁰ H. B. Curry; *Foundations of Mathematical Logic*, New York-San Francisco-Toronto-London 1963, pp. 254—310.

¹¹ N. Rescher, „Many-valued logic“, *Topics in Philosophical Logic*, Dordrecht-Holland 1968, p. 105.

că negația posibilului este iarăși posibilul, că negația absurdului este din nou absurdul, că negația nedeterminatului este tot nedeterminatul ș.a.m.d. Limbajul logic comun ne oferă pentru aceste categorii negații ce par mai adecvate : non posibil = imposibil, non absurd = cu sens, non nedeterminat = determinat etc. Sau, dacă vrem să ne menținem strict în cadrul valorilor logice admise în sistem, atunci ar trebui să recunoaștem că operația negației își pierde univocitatea în logica plurivalentă, rezolvându-se în disjuncții — așa cum remarcă A. Dumitriu.¹² În logica trivalentă ar trebui să avem atunci, pentru a ne supune întocmai principiului cvar-tului exclus, următoarea matrice unică a negației :

p	$N p$
1	2 ∨ 3
2	1 ∨ 3
3	1 ∨ 2

S-ar părea că, îndepărtându-ne de aceste indicații ferme, ne angajăm în arbitrar și convențional.

Cu toate acestea, trebuie să notăm faptul că chiar limbajul comun ne oferă uneori argumente în favoarea unor negații nenaturale. Este adevărat că *posibil* se neagă prin *imposibil* (deci *fals*), dar *probabil* (de probabilitate mare) este negat prin *improbabil* (de probabilitate mică), *verosimil* (ce pare adevărat) prin *neverosimil* (ce nu pare adevărat) ș.a. În acest caz, negația afectează, nu *calitatea* probabilului, ci *cantitatea* sa, mărimea respectivă. Într-un univers alcătuit doar din probabilități, este inevitabil ca operația negării să rămână prizonieră domeniului, să ne ofere valori de aceeași categorie. De asemenea, cu privire la propoziția fără sens, se poate susține cu îndreptățire — deși nu lipsesc opiniile contrare¹³ — că negația sa rămîne o propoziție fără sens. Expresia *sunetul nu este albastru* ne contrariază în aceeași măsură ca *sunetul este albastru*. Aceasta apare și mai clar în sintaxa limbajelor

¹² A. Dumitriu, *Logica polivalentă*, București, 1971, p. 259.

¹³ A. N. Prior, *art. cit.*

formale. Dacă o formulă nu este bine formată, de pildă $p \supset$, ea nu devine corectă prin negare: $\sim(p \supset)$ aparține aceleiași categorii.

Negația ciclică (N^1 mai sus) evită situația ciudată a valorii logice care este propria sa negație, dar ea are de suportat inconvenientele negației asimetrice. Prin negare, valoarea logică urcă de la stînga la dreapta (1 se neagă prin 2, 2 prin 3, 3 prin 1), dar coboară de la dreapta la stînga (2 prin 1, 3 prin 2, 1 prin 3). Afară de aceasta, ni se cere să acceptăm că negația adevărului nu este falsul, ci posibilul (absurdul, nedeterminatul), în timp ce negația falsului este adevărul. Asemenea negație nu satisface K — *regularitatea* (regularitatea în sensul lui Kleene), care cere ca numai valorile de adevăr definite (adevărat și fals) să treacă prin negare în valori de adevăr iarăși definite.¹⁴

Numărul valorilor logice poate fi redus, prin negare, la două, așa cum se întîmplă în cazul negației totale (N^3 mai sus). Dar atunci apare situația regretabilă că valori diferite se întorc la aceeași negație (în cazul de mai sus 2 și 3 la 1) negația suferă iarăși de asimetrie și de neregularitate.

Între diferitele proprietăți ale negațiilor astfel diversificate s-au putut stabili unele relații interesante:¹⁵

Nici o negație trivalentă nu poate fi în același timp naturală și K -regulată.

Există o singură formă de negație tetravalentă care este normală, naturală și K -regulată.

Dincolo de tetravalență se pot concepe variate specii de negații care să fie normale, naturale și K -regulate.

Negațiile diametrice (care au proprietatea imaginii din oglindă) sînt normale și K -regulate. Ele sînt și naturale în cazul polivalenței pare.

Se constată astfel o anumită curbă în evoluția proprietăților negației bivalente. Pe măsură ce numărul valorilor logice crește, acestea mai întîi se retrag (cazul sistemelor trivalente și tetravalente), apoi revin, dar concretizate în posibilități multiple.

¹⁴ N. Rescher *art. cit.*, p. 105.

¹⁵ N. Rescher, *art. cit.*, pp. 105—106.

Diversificarea operației de negare perturbază și sectorul legilor logice. Firește, sînt afectate în primul rînd legea necontradicției și legea terțului exclus. Nu vrem să spunem că plurivalența logică ar fi incompatibilă cu prezența acestor legi. Surprinzător este faptul că ele nu figurează în toate sistemele multivalente. Astfel, chiar în unele din construcțiile trivalente cele mai cunoscute, cum sînt logicile lui Łukasiewicz, Bocivar și Kleene, care folosesc negația diametrală N^2 , formulele clasice $N(p.Np)$ și $p \vee Np$ nu figurează printre tautologii.

Pentru a reveni, nu ne rămîne decît sau să generalizăm noțiunea de tautologie (și de adevărat și fals) sau să trecem la forme mai generale a celor două logice. În primul caz, se lărgeste sfera valorilor *adevărat și fals*, incluzîndu-se convențional în aceste categorii și alte valori. Ajungem astfel la noțiunile mai generale de *valori desemnate* și *valori antidesemnate*, care pot să determine într-o manieră mai generală tautologiile (formule care se rezolvă numai în valori desemnate) și contradicțiile (formule care se rezolvă numai în valori antidesemnate).¹⁶ Dacă, de pildă, în sistemul trivalent Łukasiewicz, desemnăm valorile 1 și 2 ca valori verosimilare, atunci salvăm toate tautologiile clasice, inclusiv necontradicția și terțul exclus. Iar dacă antidesemnăm valorile 3 și 2 (valori falsosimilare), obținem toate contradicțiile clasice. În fine, dacă avem grijă ca negația să răstoarne totdeauna valorile desemnate în valori antidesemnate și reciproc, atunci se conservă și principiul că negația unei tautologii este o contradicție și reciproc.

Cealaltă cale ne invită să slăbim înțelesul celor două legi (și în consecință să le extindem sfera). Legea necontradicției se înalță la nivelul unui *principiu de excluziune*, care pretinde că p și Np nu pot fi ambele adevărate. Este o cerință minimală, pe care o impunem negației, pentru a putea reprezenta propriu zis o astfel de operație. Nu se poate admite ca negația adevărului să fie tot adevărul ori negația falsului ia-

¹⁶ N. Rescher, *art. cit.*, pp. 82—84, 107—115.

răși falsul — ceea ce totuși se concede valorilor logice intermediare.

La rîndul său, terțul exclus se revarsă într-un *principiu de exhaustiune*, al valorii $n+1$ excluse. Principiul bivalenței, care pretinde că orice propoziție să fie ori adevărată ori falsă nu mai poate, firește, subzista în logicile plurivalente.

Cu toată prezența unor situații paradoxale, nu putem să nu ținem seama de faptul concludent că logicile plurivalente au trecut cu succes examenul fertilității. Aceste sisteme, nu lipsite de ciudățenii, sînt astăzi larg folosite în metalogică (pentru demonstrarea calităților metateoretice ale unui sistem logic), în construcția unor teorii științifice (matematica intuiționistă, mecanica cuantică) ca și în practica electronică (contribuțiile lui Gr. C. Moisil).

Ca ilustrare oportunității noilor logici, amintim că logica lui Bocivar ne permite să eliminăm unele paradoxes, propozițiile suspecte primind valoarea absurd. Iar Reichenbach, folosind cele trei specii de negații definite mai sus (N^1 , N^2 , N^3), a construit un sistem care ambiționează să constituie o logică cuantică, valabilă pentru microcosmos, acolo unde relațiile de nedeterminare ale lui Heisenberg generează situații paradoxale. Apar astfel *propoziții complementare*: dacă p este adevărat ori fals, atunci q este nedeterminat. Afară de aceasta, procedeele plurivalente și-au marcat utilitatea în investigațiile metalogice și în construcția logicilor modale. Astăzi a devenit o procedură standard demonstrarea independenței axiomelor unei teorii cu unelte ale logicii multivalente. Iar în logica modală se face simțită necesitatea tratării polivalente, remarcîndu-se că între valorile extreme (bun și rău, obligatoriu și interzis) deseori se intercalează valori intermediare (indiferent, permis).

Se vede astfel că procesul de diferențiere a negației inclus în multiplicarea valorilor logice răspunde unei necesități reale, de natură dialectică, aceleia de a acoperi cît mai fidel relațiile și procesele complexe ale

realității¹⁷. Să nu uităm, pe de o parte, că chiar logica vieții cotidiene este în fond multivalentă, fiind permanent afectată de modalități și nuanțe, pe care însuși Aristotel a fost silit să le ia în considerație. În raport cu această situație complexă, negația „se modalizează” și ea, deschizând trepte intermediare între afirmație și negație: fără îndoială — nu tocmai — știu eu? — nu prea — nicidecum. Gr. C. Moisil a remarcat că atât limbajul comun, cât și logicile nechrysippiene implică negații în trepte: fals (constatare), imposibil (imposibilitate de fapt), absurd (imposibilitate de drept). Logicile cu mai multe valori trebuie să admită și tipuri corespunzătoare de negații, într-o ierarhie care pășește de la negația cea mai tare la negația cea mai slabă, trecând prin forme intermediare.¹⁸ Puterea unui model de negație poate fi chiar măsurată în raport cu operația conjuncției acceptată, calculând proporția cazurilor de falsificare a enunțului $p.Np$.¹⁹ Se constată atunci că modurile slabe ale negației sînt cele mai greu de acceptat, deoarece conduc la asertarea unor tautologii ce contrazic felul nostru obișnuit de a gândi.

Așadar, plurivalența logică se dovedește a fi un fapt real și o necesitate a gândirii științifice moderne, în timp ce consecința sa firească, multiplicarea și modalizarea negației înfruntă deprinderile noastre intelectuale, anumite principii tradiționale. Cum vom ieși din impas?

Într-o mare măsură își spune cuvîntul aici modul nostru de a înțelege plurivalența logică. Pe acest teren își dispută supremația două interpretări extreme. Unii sînt convinși că bivalența, ca trăsătură fundamentală a rațiunii umane, nu ar putea fi depășită în fond. Construcțiile polivalente ar constitui de fapt particularizări ale logicii bivalente, obținute prin suplimenta-

¹⁷ Incercările de formalizare a logicii dialectice conduc și ele, se pare, la diversificarea negației. Cf. B. V. Šešić, „Foundations of the logic of change and development”, *International Logic Review*, 4, 1971, pp. 158—161.

¹⁸ Gr. C. Moisil, *Incercări vechi și noi de logică neclasică*, București 1965, pp. 104—105.

¹⁹ N. Rescher, *art. cit.*, pp. 104—105.

rea cu noi postulate și restricții, valabile doar pentru domeniul restrâns.²⁰ Pentru alții, dimpotrivă, logica plurivalentă este o extindere a logicii clasice, o teorie generalizatoare, în fața căreia sistemul bivalent reprezintă un caz particular, atunci când numărul valorilor logice $n=2$. Bivalența ar fi oarecum un caz degenerat al plurivalenței.

Ultima interpretare are de partea sa *principiul corespondenței*, cu alte cuvinte împrejurarea decisivă că pentru anumite valori particulare ($n=2$) noua teorie se reduce la cea veche. Aceasta este condiția pe care în genere logica științei o impune construcțiilor noi. Astfel teoria relativității și teoria cuantică satisfac această cerință — pentru viteze mici, respectiv pentru $h=0$ — ne întoarcem la fizica clasică.

În ceea ce privește negația, va trebui probabil să ne deprindem cu noile sale virtuozități. Dintr-o simplă melodie uniliniară, negația s-a transformat într-un contrapunct viguros, pe care este bine să-l ascultăm. Sintem obsedați de ideea că negația trebuie să reprezinte totdeauna relația de opoziție cea mai tare: raportul de contradicție. Ni se pretinde acum să ne acomodăm cu o situație nouă, momentul solemn în care se pășește la *generalizarea operației de negare*, așa fel încât aceasta să acopere și relațiile mai slabe de opoziție, gama largă a raporturilor de contrarietate. Oricum, vom respecta exigența minimală ca o propoziție și negația sa să nu poată fi ambele adevărate sau ambele false.²² Dincolo de aceasta se deschide vastul câmp indefinit al arbitrarului, unde nici o convenție nu mai poate salva negația.

Se recomandă, poate, să vorbim mai curînd (pentru a nu brusca tradiția) de *familia negatoizilor*, în plină expansiune și forțînd intrarea în cetate. Negația clasică, bivalentă, este în acest caz capul de familie, un

²⁰ Recent, A. Dumitriu argumentează larg și viguros această teză în *op. cit.*, cap. 10.

²¹ Drastic afirmă această opinie recent A. A. Zinoviev în *Komplexe Logik*, p. 133.

²² N. Rescher, *art. cit.*, p. 103.

personaj central desigur, dar nu singurul. Ar fi cu totul fals — conchide un specialist care a meditat îndelung asupra plurivalenței logice²³ — să ne închipuim că ar exista o negație dată de la natură, pe care diferitele sisteme logice urmăresc să o surprindă cât mai exact, apropiindu-se, unele mai mult, altele mai puțin, de original. Progresul constă, dimpotrivă, în faptul că negația s-a diferențiat pentru a satisface anumite cerințe ale cunoașterii și că s-au construit diferite tipuri de sisteme logice cu scopul de a defini și reliefa proprietățile noilor forme de negație.

Firește, rămân încă deschise unele probleme de interpretare logică și filosofică, dintre care am semnalat pe cele mai spinoase. Este regretabil faptul că creatorii de calcule plurivalente au trecut deseori prea ușor asupra implicațiilor logico-filosofice, lăsându-se furati de euforia construcției formale și de orizontul larg pe care îl desfășoară logica modernă. Noile concepte în curs de afirmare se cer gândite și regândite într-un context mai larg și mai durabil, în plenitudinea consecințelor lor apropiate și îndepărtate.

²³ A. A. Zinoviev, *op. cit.*, pp. 331—332.

LOGICA POZITIVA

Logica modernă a oferit un răspuns și la întrebarea tulburătoare dacă gândirea umană s-ar putea dispensa de operația negației. Bineînțeles este în cauză gândirea teoretică, științifică, pe care astăzi o putem modela și controla.

Răspunsul este afirmativ. S-a dovedit că ne putem descurca și fără negație, cu condiția să ne moderăm pretențiile, să ne satisfacem cu o logică mai modestă. Acesta este prețul pe care trebuie să-l plătim: limbajul logic continuă să funcționeze, dar ajunge mai sărac — cum era și de așteptat.

Ce ne promite această aventură spirituală, pentru ca ea să ne poată ispiti?

Negația n-a constituit o problemă la începuturile logisticii, în orice caz nu o dificultate esențială și nu pe linia dezvoltării centrale a acesteia. Negația se introduce sub masca înșelătoare a simplității. În definitiv ea este functorul primar și elementar, acela care afectează un singur argument. Nu este de mirare atunci că în mod obișnuit calculele logice debutează cu introducerea negației, care este functorul monadic, și trec apoi la prezentarea celorlalți functori, care sînt diadici. Această ordine se păstrează, cîștigînd prestigiul tradiției fie că se adoptă stilul semantic, folosind procedura tabelelor de adevăr, fie că se urmează modelul sintactic al metodei axiomatice. Majoritatea sistemelor axiomatice ale calculului propozițional acceptă negația ca noțiune primitivă (simbol nedefinit), cu avantajul că,

asociind și disjuncția, se pot imediat defini implicația și conjuncția. Așa au procedat Russell și Whitehead în *Principia Mathematica* (1910) și după ei Hilbert și Ackermann în *Grundzüge der theoretischen Logik* (1928), principalele izvoare din care s-au inspirat creatorii logicii moderne. Chiar dacă au fost voci dizidente (și au fost), acestea au avut o audiență restrînsă. Curentul principal descinde din poziția russelliană, devenită tradiție, care nivelează compartimentul functorilor logici. Din manualele în circulație nu se desprinde ideea că negația ar fi o operație singulară, eventual pernicioasă. Logica modernă naivă începe cu negația.

Semnalul de alarmă a fost declanșat din mai multe direcții. Singularitatea negației s-a impus ca o temă nouă a reflexiei logice din considerente variate, care la un moment dat s-au concentrat, izbutind să salte negația, operație ce părea inocentă, la nivelul problemelor arzătoare.

Una din căile prin care s-a ajuns la sesizarea rolului particular pe care negația îl deține în calculele logice s-a deschis atunci cînd s-a pornit la construirea logicii formale în trepte succesive, procedeu familiar matematicienilor, în stare să ilustreze multe aspecte întunecate. În acest mod, de pildă, se construiește aritmetica, începînd cu numerele naturale, trecînd la numerele întregi, apoi la numerele raționale, după care urmează numerele reale și la urmă numerele complexe.

Calculul propozițional dispune de mulți functori (4 monadici + 16 diadici), dar de utilizare curentă sînt doar cinci: implicația, conjuncția, disjuncția, echivalența și negația. Se poate porni acum la lucru în mod sistematic încercînd să definim rînd pe rînd functorii principali prin cîte un grup de axiome. Este exact ceea ce au făcut Hilbert și Bernays (dar nu în *Logica teoretică* 1928, ci în *Fundamentele matematicii* I 1934). Determinînd fiecare functor în ordinea de mai sus prin cîte trei axiome, ei au reușit să edifice întreg calculul propozițional clasic cu ajutorul a 15 axiome. Cu acest prilej s-a observat că s-a impus o anumită ordine a functorilor. În această serie, fapt foarte important, negația ocupă ultimul loc. Aceasta înseamnă că la început

construim logica fără intervenția negației. Această situație a condus pe Hilbert-Bernays la delimitarea *logicii pozitive*, fragment al calculului propozițional care derivă din primele nouă axiome și nu conține operația negației. Logica pozitivă prezintă un interes deosebit, deoarece ea constituie matricea din care emerg multiple variante de calcul propozițional: logica minimală, logica intuiționistă, logica clasică, logica modală etc.¹

Rezultate asemănătoare se obțin atacînd problema prin metoda deducției naturale. În loc de axiome, functorii sînt introduși succesiv prin reguli de inferență. Se construiesc astfel treptat sisteme logice tot mai cuprinzătoare, debutînd iarăși cu logica pozitivă: logica absolută a implicației pure (numai cu functorul implicație), logica absolută (se adaugă conjuncția și disjuncția), logica minimală (intervine negația), logica negației stricte (se adaugă regula retorsiunii) sau logica intuiționistă (intervine constanta F și principiul că din aceasta rezultă orice), logica clasică (la logica minimală se adaugă cele două scheme precedente).² Construcția crește sistematic și rolul fiecărui functor ca și al schemelor deductive corespunzătoare reiese cu claritate.

Astfel a devenit evident că se pot construi calcule logice pe un singur functor, care suscită un deosebit interes teoretic. În *logica implicațională* (Tarski-Bernays) totul se desfășoară în cascade de implicații, după cum în *logica echivalenței* (Leśniewski-Mihăilescu³) nu folosim decît operatorul echivalenței, iar în *logica lui Nicod* construim totul pe incompatibilitate (functorul lui Sheffer). În aceste sisteme monofunctoriale se relevă o diferență capitală, care se instituie datorită negației. Logica implicației și logica echivalenței sînt lo-

¹ Gr. C. Moisil, „Asupra logicii pozitive“ *Încercări vechi și noi de logică neclasică*, București 1965, pp. 355—391. Autorul a întreprins cercetări importante asupra logicii pozitive.

² J. Dopp, *Logiques construites par une méthode de déduction naturelle*, Louvain-Paris 1962.

³ E. Mihăilescu, *Sisteme logice și forme normale în calculul propozițional bivalent*, București 1966. Autorul a adus contribuții importante în studiul logicilor echivalențiale.

gici pozitive. Dar fiind lipsite de aportul negației, ele reușesc să acopere doar fragmente ale calculului propozițional. Această insuficiență este generată de faptul că nu se poate defini negația numai cu ajutorul implicației sau al echivalenței. Dimpotrivă, sistemul lui Nicod reușește să desfășoare întreg calculul clasic al propozițiilor și o poate face desigur tocmai fiindcă incompatibilitatea (care este în fond negația conjuncției) poate defini negația.

S-a mai aflat că suplimentând fragmentul implicațional al calculului propozițional cu operația negației (prin axiomele sau regulile de inferență respective) se obține întreg corpul logicii propoziționale clasice. Această întregire se poate realiza și pe o cale indirectă, folosind constanta propozițională F (fals) — ceea ce era cunoscut încă lui Peirce (1885) și a fost reactualizat de Wajsberg (1937). Negația se introduce în acest caz printr-o definiție contextuală: o propoziție este negată dacă ea implică falsul:

$$\sim p = (p \supset F).$$

Se observă că negația și falsitatea sînt noțiuni asociate, fiecare din ele putîndu-se defini prin cealaltă.⁴

Aceste cercetări, care discriminează negația din clasa functorilor logici, au fost alimentate și de interesul algebric. Dezvoltarea modernă a algebrei abstracte a pus în lumină și a caracterizat axiomatic structurile algebrice. S-a evidențiat atunci că și calculele logice cresc pe o anumită structură algebrică fundamentală. Calculul propozițional clasic, se știe, are structură de algebră booleană. Această caracterizare, deși foarte importantă ca una care determină trăsăturile de bază ale algebrei propoziționale, nu ne satisface plenar. Se poate înainta spre origine, pentru a dezvălui prezența unor structuri mai primare. În acest context a apărut iarăși necesitatea de a separa negația de restul functorilor. S-a constatat că logica pozitivă, nucleul din care

⁴ O alternativă la această procedură pentru a evita introducerea directă a negației ne-o oferă bara lui Sheffer (functorul incompatibilității). În acest caz negația se definește: $\sim p = p|p$.

evoluează celelalte logici, are structură de latice. Mai precis ea este o *latice reziduată* (față de conjuncție, Toziri Ogasawara, 1939).

Situarea problemei în contextul structural algebric i-a permis lui Gr. C. Moisil să facă doi pași importanți. Considerînd proprietatea laticelor reziduate de a fi distributive și deci de a putea servi drept model numai pentru acele sisteme logice care comportă legi distributive, el a trecut la construirea unui sistem logic mai general, care să corespundă structurii de latice generală. Astfel se constituie *logica strict pozitivă*, caracterizată prin aceea că nu poate avea decît doi functori, conjuncția și disjuncția, și că nu se poate desfășura în teze.⁵ Pe de altă parte, ținînd seama de faptul că reziduația logicii afirmative este doar în raport cu conjuncția, el introduce și reziduația în raport cu disjuncția (functorul *excepție*: $Spq = p$ fără q), ceea ce îi permite să construiască *logica modală generală*, un cadru general pentru dezvoltarea a numeroase sisteme logice.⁶ Considerațiile structurale se vădesc a fi extrem de importante și fecunde.

Pentru cercetarea noastră, hotărîtor este faptul că logica pozitivă marchează un moment structural specific. Absența negației din nucleul generator al sistemelor logice, chiar dacă stabilită prin considerații pur formale, îndeamnă la meditație. Din această perspectivă, negația se revelează ca o operație supraadăugată, care modifică structura algebrică inițială. Într-adevăr, abia o *latice distributivă complementată* constituie o algebră booleană, structură ce acoperă întreaga logică clasică. Dar pentru aceasta trebuie date un element zero și un element unitate, cu ajutorul cărora să putem defini complementul unic al oricărui obiect al structurii :

$$a \cdot \bar{a} = 0$$

$$a \vee \bar{a} = 1$$

⁵ Gr. C. Moisil, *art. cit.*.

⁶ Gr. C. Moisil, „Logica modală“, *op. cit.*, pp. 217—328.

Complementația este figurația algebrică a negației clasice, căci ea împarte universul în două și numai două diviziuni, astfel că acestea se supun unui *principiu al excluziunii* (de fapt legea necontradicției, prezentă în prima formulă), dar și unui *principiu al exhaustiunii* (de fapt legea terțului exclus, prezentă în a doua formulă).

Considerațiile algebrice ne invită să aruncăm negația la sfârșitul construcției logice. Încă de la începutul acestui veac, E. Schröder în tratatul său de algebră a logicii (1890—1905)⁷ proceda în această manieră, dezvoltând mai întâi proprietățile lăței și adăugând apoi proprietățile negației. Astăzi, acest chip de a proceda tinde să se generalizeze, fiind relansat de mișcarea constructivistă.

Acesta a fost un experiment mintal. Am ocolit operația negației nu în mod principal și definitiv, ci doar din motive metodologice, pentru clarificarea construcției. Dintr-o altă perspectivă, aceea a *intuiționismului matematic*, negația apare ca o operație suspectă, contaminată de virusul incertitudinii. Își face loc o îndoială cu privire la valoarea inferențelor în care negația intervine ca piesă de rezistență.

După cum se știe, negația joacă rolul de pîrghie în demonstrațiile apagogice, unde se înserează prin legea terțului exclus și legea dublei negații. Asemenea demonstrații nu sînt „constructive” în cazul mulțimilor infinite, în sensul că ele operează pur abstract, pierzînd contactul cu stările de fapt și nefiind astfel în stare să ne ofere siguranța realizabilității celor deduse. În logica clasică se practică fără grijă asemenea demonstrații. Din falsitatea universalei negative *nici un S nu are proprietatea P* se deduce imediat adevărul particularului afirmative *există un S care are proprietatea P* ,

⁷ E. Schröder, *Vorlesungen über die Algebra der Logik (Exakte Logik)*, vol. 1—3, Leipzig 1890—1905 (retipărit New York 1966).

ceea ce înseamnă că s-a demonstrat o teoremă de existență fără să se fi oferit o procedură de construcție.⁸

Se remarcă ușurința și candoarea, cu care actul negării introduce infinitul actual și supoziții existențiale, dificultăți asociate cu teoria mulțimilor, în prezența căroră omul de știință contemporan s-a deprins să fie circumspect. Negația secționează universul (infinit) al obiectelor în două subclase (infinite): a obiectelor care posedă o proprietate și a acelor care nu o posedă, pentru ca apoi să permită tranziții inferențiale pretins garantate de la o clasă la alta. Dar oare, ca să ilustrăm, o serie poate fi calificată divergentă prin simplul argument că ea nu este convergentă? Astăzi se pretind și se oferă demonstrații directe și constructive de divergență. Concluziile extrase numai din relații de contradicție nu mai sînt considerate convingătoare.

Respingînd demonstrațiile neconstructive, intuiționismul matematic este silit să-și formuleze o logică proprie (A. Heyting). În acest sistem, atitudinea față de operația negației este nuanțată. Negația nu este respinsă cu totul, ci este acceptată cu îngrădiri care provin dintr-o nouă concepție asupra afirmației și negației (în matematică). În înțelesul intuiționist, o propoziție, fie afirmativă, fie negativă, este relatarea unei construcții mintale. A afirma o propoziție înseamnă a efectua o construcție mentală. Dar și negarea unei propoziții presupune o atare construcție: în acest caz am efectuat în minte o construcție din care rezultă că prima construcție duce la o contradicție, la o absurditate, de pildă la afirmația că $1=2$.

Se observă că negația intuiționistă, aceea care rămîne, posedă în fond caracter de afirmație, ca ceva care se înalță tot pe o construcție mentală efectuată.⁹ Se remarcă totodată că negația intuiționistă se definește prin absurditate. Este o negație mai puternică decît cea clasică: este negativ ceea ce implică absurdul. Se pare că prin aceasta s-a descoperit unul din izvoarele auten-

⁸ Gr. C. Moisil, „Pluralismul logic“, op. cit., pp. 86—87.

⁹ S. Körner, *Introducere în filosofia matematicii*, București 1965, p. 174.

tice ale negației. În fața contradicției, a absurdului ne oprim și respingem. Nu este vorba de respingerea unei păreri adverse, care eventual ar putea fi susținută, ci de o poziție mai radicală, înlăturarea a ceea ce nu are sens.

Din nefericire, intuiționiștii nu ne oferă precizări cu privire la ceea ce trebuie să înțelegem prin termenul absurd. În primul rînd ne temem ca absurdul să nu disimuleze cumva ideea de negație, ceea ce ne-ar antrena într-un cerc vicios. Primejdia este reală. Propoziția $1=2$ este absurdă, fiindcă este adevărată propoziția $1 \neq 2$, care este negația sa. Absurdul se dizolvă astfel în contradicție, în presupusa asertare a enunțului $p \sim p$, care nu poate evita apariția semnului de negație. Rămîne deschisă problema dacă absurdul ar putea fi definit independent de negație.

Punctul de vedere al matematicii intuiționiste ne obligă să procedăm cu circumspecție în manipularea negației. Negația nu este înlăturată, dar nu toate legile clasice ale negației rămîn valabile. Anumite forme ale dublei negații și ale terțului exclus sînt expulzate din corpul logicii pentru delictul de neconstructivitate. Absurditatea absurdității nu implică totdeauna adevărul, deoarece, în cazul mulțimilor infinite, nu se poate indica, numai pe această bază, un procedeu de construcție. Dar rămîne valabilă conversa acestui enunț: adevărul implică absurditatea absurdității (axioma lui Brouwer).

În aceleași condiții cade și principiul terțului exclus, deoarece se presupune că am dispune de o metodă generală pentru a efectua pentru orice formulă dată construcții mintale din care să rezulte fie adevărul, fie absurditatea acestuia. Apar și alte restricții cu privire la folosirea negației, dar toate acestea derivă din izgonirea principiului terțului exclus (sau al dublei negații). S-a demonstrat că, dacă se suplimentează logica intuiționistă cu o axiomă care enunță terțul exclus ori dubla negație, se obține logica clasică.

Cu toate că negația intuiționistă este mai tare decît negația clasică, ea nu a satisfăcut pe partizanii unui intuiționism mai radical. Aceștia au replicat că de-

monstrarea imposibilității unei construcții nu se poate substitui construcției efective, singura pe care ar trebui s-o îngăduim în matematică. Astfel s-a ajuns la poziția extremă de eliminare cu totul a negației din corpul matematicii și al logicii. În definitiv, se susține, în matematică nu întâlnim decât propoziții adevărate și deci nu ar avea sens să introducem negația.

În această direcție s-au dezvoltat *matematica stabilă și afirmativă* a lui D. von Dantzig (1942—1947) și *matematica intuiționistă fără negație* a lui G. F. C. Griss (1944—1950).¹⁰ Nu numai negația, dar dintr-un spirit de precauție excesiv, și disjuncția precum și cuantificatorul existențial sînt ejectați din corpul matematicii (și al logicii). Rămîne desigur un lichid pur, bine distilat, dar din nefericire în cantitate prea mică. Cu acest limbaj, amputat de operația negației, se poate construi doar un modest fragment al matematicii (și al logicii). Ceea ce cîștigăm în certitudine metodică pierdem în amploare constructivă.

De altfel, Brouwer însuși a pus la îndoială posibilitatea eliminării negației din matematica intuiționistă, argumentînd că în aceasta apar predicate „esențial negative”, precum $\neq$ ori $>$, care nu pot fi definite fără să se recurgă la negație.

Cu timpul constructivismul s-a detașat din atmosfera intuiționistă, în care crescuse, și a devenit un curent independent, ce se bucură de o audiență tot mai largă. Astfel, prin logica consecuțiilor a lui Lorenzen și algebra propozițională absolută a lui Curry, formalismul pare să evolueze în această direcție. Or, deosebirea fundamentală între abordarea tradițională și abordarea constructivistă constă tocmai în atitudinea față de negație. Concepția tradițională a logicii nu suspectează negația și ca atare, considerînd-o o operație mai simplă, o introduce de la început, utilizînd-o pentru definirea celorlalte operații. Constructivismul, dimpotrivă, nutrește rezerve față de operația negației, pe care

¹⁰ La noi, O. Onicescu a constituit un sistem logic dotat cu o singură valoare, adevărul, (*Principes de logique et de philosophie mathématique*), Bucarest, 1971).

o separă hotărât de celelalte operații, izgonind-o la sfârșit. Procedura aceasta se întemeiază și pe considerații algebrice, în timp ce calculele logice tradiționale preferă metoda matricială. Latticea propozițiilor afirmative se numește acum *logica absolută* (H. B. Curry).

Până la urmă, aceste diferențieri s-au repercutat în teoria aserțiunii. Ce înseamnă, se întreabă A. Grzegorzcyk¹¹, a aserta o propoziție matematică? Semantica ne oferă mai multe răspunsuri, silindu-ne astfel să distingem moduri multiple de aserțiune. Semantica clasică este dispusă să identifice aserțiunea cu adevărul și să o conceapă în mod absolut:

asertez propoziția p.

În realitate asertarea pare să fie relativă, în raport cu situația. Aceasta este aserțiunea intuiționistă (relativistă), de forma:

asertez propoziția p în situația s.

Pe de altă parte, constructivismul propune o variantă proprie ce se poate formula în chipul următor:

asertez propoziția p pe baza metodei m.

Întrucât negația se subsumează aserțiunii, ea suferă în mod firesc aceeași diversificare semantică.

Constructivismul are meritul de a fi adâncit întrucâtva problemele spinoase ale negației. Cercetarea a delimitat cu grijă domeniul și speciile negației constructive.¹² Derivarea negației din nedemonstrabilitate este respinsă ca fiind neconstructivă. Într-adevăr, dacă un enunț compus pozitiv este adevărat în sistemul S , el rămâne adevărat și în S' , o extensiune a lui S , în timp ce un enunț nedemonstrabil în S , poate deveni demonstrabil în S' . Definiția sintactică a negației apare ca nesatisfăcătoare.

Abordarea semantică a problemei se dovedește fecundă. Aceasta ne conduce la posibilitatea definirii a

¹¹ A. Grzegorzcyk, „Classical, relativistic and constructivistic ways of assertion of theorems” (Summary), *Studia logica*, XXVII, 1971, p. 160.

¹² H. B. Curry, *Foundations of Mathematical Logic*, New York..., pp. 254—310.

două tipuri de negații, corespunzătoare noțiunilor parțial intuitive de *absurditate* și *recuzabilitate*.

Un enunț elementar este absurd, dacă adăugându-l la S în S' , acesta devine inconsistent. Se poate astfel defini negația, considerînd falsitatea în sens de absurditate.

Cealaltă cale pornește de la faptul că, pe lângă clasa propozițiilor adevărate, există și clasa propozițiilor recuzabile. Aceasta derivă din contraaxiome sau din reguli de rejecție. Se poate interpreta falsitatea ca recuzabilitate, de unde o nouă posibilitate de a defini negația.

Conceptul de absurditate, moștenire intuiționistă, a fost supus analizei mai sus. Ideea recuzabilității s-a născut din studiul sistemelor axiomatice, care nu erau perfect delimitate numai prin efectul regulilor de inferență (Slupecki, Lukasiewicz, Carnap). Dacă o contraaxiomă este demonstrabilă, sistemul devine inconsistent. Contraaxioma contrazice axioma. Se vede astfel că și ideea de recuzabilitate nu poate evita referința la contradicție, care pe de altă parte presupune operația negației. Ca și în cazul absurdității, ne întrebăm dacă înțelegînd în acest chip geneza negației nu ne expunem gîndirii circulare.

După ce am interpretat astfel falsitatea ca derivînd din absurditate ori recuzabilitate, se poate ușor introduce negația prin definiția contextuală semnalată: se neagă enunțul care implică falsul: $\sim p = (p \supset F)$.

La capătul acestui examen, presărat cu numeroase dificultăți și incertitudini, putem totuși conchide că experimentul a reușit în *extremis*. Se pot construi sisteme de logică amputate de operația negației, cum sînt logica implicațională (Tarski-Bernays), logica pozitivă (Hilbert-Ackermann), logica absolută (Curry) etc. E mai greu de răspuns la întrebarea capitală dacă aceste sisteme sînt viabile. Este drept că s-a reușit să se clădească pe acest fundament restrîns fragmente din corpul matematicii, dar încercările nu s-au bucurat de o primire prea favorabilă. F. Tuțugan a demonstrat că renunțînd la negație nu se pot exprima prin propoziții de forma $S \rightarrow P$ toate relațiile posibile dintre doi ter-

meni. Mai mult încă, în acest scop trebuie să introducem negația nu numai pe copulă, ci și în termenii propoziției.¹³ Aceste concluzii sînt, credem, revelatoare pentru valoarea negației.

Înfăptuirea logicii pozitive deține, ni se pare, o semnificație pur teoretică. Aceasta nu este lipsită de interes, dar nu a fost suficient dezbătută. S-a dovedit astfel, credem, în primul rînd, independența negației față de ceilalți funciori principali (implicația, echivalența, conjuncția, disjuncția). S-a demonstrat totodată independența principiului identității față de principiile negației (necontradicția, terțul exclus, dubla negație). Iar în cadrul acestora din urmă a reieșit independența principiului necontradicției față de terțul exclus și dubla negație (în formele principale ale acestora). S-a învederat, dimpotrivă, că dubla negație este o consecință a terțului exclus. Aceste rezultate sînt importante, merită eforturile depuse, dar necesită în continuare noi strădanii de exegeză logico-filosofică.

Să nu ne înșelăm însă. Independența celor trei principii logice este relativă, în funcție de sistemul logic considerat. În contextul calculului propozițional clasic relația de independență face loc echivalenței dintre aceste principii, pentru bunul motiv că în acest cadru toate tautologiile sînt echivalente între ele și deci pot fi deduse unele din altele. Astfel avem :

$(p \supset p) \equiv (\sim p \vee p)$ prin definiția implicației : $(p \supset q) \equiv (\sim p \vee q)$; $(\sim p \vee p) \equiv \sim (p \cdot \sim p)$ prin legea lui De Morgan : $(p \vee q) \equiv \sim (\sim p \cdot \sim q)$. Aceste transformări presupun valide definiția implicației și dubla negație (aplicată la legea lui De Morgan), ceea ce logica intuiționistă nu recunoaște.

În același timp am învățat să construim logica formală cu mai multă prudență și într-o manieră mai sistematică, pe care o impun și considerațiile de structură algebrică. Am aflat că negația este o operație, care, în disprețul aparențelor, generează complicații și

¹³ F. Tuțugan, *Silogistica judecăților de predicție*, București, 1957, pp. 47—51.

primejdii și că, în consecință se recomandă să fie lăsată la urmă. Logica modernă circumspectă nu mai începe cu negația, ci încheie cu ea.

Negația a fost cucerită. Astăzi știm să o minuiim impecabil, să o introducem într-un sistem formal ori să o eliminăm din acesta după voie, să făurim noi forme de negație, mai flexibile, să enumerăm cu grijă ceea ce îi precede și ceea ce îi succede, să-i cîntărim corolarele.

Cu toate acestea, cine rîvnește la o definiție intrinsecă a negației, realizabilă dincolo de context, nu se poate declara satisfăcut. Succesele pe care le-am înregistrat se adună în planul operaționalității, oricum superficial.

DUBLA NEGAȚIE

Logica modernă a moștenit de la logica tradițională legea dublei negații. Din aceasta rezultă inferențele imediate cunoscute sub numele de obversiuni.

Astfel, în logica clasică avem echivalențele :

$$Aba \equiv Eb\bar{a}$$

$$Eba \equiv A\bar{b}$$

$$Iba \equiv Ob\bar{a}$$

$$Oba \equiv I\bar{b}$$

care se traduc, în logica clasială, prin legile :

$$(b\bar{a} = 0) \equiv (\bar{b}a = 0)$$

$$(ba = 0) \equiv (\bar{b}\bar{a} = 0)$$

$$(ba \neq 0) \equiv (\bar{b}\bar{a} \neq 0)$$

$$(b\bar{a} \neq 0) \equiv (\bar{b}a \neq 0)$$

Se observă că, pentru „Aba“ și „Oba“, cele două propoziții echivalente, care le corespund în logica modernă, sînt identice. Se spune că „Eb $\bar{a}$ “ nu este în fond decît un alt chip de a citi „Aba“, iar „I $\bar{b}$ “ un alt chip de a citi „Oba“.

Să nu uităm însă că logica modernă posedă un caracter net extensional. Aceasta înseamnă că, cu privire la propoziții, se ignorează intensiunea lor, adică sensul lor, și se ține seama numai de valoarea lor de adevăr. Echivalența introdusă mai sus este *echivalența materială*, care se definește exact în funcție numai de valorile logice ale propozițiilor.

Este interesant de remarcat că vechea logică se întâlnește în acest punct cu noua logică. Ea consideră obversa drept echivalenta obvertendei, fără să introducă vreo diferență de intensiune.

Dar intensiunea, astfel expulzată din logică, reapare în mod neașteptat. Ne propunem să analizăm un atare caz.

Este vorba de *propozițiile exclusive*.

Propozițiile de exclusivitate constituie o manieră comodă de a exprima relațiile univoce. Relațiile, la care ne referim aici, sînt relații diadice, dar nimic nu ne oprește să extindem aceste determinări la relațiile poliadice.

Propoziția „ x are tatăl y ” exprimă o relație de-la-mulți-la-unul sau univocă (în y). Se înțelege că fiecare obiect nu poate avea, după această relație, decît un singur secvent. Se poate generaliza această situație logică sub forma unei propoziții exclusive în secvent : „ x este în relația R numai cu y ”.

Propunem să se utilizeze ca simbol pentru a desemna caracterul exclusiv al unui termen bara trasă dedesubtul termenului. „ Rxy ” semnifică atunci că relația R este univocă în y .

Propoziția „ x este tatăl lui y ” enunță o relație de-la-unul-la-mulți sau counivocă (univocă în x). Acum, fiecare obiect nu poate avea, după această relație, decît un singur antecedent. Aceasta se poate exprima într-o propoziție exclusivă în antecedent : „numai x este în relația R cu y ”.

După convenția propusă mai sus, vom reprezenta această propoziție prin „ Rxy ”, indicînd că relația este univocă în x .

În fine, propoziția „ x este tatăl fiului unic y ” exprimă o relație de-la-unul-la-unul sau biunivocă (univocă în x și univocă în y). Fiecărui antecedent îi corespunde un singur secvent și fiecărui secvent îi corespunde un singur antecedent. Această propoziție este exclusivă în ambii termeni. Ea este simbolizată prin „ Rxy ”, ceea ce arată clar că relația este univocă și în x și în y : „numai x este în relația R numai cu y ”.

Orice relație diadică sau poliadică, poate fi exclusivă, adică univocă, în oricare termen și chiar simultan în mai mulți termeni.

Ajungem astfel la concluzia importantă că propozițiile exclusive semnifică relații univoce, în timp ce propozițiile neexclusive exprimă în majoritatea cazurilor relații multivoce.

Relațiile univoce pot fi formalizate cu ajutorul relației de identitate, ceea ce presupune un sistem logic destul de elaborat. Același rezultat poate fi obținut pe o cale mult mai simplă, utilizând termeni negativi.

Orice propoziție exclusivă, care enunță o relație diadică, poate fi analizată drept conjuncția a doua propoziții neexclusive, din care una afirmă relația iar cealaltă caracterul exclusiv al termenului. Dacă există mai mulți termeni exclusivi, trebuie să adăugăm un număr egal de propoziții auxiliare.

Într-adevăr, dacă x este în relația R numai cu y , aceasta înseamnă :

1. Că x este în relația R cu y ,
2. Că x nu este în relația R cu $\bar{y}$.

Prin „ $\bar{y}$ ” se înțelege ceilalți termeni ai universului discursului considerat, în afară de y .

Se obține astfel echivalența :

$$R x y \equiv (R x y \cdot R' x \bar{y})$$

De asemenea dacă numai x este în relația R cu y , atunci este evident :

1. Că x este în relația R cu y ,
2. Că $\bar{x}$ nu este în relația R cu y .

Avem atunci :

$$R x y \equiv (R x y \cdot R' \bar{x} y)$$

și apoi :

$$R x y \equiv (R x y \cdot R' \bar{x} y \cdot R' x \bar{y})$$

Să revenim acum la logica claselor.

Conform cu echivalențele stabilite mai sus, propoziția „Aba” se definește după cum urmează :

$$\underline{Aba} \equiv (Aba \cdot E\bar{b}a)$$

Dar prin conversiune :

$$\bar{E}ba \equiv Eab$$

și prin obversiune :

$$Eab \equiv Aab$$

se obține :

$$Aba \equiv (Aba \cdot Aab).$$

Această echivalență este bine cunoscută și acceptată. Ea justifică punctul nostru de vedere.

Dacă însă analizăm, după acest procedeu, propoziția „Aba” ajungem la un rezultat surprinzător :

$$Aba \equiv (Aba \cdot Eb\bar{a}).$$

Dar prin obversiune :

$$Eb\bar{a} \equiv Aba,$$

deci :

$$Aba \equiv (Aba \cdot Aba) \equiv Aba.$$

De asemenea :

$$Eba \equiv (Eba \cdot Ab\bar{a}),$$

unde :

$$Ab\bar{a} \equiv Eba$$

deci :

$$Eba \equiv (Eba \cdot Eba) \equiv Eba.$$

Aceste consecințe sînt inacceptabile, deoarece ele fac să dispară deosebirea dintre propozițiile exclusive și cele neexclusive. Am constatat dimpotrivă o deosebire esențială între cele două feluri de propoziții, cele exclusive exprimînd totdeauna relații univoce.

Analizînd mai de aproape această situație logică, nu putem evita impresia că obversa nu este deplin echivalentă cu obvertenda. Mai precis, vom spune că ele coincid în extensiune, cu alte cuvinte în privința valorii logice, rămînînd totuși distincte cu privire la intensiune.

Într-adevăr, obversa și obvertenda sînt echivalente material, avînd totdeauna aceeași valoare de adevăr. Dar sensul lor nu este același.

Cînd afirmăm „Aba”, înțelegem că orice „b” este „a”, lăsînd deschisă posibilitatea ca „b” să fie și „c”, „d” etc.

Acesta este cazul obișnuit : aceluiași subiect îi convin mai multe predicate. Intensiunea unui termen este alcătuită totdeauna dintr-o mulțime de proprietăți. Afirmarea, într-o propoziție dată, a uneia din aceste proprietăți ca predicat actual, nu exclude posibilitatea de a afirma celelalte predicate virtuale în alte propoziții.

Aceste predicate virtuale aparțin clasei „ $\bar{a}$ ”. Actualizarea unui predicat, de exemplu aserțiunea că „orice b este a ” implică desigur aserțiunea că „nici un b nu este $\bar{a}$ ”. Aceste două propoziții au aceeași valoare logică. Dar în mod virtual, propoziția „orice b este a ” nu exclude ca „ b ” să fie „ $\bar{a}$ ” în alte propoziții : „orice b este c ”, „orice b este d ” etc., care ar putea fi susținute în alte împrejurări.

Chiar aceasta este eventualitatea pe care o respinge propoziția exclusivă „ Aba ”. Ea conține afirmațiile simultane că „orice b este a ” și „nici un b nu este $\bar{a}$ ”, eliminând toate predicatele virtuale.

În acest caz, al propoziției exclusive în predicat, predicatul „ a ” exclude celelalte predicate virtuale („ c ”, „ d ” etc.), conținute în clasa „ $\bar{a}$ ”. Avem echivalența :

$$Aba \equiv (Aba \cdot Eb\bar{a}),$$

unde însă „ $Eb\bar{a}$ ” nu este din punctul de vedere al intensiunii echivalentă cu „ Aba ”. În această împrejurare, „ $Eb\bar{a}$ ” adaugă la „ Aba ” o informație nouă, care nu era dată în aceasta.

În același fel, când se traduce propoziția negativă exclusivă „ Eba ” prin cuplul de propoziții neexclusive :

$$Eba \equiv (Eba \cdot Ab\bar{a})$$

se constată, la analiza sensurilor, că cele două conjuncte au înțelesuri diferite. Propoziția „nici un b nu este a și numai a ” semnifică în același timp că „nici un b nu este a ” și „orice b este $\bar{a}$ ”.

Cea dintâi propoziție nu implică în domeniul posibilității pe cea de-a doua, fiindcă, dacă „ b ” nu posedă proprietatea „ a ”, aceasta nu vrea să însemne că „ b ” posedă alte proprietăți, care nu sînt „ a ”. Numai în limba extensională a claselor, dacă „ b ” nu este inclus în „ a ”, el este inclus în „ $\bar{a}$ ”.

În propoziția exclusivă „Eba, avem simultan „Eba“ și „Abā, înțelegînd că ultima propoziție adaugă o informație nouă celei dintîi. Nu numai că nici un „b“ nu posedă proprietatea „a“, dar încă orice „b“ posedă orice altă proprietate în afară de „a“.

Transcrierea clasială a lui „Aba“ și „Ebā“ prin „bā= O“ și a lui „Eba“ și „Abā“ prin „ba=O“ este de natură să creeze confuzii. Ea ascunde o deosebire de înțeles, care nu este neglijabilă.

Ajungem astfel la concluzia importantă că legea dublei negații aparține limbii extensionale. S-a constatat mai sus că propozițiile obținute prin dublă negație au sensuri oarecum diferite.

Logica intuiționistă a avut de altfel presentimentul situației. După cum se știe, în această logică, dubla negație nu este acceptată, cel puțin nu în toate formele sale.

LOGICA NATURALĂ

Ca o reacție firească la formalizarea denaturantă a logicii, s-a născut logica naturală, care pretinde să reflecte mai adecvat demersurile limbajului logic. În cele ce urmează oferim spre informare două variante: sistemul nostru de logică operatorie naturală și logica reflexivă a lui R. Blanché.

Fiind în joc și stabilirea unei priorități, reproducem aici cu titlu documentar primele noastre comunicări asupra subiectului: Teoria raționamentului întemeiată pe structura obiectelor, prezentată la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași în anul 1958, și La logique et les objets (în acest volum Logica și obiectele), prezentată la al XII-lea Congres Internațional de Filosofie (Veneția-Padova 1958).

LOGICA REFLEXIVĂ

Astăzi ştim mai bine decât acum câteva secole, când Kepler şi Galilei făceau primele încercări, ce înseamnă matematizarea unei ştiinţe. Procesul, a cărui fecunditate impresionantă îl conduce în zilele noastre la universalizare, nu se rezumă la o simplă traducere dintr-un limbaj în altul. Este un drum mai sinuos, pe care înaintînd *ceva se cîştigă şi ceva se pierde*. A matematiza implică a construi un model formal, iar modelul simplifică realitatea prin abstractizare şi idealizare: unele trăsături sînt estompate pînă la dispariţie, altele sînt dimpotrivă îngroşate. De la peisajul sub puternica lumină solară, care reliefează amănuntul, trecem la priveliştea lunară ce acoperă totul cu pete de lumină şi de negură.

Matematizarea logicii, proces care durează de mai bine de un veac, ridică aceleaşi probleme spinoase. Există fireşte o corespondenţă între limbajul logic formalizat şi limbajul logic natural, dar rămîne să ne întrebăm cît de departe pătrunde această adecvare. Un bilanţ al pierderilor, însoţit şi de schiţarea unei posibilităţi de a le evita, ne oferă logicianul francez Robert Blanché în *Raison et discours. Défense de la logique reflexive* (Paris 1967). Autorul nu se instituie în adversar al logicii simbolice moderne şi nici nu predică reîntoarcerea la logica clasică. El ne invită să urmăm calea promiţătoare a unei *logici reflexive*, care ambiţionează să fie „proiecţia pe plan teoretic”¹ a logicii operatorii naturale.

Cînd ne întrebăm cu ce preţ s-a putut matematiza logica, trebuie să pornim de la constatarea fundamentală

¹ R. Blanché, *Raison et discours*, Paris 1967, p. 208.

că modelele matematice ale proceselor logice se caracterizează prin *extensionalitate*, atât cu privire la termeni, cât și cu referire la propoziții. Fiecare noțiune, după cum se știe bine din logica clasică, poate fi gândită în *extensiune* (sau sferă), adică referindu-ne la clasa de obiecte pe care o reprezintă, sau în *intensiune* (sau conținut), considerând acum proprietățile acestor obiecte. Uneori gândim în sferă: *jus est ars boni et aequi*², alteori în conținut: „*nascuntur poetae, fiunt oratores*“. Dar se recunoaște primordialitatea înțelesului, deoarece intensiunea determină extensiunea și nu invers. Universul intelectual este o lume de înțelesuri și nu o ierarhie de lucruri.

Înțelesul prezintă însă inconvenientul unei oarecare imprecizii care-l face să opună rezistență procesului de matematizare. Extensiunea dimpotrivă se oferă de la sine incorporării într-un calcul, deoarece din punctul de vedere matematic ea este o mulțime și ca atare poate beneficia de tratamentul formal al teoriei mulțimilor. Cum, pe de altă parte, orice predicat poate fi tradus în limbajul claselor — în loc să spunem *poetii se nasc* vom spune *poetii fac parte din clasa ființelor care se nasc ca atare* — este ușor de înțeles de ce logica simbolică s-a angajat pe calea *extensionalității*, a transpunerii înțelesurilor în relații și operații cu clase.

G. Frege, inițiatorul logicii matematice moderne, a extins acest dualism la propoziții. Orice propoziție are un „sens“ („Sinn“), adică gândul, înțelesul pe care-l exprimă, și totodată o „semnificație“ („Bedeutung“), care se identifică acum cu valoarea de adevăr a propoziției.² Este o poziție platonizantă: după cum termenii desemnează clase, propozițiile desemnează valori logice. Înțelesul rezistă și aici formalizării, în timp ce adevărul și falsitatea se pot supune unui calcul logic. Se constată într-adevăr că adevărul unor propoziții compuse este în funcție numai de adevărul propozițiilor componente.

S-a născut astfel o discrepanță gravă între limbajul logic natural și limbajul logic formalizat. Logica naturală se conduce după înțelesuri, logica formală ignorează sensurile, ținând seama numai de clase și valori de adevăr.

² G. Frege, „Über Sinn und Bedeutung“, *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 100, 1892, pp. 25—50.

Neizbutind să se constituie ca o știință a înțeleșurilor, logica simbolică modernă s-a desemnat să fie o teorie extensională. În această direcție, ea a obținut succese răsunătoare, care însă nu pot acoperi deficitul inițial. Discuțiile critice au continuat să subziste, atenuat sau virulent, relevând inadvertențe, paradoxe, lacune. Este cert astăzi că modelele matematice ale proceselor logice sînt nesatisfăcătoare în unele privințe.

R. Blanché deschide procesul logicii simbolice contemporane prin observația că „opțiunea formalistă”³ a rupt echilibrul pe care logica clasică îl menținea între obiectul său și metoda sa. Firește, logica clasică ambiționa să fie o teorie formală, dar această cerință metodologică se îmbina în chip mulțumitor cu dorința de a reflecta în mod fidel operațiile logice ale intelectului. Astăzi însă sînt satisfăcute în primul rînd și din ce în ce mai mult exigențele formalismului, astfel că legătura cu operațiile logice naturale se atenuează și trece pe al doilea plan.

Este adevărat că și în trecutul logicii clasice s-au manifestat asemenea crize — cum a fost de pildă, lupta dintre extensiviști și comprehensiviști — dar de astă dată se pare că cele două țeluri, al formalizării și al adecvării la realitate, nu mai pot fi atinse concomitent, că unul trebuie sacrificat în folosul celuilalt. Procesul este comparabil, pentru autor, cu acela al dezvoltării industriei. Primele unelte și mașini se inspirau din activitățile organismului, după aceea ele și-au croit modele proprii, în fine se prevede momentul cînd tehnica va încerca „reconstruirea artificială a naturalului.”⁴ Logica trece astăzi prin faza de mijloc a *artificialismului* și este ispitită de stadiul ultim, așa cum o demonstrează mașinile cibernetice.

În logistica modernă, calculul a ajuns un scop în sine, sistemele se nasc, ca picturile abstracte, prin jocul forțelor interne, fără nici-o referire la natură. Pentru sistemele astfel construite nici nu se mai ridică problema coincidenței cu rațiunea umană, ele sînt „formalisme

³ R. Blanché, *op. cit.*, p. 39.

⁴ *Ibid.*, p. 42.

logoide".⁵ Asistăm la paradoxul că aceste calcule, pe de o parte, întrec cu mult posibilitățile noastre intuitive de argumentare, dar pe de altă parte sînt frustrate de unele demersuri simple ale gîndirii curente. „Logica logicienilor este în același timp mult mai mult și mult mai puțin decît logica noastră operatorie naturală”.⁶

Calea pe care s-a angajat logica modernă este semănată cu capcane de ordin filosofic. Primul pas primejdios ne aruncă în plin *nominalism*. Într-adevăr, dacă adoptăm cel mai strict punct de vedere formal, „logica” trebuie construită ca o sintaxă. Se prescriu un vocabular, reguli de formare a formelor corecte, un sistem de axiome și reguli de derivare a formulelor unele din altele. Legătura cu intuiția este tăiată: semnele folosite nu mai au un sens, ele au doar o întrebuințare. Știm cum să operăm cu ele, dar nu știm ce anume semnifică.

Pasul următor ne lasă pradă *convenționalismului*. Ceea ce am construit în felul arătat mai sus este de fapt o *limbă artificială*, care se recomandă doar prin consistența internă și prin utilizarea pe care hotărîm să i-o dăm. Renunțînd la corespondența cu operațiile intelectuale naturale, logica se relativizează, îmbracă forma unui joc, unde, așa cum s-a exprimat Carnap, nu există o morală, fiecare fiind liber să-și construiască propria sa logică.

R. Blanché întrevește ieșirea din acest impas prin recunoașterea pe față a unui dualism, cel puțin momentan, a *logicii formale*, operă de matematician, cu *logica reflexivă*, investigare filosofică. Este absurd să ne propunem a rezolva problemele uneia cu uneltele celeilalte. Cercetarea formală și cercetarea filosofică, fără să fie antinomice, curg din perspective eterogene, care nu pot să dea aceeași măsură a lucrurilor. Ceea ce este fundamental în planul filosofic poate să fie insignifiant pe planul formalismului și reciproc. Matematicianul intervine cu trucuri formale, a căror ingeniozitate o admirăm, dar ar fi o copilărie să credem că acestea rezolvă proble-

⁵ Paul Linke, „Eigentliche und uneigentliche Logik“, *Methodos* 1952, p. 179.

⁶ R. Blanché, *op. cit.*, p. 67.

mele în fondul lor. Astfel, distincția fundamentală din punctul de vedere filosofic dintre proprietăți și relații se pierde în limbajul simbolic, unde acestea apar în același fel sub formă de funcții matematice.

Autorul mai precizează că nu este vorba să împărțim logica în două provincii separate, cu o metropolă ce abandonează logicii reflexive doar noile teritorii (logica modală, teoria argumentării), care rezistă procesului de formalizare. Este la mijloc o divergență a punctelor de vedere asupra aceluiasi domeniu. Savantul vizează *certitudinea*, filosoful aspiră la *inteligibilitate*. Firește, cele două cercetări se pot întâlni și se pot fecunda reciproc. Metodele sînt și ele adaptate scopului: matematicianul va practica drumul riguros al *sintezei deductive*, filosoful va prefera *analiza regresivă*. Logica reflexivă, astfel conturată, nu se resoarbe în logica genetică, după modelul cercetărilor lui J. Piaget. Ea consideră logica operatorie la nivelul desăvîrșirii. În același timp, ea evită imersiunea în psihologism, propunîndu-și să exploreze *structurile ideale și intemporale* ale gîndirii obiective.

Ca fundament filosofic, logica reflexivă răsare din necesitatea de a face convergente cele două direcții străvechi ale spiritului uman: *stilul raționalist* și *stilul empirist*. Ca buni raționaliști, operăm numai cu idei și ne străduim să punem în lumină relațiile logice, deductive, care le unifică în sisteme. De cealaltă parte, exploratorul devotat empirismului nu vede decît indivizi sau fapte singulare legate doar prin relații exterioare, accidentale, de coexistență sau de succesiune. Între idei apar *conexiuni* necesare, între fapte simple *conjuncții*; de o parte *gîndire apodictică*, de cealaltă parte *gîndire asertorică*. Izolarea celor două metode una de alta duce la consecințe funeste: rațiunea pură nu poate deduce existența unui fapt, constatarea empirică este incapabilă să surprindă necesitatea. În sistemul raționalist nu-și găsesc loc propozițiile particulare și cele singulare, în timp ce din perspectiva factuală nu poate fi atins universalul veritabil. R. Blanché scrie pagini impresionante în care pledează convingător și autentic pentru împletirea celor două atitudini intelectuale: „Pornind de la fapte, să ne ridicăm mereu din ce în ce mai sus în domeniul teoriei

ca să înnodăm acolo împletituri de idei; pornind de la vederi teoretice, să pătrundem din ce în ce mai profund în amănuntul faptelor ca să dăm socoteală de toate singularitățile lor: acestea sînt cele două demersuri complementare ale oricărei științe a naturii, în neostentata ei oscilație verticală.”⁷ Este un omagiu tacit închinat gândirii dialectice, cu atît mai prețios prin spontaneitatea lui.

Dar în loc să asocieze cele două stiluri de gîndire, logica contemporană este sfîșiată de opoziția lor, tradusă în războiul dintre nominaliști și platonisti. Discrepanța este mai profundă; ea începe cu nepotrivirea dintre obiectul logicii și limbajul său. Logicul constituie expresia preferențială a necesității; legile logice sînt analitice, tautologice, valabile pentru toate lumile posibile, valide pentru orice interpretare. Mișcîndu-se numai în imperiul necesității, propozițiile logice reclamă un tratament modal: *trebuie să exprimăm cumva caracterul lor necesar*. Dar tocmai în acest punct esențial, limbajul simbolic utilizat se arată neputincios. Obiectul logicii este apodictic, în timp ce limbajul său rămîne asertoric. În chip paradoxal, *logica formală* a ajuns în mîinile logicienilor o *logică materială*: ea exprimă doar relații factuale, combinații între faptul că propoziția este adevărată ori falsă. Există enunțuri adevărate și enunțuri false așa cum există trandafiri roșii și trandafiri albi (B. Russell). Din această combinatorică formală a unor valori factuale nu poate răsări adevărata necesitate. Se recurge atunci la succedanee: înlocuindu-se calitatea prin cantitate, se exprimă necesitatea prin universalitate, uitîndu-se că există și totalități empirice, eventual accidentale. Necesitate, universalitate esențială, totalitate extensivă, constituie trei trepte deductive, care pot fi coborîte, dar nu și urcate. Procesele logice necesită *ab initio* o logică modală, pe care însă interpretarea extensională adoptată o îndepărtează. Logicianul contemporan „are în minte altceva decît ceea ce scrie pe hîrtie. Dacă vorbește asertoric, el gîndește apodictic. În acest fel gîndirea și limbajul se află în divorț”⁸.

⁷ *Ibid.*, p. 153.

⁸ *Ibid.*, p. 177.

Inadecvarea limbajului simbolic la obiectul logic se manifestă atât în calculul propozițiilor, cât și în calculul predicatelor. Noțiunea fundamentală este *relația de implicație interpropozițională*, prin care *înțelegem* că propoziția p atrage după sine propoziția q , că a doua se deduce din cea dintâi. Implicația este de fapt gândită ca o conexiune necesară de înțelesuri. Traducerea acesteia în limbajul russellian a însemnat o trădare. Dintr-un raport necesar, implicația a ajuns negația unei conjuncții de valori de adevăr: p implică q echivalează cu $\text{non } (p \text{ și } \text{non } q)$. Deoarece nu se ține seama de înțelesul propozițiilor, ci numai de valoarea lor de adevăr, ne angajăm în nefericitele „paradoxe ale implicației”: *ex falso sequitur quodlibet* (falsul implică orice), *verum sequitur ad quodlibet* (adevărul este implicat de orice). Urmează că $2 + 2 = 5$ implică și *Londra este în Anglia* și *Londra este în Franța*, iar *Londra este în Anglia* este implicată și de $2 + 2 = 5$ ca și de $2 + 2 = 4$. Dacă Dion este viu, atunci aceeași implicație *dacă e ziuă, Dion este mort* este falsă ziua și este adevărată noaptea! Lewis a atras atenția că „în termenii implicației materiale, orice fapt cunoscut este implicat în egală măsură de toate ipotezele”⁹.

Aventurile stranie ale „implicației materiale” se extind și asupra celorlalți conectori interpropoziționali. Astfel, conform „echivalenței materiale”, toate propozițiile adevărate sînt echivalente între ele și de asemenea toate propozițiile false. Incompatibilitatea suferă aceeași gravă deformare: orice propoziție adevărată este incompatibilă cu orice propoziție falsă, toate propozițiile false sînt incompatibile între ele! Este evident că terminologia logică sugerează conexiuni pe care nu reușește să le formalizeze.

C. I. Lewis (1883—1964) a dus la capăt o critică pertinentă și susținută implicației russelliene și a încercat să corijeze defectele sistemului, introducînd noțiunea de *implicație strictă*. Aceasta este o relație modală: p implică strict q se definește prin *imposibil* (p și $\text{non } q$).

⁹ C. I. Lewis, C. H. Langford, *Symbolic Logic*, 2nd, ed., London 1959 (trad. rom. în *Logică și filozofie*, București, 1966, p. 281).

Sistemul implicației stricte a constituit desigur un progres pe calea apropierii de logica naturală, deoarece implicația apare în fine ca o legătură *necesară* între enunțuri.

Cu toate acestea, curînd s-a văzut că paradoxele implicației apar în travesti: imposibilul implică strict orice, necesarul este implicat strict de orice, de unde rezultă că toate propozițiile necesare sînt strict echivalente între ele și la fel toate propozițiile imposibile. Eșecul se datorește faptului că implicația nu este numai un concept modal, ea este totodată o noțiune *intensivă*, o relație nu numai necesară, dar și o conexiune de înțelesuri.

Cercetările au continuat în direcția apropierii de logica naturală și astfel, după implicația „strictă” a lui Lewis s-au succedat implicația „analitică” a lui Parry, implicația „logică” a lui Emch, implicația „naturală” a lui Kaila, implicația „rezonabilă” a lui Reichenbach, implicația „riguroasă” a lui Ackermann, implicația „plină” a lui Freudenthal, „entailment”-ul lui Anderson și Belnap ș. a.

Aceste înnoiri au însemnat desigur un adaos de rafinament, de subtilitate, în evoluția gîndirii logico-matematice. Totodată s-a recunoscut însă că țelul principal, formalizarea corectă a noțiunii naturale de implicație, a rămas neatins, ca un pisc inaccesibil. Construind *logica reflexivă*, R. Blanché ambiționează să cucerească această înălțime.

După ce, în meditațiile precedente, am urmat drumul de la operațiile logice naturale la limbajul logic formalizat, înregistrînd pierderile de înțeles ce n-au putut fi evitate, se impune acum să facem calea întoarsă, să urmărim străduința de adaptare a formalismelor la procesul logic spontan.

Peste logica extensională s-a suprapus logica strictă care este cvasiextensională, peste logica strictă trebuie să clădim logica intensională. Acesta este pasul decisiv pe care se hotărăște să-l facă R. Blanché.

Implicația strictă încă se definea cu ajutorul conjuncției. Dar nici o juxtapunere de valori logice nu va

putea să traducă noțiunea curentă de deductibilitate. Trebuie să operăm o revoluție copernicană, construind logica pe relația fundamentală de *conexiune necesară*: *p atrage q* sau *q se deduce din p*. Negația *conexiunii* este *independența*. Împreună cu *respingerea* (conexiunea negativă) și negația sa, *acordul*, se structurează pătratul logic:

conexiune	respingere
acord	independență

care, conform vederilor autorului asupra structurilor intelectuale * se completează într-un hexagon logic:

	polarizare	
conexiune		respingere
acord		independență
	indiferență	

Se remarcă integrarea într-un singur sistem a implicațiilor cu joncțiunile, acestea din urmă derivând din cele dintii și nu invers, cum se întâmplă în logica obișnuită. Implicația și incompatibilitatea urcă de pe treapta asertorică pe treapta apodictică, semnificând necesitatea și imposibilitatea, în timp ce conjuncția și rejecția sînt aruncate din planul asertoric în planul problematic, avînd sensul de posibilitate a afirmației și a negației. Apelul la valorile logicii modale restabilește astfel ierarhia naturală a conectorilor interpropoziționali.

Calculul predicatelor în versiunea logică suferă la fel de lipsa conjugării celor două claviaturi intelectuale: empirismul și raționalismul. Este adevărat că în limbajul booleean propozițiile particulare se opun propozițiilor universale drept propoziții existențiale: *unele lebede sînt negre* are înțelesul că *există lebede negre*. Dar universalul este acum definit în maniera empiristă. Folosind jocul negației, universalele devin neexistențiale: *toate smaraldele sînt verzi* ar echivala cu *nu există smaralde care să nu fie verzi*. Ca urmare, universalul nelimitat și apodictic scapă prin ochiurile acestei urzeli,

* R. Blanché, *Structures intellectuelles. Essai sur l'organisation systématique des concepts*. Paris 1966.

care poate prinde doar universalitatea empirică, accidentală, simpla totalizare.

Hegel a insistat asupra modului cum trebuie înțeleasă adevărata universalitate, nu ca o legătură exterioară care reunește exemplarele individuale, ci ca esență a lor.¹⁰ Rațiunea caracterizează pe om, spre deosebire de animale, ca și prezența lobilor la ureche. Dar lipsa lobilor de la ureche nu ar altera esența umană, așa cum ar face-o absența rațiunii. Goblot, în logica sa, a atras atenția asupra deosebirii dintre *judcățile generale* și *judcățile totale* (colective).¹¹ Generalitatea implică o infinitate de cazuri, ceea ce exclude posibilitatea totalizării.

Pentru a reda acestei distincții neglijate importanța ce i se cuvine, R. Blanché propune ca *sistemul E*, asertoric și existențial, caracteristic logisticii clasice, să fie dublat de *sistemul U* apodictic și eidetic. În cadrul acestuia din urmă se va proceda invers: existențialele vor fi tratate ca neuniversale. Particulara *există lebede negre* primește acum înțelesul că *nu este universal adevărat că lebedele nu sînt negre*. Universalitatea în cauză este apodictică, iar existența dedusă din ea doar o posibilitate. Se va distinge cu grijă universală apodictică (A_U : toate paralelogramele sînt patrulatere) de universală asertorică (A_E : toți alegătorii au votat) și de asemenea particulara problematică (I_U : există patrulatere echilaterale) de particulară asertorică (I_E : există alpiști care s-au urcat pe Everest).

Această construcție complică firește situația logică, dar ea se impune prin clarificările decisive pe care le antrenează. Din această perspectivă nouă, se configurează două sisteme logice, *E* și *U*, ceea ce necesită investigarea a două serii de relații interne și apoi a raporturilor dintre ele: *inferențe omogene* și *inferențe eterogene*.

În *sistemul U* perzistă toate relațiile clasice ale pătratului logic, inclusiv subalternarea, deoarece sistemul este construit pe ierarhia modalităților clasice:

¹⁰ G. W. F. Hegel, *Enciclopedia științelor filozofice*, Partea I: *Logica*, § 175 Adaos.

¹¹ E. Goblot, *Traité de logique*, 6 éd., Paris 1937, § 110.

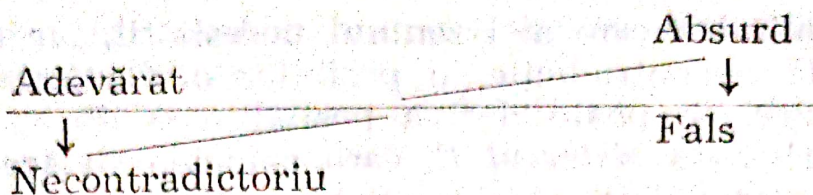
universalitatea este aici semnul necesității, iar existența o simplă necontradicție, o posibilitate. Conform regulilor clasice, se poate deriva posibilitatea din necesitate. Dimpotrivă, în *sistemul E*, care coincide cu acela al logisticii clasice, nu rămân valabile decât raporturile de contradicție de pe diagonalele pătratului. Subalternarea cade, fiindcă într-adevăr cum s-ar putea deduce particulara, care este o aserțiune de existență, dintr-o universală care este acum o aserțiune de inexistență?

În ceea ce privește inferențele eterogene, trebuie să distingem între inferențele prin *metabază*, între propoziții omoloage (care ocupă aceeași poziție) și inferențe care asociază metabaza cu opoziția. În primul caz, autorul atrage atenția că propozițiile omoloage ale celor două sisteme nu sînt, cum s-ar crede, echivalente, ci deductibile într-un singur sens: pentru A și E de la universalitate la existență, pentru I și O de la existență la universalitate. Inferența prin *metabază* înaintează numai de la afirmație la negație.

$$\begin{array}{l} \text{apodictice} \\ \text{problematică} \end{array} \left\{ \begin{array}{l} A_U \rightarrow A_E \\ E_U \rightarrow E_E \\ I_U \leftarrow I_E \\ O_U \leftarrow O_E \end{array} \right\} \text{ asertorice}$$

Dacă se adaugă și opoziția, nu subzistă decât jumătate din inferențele prin contradicție, anume acelea care dau în concluzie o aserțiune de inexistență sau de neuniversalitate.

O serie de probleme iritante ale logisticii primesc acum soluții clare. Astfel subalternarea, trecerea de la *toți* la *unii*, este autorizată în *sistemul U*, dar imposibilă în *sistemul E*, precum și între sisteme. Problema cheie a intuiționismului matematic, anume dacă se poate demonstra existența prin reducere la absurd, apare într-o lumină nouă. Autorul ne convinge că impasul s-a ivit prin confuzia celor două sisteme, prin amestecarea a două planuri de opoziție: adevărat-fals, necontradictoriu-absurd. Cele două planuri se întretaie, astfel că dacă la un capăt adevărul este mai puternic decât necontradictoriul, la celălalt absurdul precede falsul.



Din necontradictoriu nu putem deduce adevărul, dar din absurd putem infera falsitatea. Ceea ce înseamnă că teoremele de existență vor primi un statut logic diferit, după cum posedă un caracter afirmativ sau negativ. În forma afirmativă, teorema de existență trebuie dovedită direct, nefiind îngăduit să deducem existența din necontradicție, ci numai invers, necontradicția din existență. Dar sub forma sa negativă, teorema de existență va beneficia de reducerea la absurd, deoarece falsitatea descinde din absurd. Nici terțul exclus, nici dubla negație nu sînt puse în discuție, așa cum s-a susținut din poziția intuiționistă. Aceasta a intervertit polii a două antiteze diferite, opunînd adevărul absurdului. Se vede că logica intuiționistă nu a atins un grad de adecvare superior logicii formaliste.

Recunoașterea existenței a două stiluri de gîndire și a posibilității interferenței lor aşază într-o perspectivă nouă și *tipologia raționamentelor*. Este cazul să recunoaștem *inferențe de tip raționalist*, cînd ne mișcăm numai în planul conexiunilor logice dintre idei, ca în matematică și drept. De cealaltă parte se situează *gîndirea empiristă*, care conjugă faptele. Acestea sînt raționamentele hermeneutice sau semeiologice, întîlnite în practica istoricului, a detectivului, a psihanalistului, a meteorologului, a medicului, a strategului.

În fine, se pot opera treceri între cele două planuri : fie de la lege sau regulă la cazul singular, cum fac inginerul, judecătorul, medicul, fie de la fapte la lege, cum se întîmplă în inducția din științele naturii. Deducția și inducția urmează să se diversifice corespunzător. Deducția este imposibilă numai de la fapt la lege : ea va putea îmbrăca forma de la lege la lege (raționamentul ipotetic total), de la lege la fapt (raționament ipotetic categoric) și de la fapt la fapt (silogismul expozitoriu). La rîndul său, inducția își interzice doar coborîrea de la lege la fapt. Ea poate înainta fie de la fapt la fapt (inducție

totalizantă), fie de la fapt la lege (inducție dominantă), fie de la lege la lege (inducție explicantă).

Logica reflexivă a lui R. Blanché ne apare astfel ca o încercare curajoasă și necesară de a revaloriza *logica modală* și *intensională*. Acestea sînt caractere ale *logicii naturale*, de care sîntem convinși că trebuie să ne apropiem cît mai mult. Curentul principal al logicii formale contemporane se menține prudent în limitele unei logici extensionale, dotată cu un formalism avansat, dar expusă și unor grave inadvertențe. Unii văd aici chiar două ontologii vrăjmașe, care nu pot fi amestecate, după cum nici apa cu untdelemnul¹². Alta este credința lui R. Blanché. Acestea sînt două stiluri de gîndire, care, așa cum o demonstrează practica gîndirii, se desfășoară, după caz, și în mod separat, dar deseori și în colaborare: „...activitatea noastră intelectuală consistă cel mai adesea în a combina concepte universale cu existențe singulare, explicînd faptele prin încrucișarea legilor, justificînd ideile prin capacitatea lor de a descurca experiența”¹³.

Logica reflexivă nu constituie o alternativă la logica matematică. Astăzi nu se mai poate pune problema, așa cum își închipuia un J. Maritain sau B. Fogarasi, să abandonăm beneficiile calculelor logice, care sînt de netăgăduit. Dar logica reflexivă constituie desigur *complementul necesar* al logicii matematice, destinat să corecteze și să completeze modelele matematice ale proceselor logice, care, așa cum s-a văzut, nu de puține ori și nu în puncte secundare sînt în dezacord cu logica naturală. Contrastul acesta este bine pus în lumină de R. Blanché în timp ce reliefează că *logica naturală* este *modală* și *intensională*, implicînd necesitatea și posibilitatea și operînd cu înțelesuri, pe cînd *logica matematică* este îndeobște *clasică* (bivalentă) adică neînzestrată cu modalități și *extensională*.

Să remarcăm de altfel că nu toți matematicienii repudiază logica filosofică. „...Ar fi o greșeală — declară

¹² W. V. Quine, *From a Logical Point of View*, Cambridge (Mass) 1953, pp. 156—157.

¹³ R. Blanché, *op. cit.*, p. 268.

unul din numele mari ale logicii contemporane, H. B. Curry — să presupunem că logica filosofică și cea matematică sînt obiecte complet separate. De fapt, există o unitate între ele. Logica matematică... este rodnică ca mijloc de cercetare a logicii filosofice. Orice delimitare severă între cele două aspecte este arbitrară”¹⁴.

Atitudinea pe care R. Blanché o ia în fața logicii moderne se recomandă printr-o *largă comprehensiune*. Ideea unei logici reflexive s-a statornicit din necesitatea spiritului modern de a-și însuși cuceririle impresionante ale logicii matematice, dar fără a abandona pulsația meditației filosofice asupra cugetului uman. Reiese, ceea ce de altfel se putea bănuși de la început, că rațiunea în act este un proces mult prea complex pentru a putea fi epuizat în șiruri de calcule. Nu sînt în cale numai obstacole interne ale formalizării, de genul celor descoperite de Gödel, Tarski, Church. Este la mijloc și incapacitatea modelului matematic de a traduce *plenitudinea* proceselor logice. Meditațiile lui R. Blanché asupra logicii contemporane au valoarea semiologică a unui semnal de alarmă binevenit.

La noi în țară, pe lângă explozia logicii matematice, devenită posibilă prin activitatea de pionierat a lui Gr. C. Moisil, Eugen Mihăilescu și Anton Dumitriu, s-a menținut și reînnoit și tradiția logicii reflexive, de inspirație filosofică, prin contribuții care au germinat pe variate terenuri.

Poate fi înscris, credem, în acest context, chiar aportul lui Florea Tuțugan¹⁵. În fond, acesta s-a străduit să dezvolte silogistica clasică, desigur utilizînd și unele cuceriri ale logicii matematice. Dar metoda sa de construcție nu este logică, aparatul demonstrativ nu se consumă în calcule logice. Legile logice sînt derivate rațional din interferența relațiilor fundamentale dintre concepte, procedură neformalizată care împrumută sistemului un caracter net reflexiv.

¹⁴ H. B. Curry, *Foundations of Mathematical Logic*, New York... 1963, trad. rom. parțială în *Logică și filozofie*, București 1966, p. 200.

¹⁵ F. Tuțugan, *Silogistica judecăților de predicție*, București, 1957.

Amplificînd unele considerații critice din prima sa perioadă de activitate, Anton Dumitriu ajunge la concluzia radicală că transformarea logicii în sistem formal, idealul logisticii, este de natură să falsifice, din pricina trăsăturilor convenționaliste și axiomatice, statutul adevărat al acestei discipline¹⁶. Urmînd o linie mai puțin cunoscută dar demnă de a fi valorificată, care de la Aristotel trecînd prin scolastică s-a împlinit în Wittgenstein, A. Dumitriu aderă la poziția că logica nu este o teorie deductivă, ci mai curînd un instrument metodologic de organizare a celorlalte științe — atitudine care se alimentează firesc și din comandamentul reflexiunii în logică. Atitudinea critică față de formalizarea totală a logicii inițiată de un specialist care lucrase intens și creator în domeniul logicii matematice a contribuit substanțial la atenuarea dogmatismului ce însoțește obișnuit spiritul logicii moderne și la promovarea unei ambianțe de meditație filosofică în jurul problemelor de logică.

Perseverent și temeinic pentru promovarea punctului de vedere reflexiv în logică a luptat Ath. Joja¹⁷, care prin poziția și prestigiul său a putut să întrețină un curent de opinie publică, care s-a tradus efectiv în orientarea cercetării științifice și a organizării învățămîntului. Într-o viziune de largă comprehensiune, Ath. Joja distinge trei orizonturi istorice ale logicii, care s-au constituit ca tot atîtea forme științifice ale logicii: logica formală, logica matematică, logica dialectică. Cu privire la cea dintîi, se afirmă că, în timp ce este o teorie formală, ea rămîne și o știință noologică, situată desigur la frontierele matematicii, dar alcătuiind fundamentul oricărei logici posibile. În centrul atenției se situează epocala creație aristotelică, un fel de matcă

¹⁶ A. Dumitriu, „La logique classique et les systèmes formels“, *Revue roumaine des sciences sociales, série de Philosophie et Logique*, X, 3, 1966, pp. 283—300; „Logique formelle et logique formalisée“, *loc. cit.*, XI, 1, 1967, pp. 15—32; *Mecanismul logic al matematicilor*, București 1968; *Istoria logicii*, București 1969; „Theory and System“, *Il Dialogo*, 2, 1970, pp. 61—79, 3, 1970, pp. 29—57; *Teoria logicii*, București 1973.

¹⁷ Ath. Joja, *Studii de logică*, I—III, București 1960, 1966, 1971; *Logos și Ethos*, București 1967; *Logos architèkton*, Cluj 1971.

a tuturor construcțiilor logice, asupra dimensiunilor și valorii căreia Ath. Joja a meditat îndelung și fructuos. Cît despre logica matematică, aceasta apare mai curînd ca un *organon* adaptat problemelor matematicii și fizicii teoretice.

În același sens atrăgeam atenția, într-un studiu din 1960, asupra „necesității unei științe complete și deductive a formelor logice“, care, „nu se reduce la logica clasică, ce are multe imperfecțiuni, și nu se confundă cu logica matematică, ce urmărește scopuri particulare“¹⁸. Pentru a umple acest vid, am propus un sistem de *logică operatorie naturală*¹⁹, care ne închipuim că satisface și exigențele unei logici reflexive, fiind clădit pe o dinamică a înțelesurilor, dar beneficiind de sprijinul indispensabil al calculelor logice. Dacă e adevărat că logica nu poate fi separată de noțiunea de înțeles fără a-i desfigura ființa intimă, nu este mai puțin adevărat că ea trebuie să satisfacă rigoarea demonstrațiilor matematice, în absența căroră poate cădea în arbitrar. Ca *Janus Bifrons*, logica are o față îndreptată spre filosofie și cealaltă spre matematică.

Ideea unei *logici reflexive*, lansată în era matematizării științelor, constituie desigur un act de curaj care răspunde unei necesități reale a culturii din acest veac. Dar așa cum ne-a fost înfățișată și cum am prezentat-o mai sus, ea se manifestă doar ca o promisiune, un miez ce-și așteaptă împlinirea ca fruct. Logica reflexivă presupune că este constituită logica operatorie naturală, pe al cărei schelet ea este destinată să crească.

¹⁸ P. Botezatu, „Dezvoltarea logicii formale în raport cu logica clasică și cu logica matematică“, *Analele științifice ale Universității „Al. I. Cuza“ din Iași*, Secțiunea III, VI, 1960, p. 137.

¹⁹ P. Botezatu, „Teoria raționamentului întemeiată pe structura obiectelor“. *An. șt. ale Univ. „Al. I. Cuza“ din Iași*, seria Științe sociale, V, 1959, pp. 183—198; „La logique et les objets“, *Atti del XII Congresso Internazionale di Filosofia* (Venezia 1958), V, Firenze 1960, pp. 77—83; „Les raisonnements transitifs“, *Acta logica*, I, 1960, pp. 59—81; *Schiță a unei logici naturale*, București 1969.

TEORIA RAȚIONAMENTULUI ÎNTEMEIATĂ PE STRUCTURA OBIECTELOR

Orice știință ajunge la un moment dat într-o fază decisivă, în care modificări importante au loc în structura ei. Am putea să caracterizăm această fază ca o criză de creștere: acum are loc trecerea de la haos la ordine, de la analiză la sinteză.

Înainte de acest moment, obiectele stau răzlețe, legăturile esențiale scapă privirii, clasificările sînt stîngace, legile sînt puține și sărace în conținut. Deodată se face lumină. Fiecare obiect își găsește locul natural și vecinii firești, clasificarea devine un sistem rațional, legile se dezvăluie. Știința ne apare acum ca un ansamblu armonios.

Asemenea impresii resimțim cînd comparăm starea științelor naturale înainte și după Darwin, a chimiei înainte și după Mendeleev, a sociologiei înainte și după Marx.

Ceea ce salvează o știință din marasmul empirismului primar este o idee fundamentală. Această idee privește esența obiectului și este de natură genetică. Ea dă la iveală acea însușire esențială, din care derivă și poziția obiectului respectiv în univers și celelalte proprietăți ale lui. Înțelegem totodată că deosebiriile dintre obiecte țin de structura lor internă, că variația unor elemente ale structurii-tip creează aceste deosebiri. Ca o

consecință, se ivește posibilitatea dialectică de a considera speciile de obiecte ca dezvoltându-se unele din altele, de unde și putința de a le transforma unele în altele. Imensa mulțime și varietate a obiectelor, care derutau pe cercetător, creîndu-i impresia de haos, se oferă acum investigației ca un sistem unic și armonios. Fiecare obiect își are locul lui bine determinat în sistem, iar locul ocupat hotărăște și proprietățile obiectului.

Ordonînd elementele după greutatea atomică, D. I. Mendeleev a observat că proprietățile lor chimice și fizice manifestă o anumită periodicitate. Așa s-a născut în 1869 ideea *sistemului periodic al elementelor*, care de atunci încoace conduce și sintetizează toate cuceririle chimiei și parte din cele ale fizicii.

Deoarece orice știință trebuie să treacă un asemenea prag, fără de care obiectul ei rămîne ceva amorf și neînțeligibil, se poate făuri noțiunea de *stadiul lui Mendeleev* în dezvoltarea științei. Este stadiul în care, datorită unei teorii care a pătruns în esența obiectului, acesta se constituie într-un *sistem genetic și atotcuprinzător*.

Nu toate științele pot pretinde că au atins acest stadiu. Afară de științele naturale, chimie și sociologie, se bucură de această situație privilegiată datorită axiomatizării, unele discipline matematice, ca aritmetica și geometria. Dar nici matematica și nici fizica în ansamblul lor, cu tot progresul extraordinar pe care l-au realizat în domenii speciale, nu au reușit să ajungă la acest nivel.

Logica se află într-o situație asemănătoare. Încercări de clasificare a obiectelor ei (noțiuni, judecăți, raționamente) nu lipsesc. Dimpotrivă, ceea ce ne supără este mulțimea clasificărilor și, ca o consecință, inconsistența lor.

Logica formală continuă să se mențină în vechile ei scheme. Pe acestea, ea le amendează, le completează, privind cu teamă și cu dispreț la noii veniți care o asaltează din toate părțile. Astăzi a devenit clar că gîndi-

rea operează cu forme mult mai numeroase și mai variate decît ne închipuim.

Teoria raționamentului este, din această pricină, în mare suferință. Ea nu reușește să îmbrățișeze și să justifice toate formele de raționament. Cine încearcă să analizeze gîndirea, nu în exemplele prefabricate ale tratatelor, ci în cursul ei real, așa cum se desfășoară în discuțiile zilnice, în activitatea științifică și în practica socială, constată îndată că nu poate ajunge departe cu cele cîteva scheme ale logicii clasice. Specii noi de inferențe apar la tot pasul, specii pe care logica le ignorează.

În Rusia s-a făcut de mult încercarea de a cuprinde într-un sistem unic toate felurile de raționament. În această direcție au lucrat pe vremuri M. I. Karinski și L. Rutkovski, iar astăzi, pe urmele lor, P. V. Tavanet și P. V. Kopnin. În urma acestor strădanii a început să circule împărțirea în raționamente deductive, inductive și traductive, sistem care constituie un mare progres, fiindcă se deschide o rubrică nouă.

Dar cea de-a treia clasă, care se adaugă la un moment dat, reprezintă de obicei gruparea provizorie, care, în așteptarea unui pas decisiv, primește toate resturile. Așa s-a întîmplat și cu raționamentele traductive.¹ S-au adunat aici toate formele de raționament, care nu sînt nici deductive, nici inductive. S-a făcut abstracție, pentru moment, că între aceste forme există deosebiri esențiale, care dau dreptul la alte diviziuni.

Ne propunem acum să facem un pas mai departe. În cele ce urmează vom dezvolta o *teorie a raționamentului capabilă să cuprindă, să ordoneze și să explice toate formele posibile de raționament*.

Această teorie are în centrul ei noțiunea de *structură a obiectelor gîndirii*. Structura obiectului este aceea care

¹ Obiecție formulată de K. Bakradze ; cf. P. V. Kopkin, „Despre unele probleme ale teoriei raționamentului”, *Analele Româno-Sovietice*, seria Filosofie, 3/1956, p. 51.

determină deosebiriile dintre raționamente. Vom constata că, pe această bază, raționamentele se strâng, pentru prima oară, într-un *sistem unic, atotcuprinzător și genetic*. Cu aceasta sperăm să trecem pragul lui Mendeleev și în domeniul logicii formale.

Logica formală s-a sprijinit pînă acum pe ipoteza că forma gîndirii este mai mult sau mai puțin independentă de conținutul gîndirii. Este adevărat că uneori ni se atrage atenția că nu se poate face complet abstracție de conținut, dar această constatare a rămas fără consecințe în logica formală.

Ipoteza aceasta a dus la un impas și era firesc să ducă, deoarece ignora adevăratul raport dintre conținut și formă. Una din tezele materialismului dialectic afirmă cu tărie *rolul determinant al conținutului în raport cu forma*². Din acest punct de vedere vom ataca acum problema.

Vom presupune, anume, în cele ce urmează, că *obiectele cu care gîndim modelează forma gîndirii*. Dacă ipoteza se verifică, înseamnă că am descoperit izvorul din care derivă întreaga varietate a formelor logice.

Să începem cu silogismul.

Astăzi este în afară de discuție că silogismul nu constituie un procedeu universal de gîndire. Dar în loc ca logicienii să se întrebe care sînt obiectele care suportă gîndirea silogistică, ei au urmărit mai degrabă să extindă silogismul dincolo de limitele lui naturale.

Noi vom urma cea dintîi cale. Analizînd silogismul, vom încerca să determinăm obiectele care, prin structura lor, i se potrivesc și, poate, chiar l-au generat.

După cum a reieșit și din cercetările logicii matematice, silogismul este legat de *existența claselor*. Acolo unde există genuri, specii și indivizi, care se cuprind unele în altele, acolo poate să apară și silogismul.

Această afinitate a silogismului cu clasele de obiecte a fost deseori remarcată, dar nu a fost încă valorificată că o legătură necesară, *genetică*. Vom arăta acum că si-

² M. M. Rozental și G. M. Straks, *Categoriile dialecticii materialiste*, București, 1957, p. 208 ș. u.

logismul, nu numai că este înrudit cu clasele, dar că el *derivă de-a dreptul din structura claselor*, este o consecință a acesteia.

Clasele despre care este vorba aici posedă o anumită alcătuire interioară. Ele se nasc prin *generalizare*. Aplicând procedeul generalizării la indivizi, obținem cele dintâi clase. Aplicând iarăși generalizarea la clasele obținute, apar alte clase „mai generale” și așa mai departe. În acest mod, prin generalizări succesive, se clădesc *sisteme de clase* care se cuprind unele în altele. Pe planul gândirii, aceasta se reflectă în *sisteme de concepte*: genuri, specii și indivizi, care se includ unele pe altele.

Materialul care a servit la construcție nu este abandonat după aceea. *El rămîne și alcătuiește însăși structura fiecărei clase*. Așa se face că o clasă astfel elaborată este totodată un sistem de clase. La fel, fiecare concept este un sistem de concepte care se includ unele pe altele și chiar acest sistem îi alcătuiește structura.

În această structură, se disting acum cele două aspecte: *sfera sau obiectele și conținutul sau însușirile*. Între aceste două aspecte există un anumit raport necesar de mare importanță, ca efect al însuși modului cum s-a alcătuit clasa.

Clasele se formează prin generalizare. Acest procedeu se bucură de proprietăți remarcabile. Hotărîtoare sînt esența procedeuului și posibilitatea repetării lui. Prin generalizare se rețin însușirile comune. Deoarece procedeul se repetă întocmai pe fiecare treaptă, *însușirile oricărei clase sînt în mod necesar însușiri ale tuturor claselor subordonate*. Sistemul claselor garantează o invarianță a proprietăților de la general la particular.

Conținutul noțiunii se transmite deci de la gen la specie sau de la specie la individ. Este o proprietate importantă, care decurge din însăși structura obiectului numit clasă. Dar tocmai această proprietate stă la baza silogismului.

Într-adevăr silogismul nu face altceva decît să transmită o însușire de la un gen la o specie sau de la o specie la un individ. Aceasta constituie o operație logică, care este posibilă numai fiindcă clasele formate prin genera-

lizare se cuprind unele pe altele și își cedează, prin aceasta, proprietățile.

Întregul proces al silogismului se petrece între doi actori : un gen și o specie (sau o specie și un individ). Aici se desfășoară o adevărată dramă : specia pătrunde sau nu pătrunde, integral sau parțial, în sfera genului și, ca o consecință, *ea câștigă sau nu câștigă*, integral sau parțial, o notă a genului. Principiul este acesta : cine intră în sferă, câștigă conținutul.

Între sferă și conținut se stabilește astfel un *raport de dependență dominat de principiul rațiunii suficiente*. Sfera joacă rol de condiție, iar conținutul rol de consecință. Și fiindcă principiul rațiunii se desface în două legi :

o dată cu condiția, se afirmă și consecința,
o dată cu consecința, cade și condiția,
și axioma silogismului va fi dublă :

cine intră în sferă, câștigă conținutul,
cine respinge conținutul, nu intră în sferă,
care reprezintă respectiv figurile I și III și figurile II și IV. Specia *negru* se include în genul *om* și câștigă nota *educabil*. Iar specia *afecte*, fiindcă nu posedă nota *obiectivității*, nu intră în genul *mijloace de cunoaștere*.

Actul esențial al silogismului îl constituie trecerea unei proprietăți de la o clasă la alta (sau la un individ). *Silogismul este așadar un transfer de proprietăți între clase*. Acesta este specificul lui : este un *raționament tranzitiv*, care operează cu *clase de obiecte*. Operația logică este transferul unei însușiri și ea este indisolubil legată, în cazul silogismului, de structura claselor. Silogismul nu constituie așadar un procedeu universal de gândire. El reprezintă raționamentul specific obiectelor numite clase și consistă în transferul unei calități. Gândirea silogistică presupune că universul alcătuiește o vastă clasificare, în care fiecare obiect își are locul lui bine determinat.

Înstrăinat de lumea claselor, silogismul devine inoperant. Așa se explică faptul, în aparență paradoxal, că o știință prin excelență deductivă cum este matematica folosește prea puțin silogismul. Raționamentele specifice ale acestui domeniu nu operează cu obiectele sale constituite în clase generale. Un număr nu este mai gene-

ral sau mai special decât altul (12 față de 5), nici un unghi față de altul (unghiul de 45° față de cel de 30°), nici un polinom față de altul etc. Raportul de generalitate între obiecte este înlocuit cu raportul de mărime sau de altă natură. Cu asemenea obiecte, este evident că nu se pot alcătui silogisme: dacă nu sînt clase în raport de incluziune, nici transfer de însușiri generale nu poate fi.

Pornind de la analiza structurii claselor formate prin generalizări succesive, se poate construi în mod armonios și clar întreaga teorie a silogismului. Toate aspectele se luminează, decurgînd dintr-un singur principiu.

Să verificăm punctul nostru de vedere pe un alt caz.

Vom trece la un domeniu diferit de acel al noțiunilor generale, anume la *numere*.³ Și numerele sînt clase, dar trebuie să fim atenți: clasele care reprezintă numere se formează în alt mod și posedă altă structură decât clasele care reprezintă concepte. În loc de *clase alcătuite prin generalizare*, de astă dată sînt *clase alcătuite prin însumare*. Ca și generalizarea, însumarea este dotată cu proprietăți remarcabile. Esența și repetarea procedurii sînt iarăși hotărîtoare.

Cînd formăm numere, clasa de obiecte (care poate fi acum și o mărime continuă) este privită din alt punct de vedere. Nu mai interesează însușirile obiectelor, interesează *simpliciter* prezența a lor. Nu mai generalizăm, ci individualizăm. Fiecare obiect devine o *unitate*. Asupra unităților se aplică procedeul însumării, care constă în *adăugarea unității*. Unitățile se pot însuma fiindcă, ca unități, sînt identice.

Prima operație constă în adăugirea unității la clasa vidă. De aici rezultă primul număr: $0+1=1$. Numărului astfel obținut i se aplică iarăși însumarea unității: $1+1=2$. Pe fiecare treaptă operează același procedeu de însumare a unității și așa se creează șirul numerelor naturale.

Fiind create prin însumare, numerele păstrează *structura de sumă de numere*. Fiecare număr este o clasă de

³ Pentru simplificare, în tot cursul acestui studiu ne vom referi numai la numerele naturale.

unități (Aristotel, Euclide). Materialul care a servit la construcția numărului nu este abandonat, ci rămâne și îi alcătuiește chiar structura internă. Datorită acestei structuri, un număr nu poate fi mai general sau mai special decât altul; el poate fi mai mare sau mai mic decât altul. *Raportul de generalitate* este înlocuit cu *raportul de mărime*. Alte obiecte impun alte dimensiuni logice.

Se ridică acum întrebarea fundamentală: oare numărul, prin structura lui deosebită de a conceptului, dă naștere unor raționamente specifice, distincte de silogism?

Din analiza procesului de formare a numerelor, reiese că fiecare număr se formează din alte numere prin procedeul însumării. Dacă ne gândim bine, acest proces însuși reprezintă un raționament și anume *raționamentul de adunare*.

Este ciudat că studiul raționamentelor aritmetice nu figurează în tratatele de logică clasică. Kant a atras atenția asupra lor. După cum se știe, în *Critica rațiunii pure* (Introducere, V) el examinează natura propoziției „ $7+5=12$ ” și demonstrează convingător caracterul ei *sintetic*. Ca să descopăr valoarea sumei, numărul 12, trebuie să adaug succesiv, la numărul 7, cele cinci unități care compun numărul 5. Această operație nu are însă, cum susținea Kant, un caracter *a priori*. Ea derivă pur și simplu din structura numărului.

Numărul este o clasă de unități. Această clasă poate oricând să crească sau să descrească prin adăugare sau sustragere de unități. Clasa de unități nu este închisă: ea poate primi sau poate ceda unități, prin același procedeu prin care ea însăși s-a format.

Raționamentele aritmetice se întemeiază chiar pe această proprietate a numărului. *Raționamentul de adunare*, prin care stabilim că $7+5=12$, are următoarea formă:

$$5=1+1+1+1+1$$

$$7+1+1+1+1+1=12$$

$$\text{deci : } 7+5=12$$

Acest raționament are comun cu silogismul numai alcătuirea din două premise și o concluzie. Această haină

formală comună îmbracă aici un alt conținut, o altă operație logică. Raționamentul de adunare nu transferă, ca silogismul, vreo însușire de la un obiect la altul. Operația logică este de altă natură : *un număr se combină cu alt număr pentru a forma un al treilea număr*. Asistăm deci la *construirea unui obiect din alte două obiecte date*.

Operația de construcție este posibilă, este îndreptățită și dă totdeauna un rezultat precis, datorită structurii obiectelor respective, datorită faptului că *clasa de unități este deschisă*. Operația logică este reprezentată de diferitele operații aritmetice : adunare sau scădere, înmulțire sau împărțire, ridicare la putere sau extragerea rădăcinii etc. Acestea constituie diferitele figuri și moduri ale raționamentului aritmetic. Dar oricare ar fi operația aritmetică, ea reprezintă, din punct de vedere logic, *construcția unui obiect din alte obiecte date*.

Caracterul constructiv al raționamentelor matematice a fost uneori proclamat (E. Goblot, L. Rougier). Dar nu s-a analizat încă mecanismul logic al unor asemenea raționamente, legătura lor genetică cu structura obiectelor.

Am ajuns în acest moment la situația următoare. Trezindu-se de la concepte la numere, adică la alt gen de obiecte, am descoperit un alt tip de raționament : *raționamentul constructiv*. Acesta reflectă o altă operație logică : *construirea de obiecte* unele din altele, posibilă fiindcă obiectele reprezentate prin numere, adică clasele de unități, se formează efectiv unele din altele. Ca și raționamentul tranzitiv, raționamentul constructiv își are temeiul în structura obiectelor. Fiecare pune în lumină o proprietate logică a obiectelor, dar altă proprietate și la alte obiecte.

Am înregistrat pînă acum două feluri de raționamente :

raționamentul tranzitiv cu concepte,
raționamentul constructiv cu numere.

În mod firesc, se ridică acum, printre altele, o întrebare : este oare transferul de însușiri rezervat conceptelor și construcția de obiecte restrînsă la numere sau se poate efectua fiecare și cu celălalt fel de obiecte ?

Să începem cu conceptele. Am constatat mai sus că existența raționamentului constructiv este condiționată de posibilitatea construirii obiectelor unele din altele prin procedee specifice care se repetă indefinit. Numai fiindcă clasele de unități se nasc efectiv unele din altele, apar raționamente constructive cu numere.

Dar conceptele, respectiv clasele de obiecte, sînt în aceeași situație. Și clasele de obiecte se alcătuiesc unele din altele prin procedee repetabile. Primele clase se formează, e adevărat, din indivizi — după cum primul număr se formează cu ajutorul lui zero. Dar de aici încolo, clasele se construiesc din alte clase, după cum numerele se construiesc din alte numere.

Această constatare ne îndreptățește să așteptăm raționamente constructive și de la concepte. Să analizăm modul lor de formare.

Clasele care reprezintă concepte se formează unele din altele prin generalizări succesive. Prin *generalizare* obținem clase din ce în ce mai cuprinzătoare. Gîndirea fiind în esența ei reversibilă, putem oricînd să facem drumul invers : să trecem de la o clasă dată la clasele mai restrînse din care s-a format, prin operația numită *determinare*. Generalizarea se face prin eliminarea de însușiri, determinarea prin adăugare de însușiri.

Aceste două procedee opuse, considerate în toată amploarea lor, nu reprezintă altceva decît cele două operații bine cunoscute : *clasificarea și diviziunea*. Aceasta înseamnă că prin clasificare și diviziune se pot construi clase de obiecte cu ajutorul altor clase date. Situația este analogă cu compunerea și descompunerea numerelor cu ajutorul altor numere.

Raționamentele constructive cu clase vor oglindi prin urmare operațiile de clasificare și diviziune. Abia cu acest prilej ne dăm seama că *atît clasificarea, cît și diviziunea sînt în esența lor raționamente*. Aceste raționamente vor reprezenta, fie unirea mai multor clase în una singură, fie împărțirea unei clase în altele.

În cazul diviziunii, concluzia raționamentului este o judecată disjunctivă :

fanerogamele au semințe,
semințele sînt dezvelite sau închise în fruct,

deci : fanerogamele sînt gimnosperme sau angiosperme.

Acesta este *adevărutul raționament disjunctiv*, cel care-i poartă astăzi numele fiind în realitate o simplă inferență imediată. Raționamentul propriu-zis disjunctiv oglindește operația diviziunii. El este un raționament constructiv : cu o însușire diferențială putem delimita într-o clasă dată mai multe subclase.

În operația inversă, o clasă este reconstituită prin unirea mai multor clase date. Concluzia este o judecată conjunctivă :

gimnospermele sînt fanerogame cu sămînța dezvelită,
angiospermele sînt fanerogame cu sămînța închisă în fruct,

deci : gimnospermele și angiospermele sînt fanerogame.

Acesta este *raționamentul conjunctiv*, care reflectă operația clasificării. Raționamentul disjunctiv și cel conjunctiv reprezintă inferențe constructive, în domeniul claselor, dovedind astfel că operația construcției de obiecte nu este limitată la numere.

Să trecem la numere, pentru a cerceta dacă, la rîndul lor, acestea pot da naștere la raționamente prin transfer de calități. În cazul claselor formate prin generalizare, posibilitatea acestor raționamente era întemeiată pe faptul cuprinderii claselor unele în altele prin incluziune.

Dar și numerele se cuprind unele în altele, deși nu prin incluziune. Deoarece un număr dat — e vorba iarăși de numere naturale — a fost format din numerele anterioare prin adăugarea unității, înseamnă că fiecare număr cuprinde în „sfera” sa toate numerele *mai mici* decît el. Chiar această împrejurare alcătuiește baza unui raționament tranzitiv. Rezultă într-adevăr că însușirea *mai mic* se poate transmite de la un număr natural dat la toți ascendenții lui : nota „ <9 ” se transferă de la numărul 7 la oricare din predecesorii lui :

$$7 < 9$$

$$a < 7$$

$$\text{deci : } a < 9$$

Dacă alcătuim numere prin operația inversă, care este scăderea, sfera numărului cuprinde pe ascendenții lui. În

acest caz, însușirea *mai mare* este aceea care se transmite :

$$\begin{aligned} 11 &> 8 \\ d &> 11 \\ \text{deci : } d &> 8 \end{aligned}$$

Atunci cînd considerăm numerele formate prin înmulțire, respectiv împărțire, apare o altă proprietate importantă : *divizibilitatea*. Sfera numărului este alcătuită, în acest caz, din divizorii lui. Acum calitatea de divizor este aceea care se transferă. Ea se transmite de la numărul dat la toți divizorii lui, astfel încît dacă un număr este divizor al altuia, toți divizorii lui sînt și divizori ai acestuia ; divizorii divizorului sînt divizorii numărului. Iar dacă formăm numărul prin împărțire, atunci multiplii multiplului sînt multipli numărului. Rezultă astfel următoarele transferuri de calități, justificate prin însăși structura numărului :

$$\begin{array}{ll} 6 = 2 \cdot n & 42 = 6 \cdot n \\ 6 \cdot 7 = 42 & 6 = 3 \cdot n \\ \text{deci : } 42 = 2 \cdot n & \text{deci : } 42 = 3 \cdot n \end{array}$$

Se observă că în cazul numărului, fiecare proprietate se transmite prin cîte o operație specifică : proprietatea *mai mic* prin adunare, proprietatea *mai mare* prin scădere, calitatea de *divizor* prin înmulțire, cea de *multiplu* prin împărțire etc.

Rezultă din toate acestea că și transferul de calități se poate extinde la celălalt fel de obiecte, anume de la concept la numere. Cu aceasta am răspuns la întrebarea ridicată, în sensul că nici transferul de calități, nici construcția de obiecte nu sînt limitate la anumite feluri de obiecte. Raționamente tranzitive și raționamente constructive se pot face și cu concepte și cu numere.

O altă problemă se deschide acum : există oare și alte obiecte, afară de concepte și numere, care să dea naștere unor raționamente specifice ?

Instruiți de exemplele precedente, bănuim că lumea obiectelor nu se închide aici. Există într-adevăr și alte

obiecte, care interesează logica. Vom examina acum un fel de obiecte strîns legate de activitatea practică a omului : *lucrurile*.

Nu gîndim totdeauna obiectele constituite în clase, ca atunci cînd operăm cu concepte sau cu numere. Deseori ne oprim asupra unui obiect individual : din ce piese este alcătuit aparatul de radio, cum se face o busolă sau o pilă electrică etc. În activitatea de producție, muncitorii creează obiecte individuale, nu clase de obiecte. Înainte de a ieși din fabrică, aceste obiecte sînt controlate fiecare în parte pentru a se verifica buna alcătuire și funcționare. Dacă obiectul nu corespunde, începe munca de căutare a defectului. Dacă aparatul nu funcționează, înseamnă că una sau mai multe din piesele componente sînt defecte. Această cercetare dă loc la raționamente specifice, care operează cu obiecte individuale, cu lucruri. Există așadar o *logică a lucrurilor*, de cea mai mare importanță pentru activitatea practică a omului. Această logică, care nu s-a bucurat de privilegiul de a figura în tratate, trebuie să primească astăzi locul cuvenit.

Lucrurile se reflectă, pe planul gîndirii, în *noțiuni individuale*. Va trebui însă să lărgim înțelesul de noțiune individuală. În mod obișnuit se crede că noțiunea individuală trebuie să reprezinte un exemplar unic, ceva asociat unui nume propriu : Nil, Saturn, Leika etc. În realitate, orice obiect poate deveni o noțiune individuală, dacă este gîndit ca individ, ca un obiect care interesează prin structura lui proprie și nu a clasei din care eventual face parte. Cînd studiem anatomia și fiziologia omului, „omul“ nu mai reprezintă o clasă, ci un „lucru“, căruia i se examinează alcătuirea internă. Corect, spunem „oamenii“ cînd gîndim clasa, și „omul“ cînd gîndim lucrul. Arhitectul și constructorul gîndesc obiectul „casă“, nu ca o noțiune generală, ci ca una individuală, ca ceva care trebuie creat din diferite părți. Ori de cîte ori gîndim un obiect ca un întreg alcătuit din părți, am ieșit din logica claselor și am pătruns în logica lucrurilor.

Să examinăm structura acestor obiecte. Și pentru lucruri există un procedeu de formare, care se repetă pe fiecare treaptă. Acest procedeu este *integrarea* : părțile se unesc într-un întreg. La rîndul lui acest întreg poate

colabora, ca parte, la construirea altui întreg, mai cuprinzător, și așa mai departe. Statorul și rotorul alcătuiesc motorul; motorul împreună cu alte instalații alcătuiește uzina. Procedeu invers este *partițiunea*: lucrul se desface în părțile componente. Planta este formată din rădăcină, tulpină și frunze; fiecare din acestea se descompune în alte părți.

Nu orice descompunere în elemente creează raportul de la întreg la parte. Alcătuirea blocului din apartamente, a organismului din celule, a materiei din atomi, reprezintă raportul de la corp⁴ la elemente, care este cu totul altceva. Elementele sînt identice, părțile sînt deosebite. Tocmai fiindcă sînt deosebite, între părți există *un raport funcțional*: părțile concură la buna funcționare a întregului, fiecare din ele îndeplinind un rol deosebit. Unde nu gîndim diferențierea funcțională, nu gîndim propriu-zis raportul întreg-parte, ci vreun alt raport analog.⁵

Din această analiză, s-a putut constata că obiectele, pe care le-am numit lucruri, posedă structura necesară desfășurării unor raționamente specifice. Raționamentele constructive vor oglindi formarea lucrurilor unele din altele prin procesele de integrare și partițiune. Prin integrare, lucrurile se unesc:

statorul este partea nemișcată a motorului,
rotorul este partea mobilă a motorului
deci: statorul și cu rotorul alcătuiesc motorul.
iar prin partițiune se separă:

motorul generează energie,
energia se produce prin mișcare circulară,
deci: motorul este format din stator și rotor.

Totodată apar forme foarte interesante de transfer. Nu se pot transmite, firește, decît *calitățile funcționale*, deoarece funcționalitatea este criteriul care prezidează la compunerea sau descompunerea lucrului din și în părți. Lucrul ca întreg funcționează și la fel și piesele care îl compun. Aceste însușiri se transmit între părți și întreg, dînd naștere la raționamente tranzitive.

⁴ „Agregatul“ lui I. M. Karinski.

⁵ Așa cum a făcut I. M. Karinski, examinînd alcătuirea agregatelor din părți.

Însușirea pozitivă — funcționarea — se transferă de la întreg la parte, dar nu și de la parte la întreg :

motorul funcționează	rotorul funcționează
rotorul este o parte a	rotorul este o parte a
motorului,	motorului,
deci : rotorul funcționează	deci : (nu se poate conchide).

Însușirea negativă — nefuncționarea — se transferă, dimpotrivă, numai de la parte la întreg :

motorul nu funcționează,	rotorul nu funcționează,
rotorul este o parte a	rotorul este o parte a
motorului,	motorului,
deci: (nu se poate conchide)	deci: motorul nu funcționează.

Asemenea raționamente intervin în mod curent în activitatea de producție. Muncitorii și tehnicienii se folosesc de ele la tot pasul. Ei știu că perfecțiunea întregului este condiționată de perfecțiunea tuturor pieselor componente și nu numai a uneia singure. Mai știu de asemenea că, dacă obiectul nu funcționează, trebuie inspectate toate piesele — afară de cazul că posedă informații suplimentare (raționamente cauzale, sprijinite pe indicii, care pot acuza direct o anumită piesă). Practica medicală se sprijină și ea pe raționamente de acest fel. În stabilirea diagnosticului, trebuie examinate toate organele — afară de cazul că simptomele ne trimit direct la un anumit organ — tocmai fiindcă însușirea negativă nu se transferă de la întreg la o anumită parte.

Tehnica și practica în general conferă o largă întrebuințare *raționamentelor funcționale*.⁶

Nu putem extinde cercetarea noastră prezentă, care are un caracter restrâns, și la alte obiecte. Dar desigur este evident acum că ceea ce am făcut pentru concepte, numere și lucruri, se poate face și pentru alte obiecte.

Obiectele sînt numeroase. Pe lângă noțiuni generale (concepte) și noțiuni individuale (lucruri), gîndim și cu noțiuni colective, corpuri, fenomene, stări. Iar matema-

⁶ De logica totalităților s-a ocupat S. Leśniewski în mereologia sa.

tica nu se mulțumește cu numere. Aritmetica studiază și noțiunea de mărime, analiza introduce variabilele, geometria se preocupă de figuri, algebra lucrează cu diferite expresii.

Operînd cu aceste felurite obiecte, gîndirea se adaptează în mod firesc la natura lor. Ea se folosește de proprietățile obiectelor pentru a putea înainta. După cum s-a constatat, structura obiectului este aceea care justifică în fiecare caz în parte cursul raționamentului. Se verifică astfel în mod profund teza *materialist-dialectică a rolului determinant pe care-l deține conținutul în fața formei*.

Cu toate acestea, dincolo și peste natura particulară a obiectelor, au ieșit la iveală două tendințe statornice ale gîndirii. Oricare ar fi obiectele cu care operează, gîndirea urmărește fie *transferarea unei proprietăți* de la un obiect cunoscut la un obiect nou, fie *construirea unui obiect* din alte obiecte date.

Aceste aspirații ale gîndirii, manifeste, una sau alta, în orice raționament, nu răsar din nimic sau din vreun a priori. Ele oglindesc, cum este și natural, *necesități ale practicii*, care s-au impus omului de la începuturile sale. Într-adevăr, în activitatea sa practică, omul s-a aflat deseori în una din următoarele două situații: sau *a întâlnit un obiect nou*, sau *a vrut să creeze un obiect nou*.

Cînd a fost pus în fața unui obiect nou, omul a urmărit, printr-o tendință firească, să-i atribuie unele însușiri constatate la obiecte înrudite. Acest transfer s-a făcut la început sprijinit pe diverse analogii, mai mult sau mai puțin întemeiate. Dar el constituia singura posibilitate de a face prevederi. Încetul cu încetul practica înlătura analogiile greșite, ajutînd astfel la stabilirea claselor de obiecte. Necesitatea aceasta de a extinde cunoscutul la necunoscut a fost germenul din care a răsărit raționamentul tranzitiv.

Necesitățile vieții au impus totodată crearea de noi obiecte. Prin înmulțirea animalelor domestice, omul făcurea el însuși clase mai mari din clase mai mici. Fabricînd unelte din ce în ce mai complicate, omul a construit întregul din părți. Trebuind să numere, a făcut

grămezi mari din unirea unor grămezi mici. Aceste situații s-au reflectat în raționamentele constructive.

Transferul de calitate și construcția de obiecte, deși comune tuturor obiectelor, nu se îndeplinesc fără concursul acestora. Raționamentul cere o concluzie precisă. Aceasta este posibilă numai fiindcă obiectul posedă o anumită structură. Structura face posibilă operația logică — transfer sau construcție — și îi determină modalitatea. Justificarea operației, felul particular în care se întâmplă, formele îngăduite și cele interzise, toate acestea își au originea în structura obiectului.

La rândul ei, structura își are originea în felul cum a fost construit obiectul. Ea reprezintă însuși rezultatul construcției, configurația obiectelor așa cum au fost ele îmbinate pentru a servi la crearea noului obiect.

În acest moment am ajuns cu cercetarea noastră în punctul culminant, în care putem să definim cu adevărat raționamentul⁷. Vechea definiție era de natură *extrinsecă*: se caracteriza raționamentul prin rezultatul său, prin faptul obținerii unei judecăți noi cu ajutorul altor judecăți date. Abia acum sîntem în stare să oferim definiția *intrinsecă* a raționamentului.

Raționamentul este operația logică care se petrece între două obiecte de același fel și constă fie în transferarea unei calități de la unul din obiecte la celălalt, fie în construirea unui obiect nou din cele două obiecte date.

Trebuie să adăugăm că, gîndirea fiind reversibilă, operațiile logice dau naștere și la operații inverse. În această privință, construcția și transferul se comportă diferit. Construcția rămîne construcție, numai că sinteza se transformă în analiză: ceea ce am unit, desfacem. Transferul însă, care este condiționat de cuprinderea obiectelor unele în altele, dă prin inversare chiar această operație de cuprindere. Cuprinderea obiectelor apare ca o operație logică subsidiară, derivată din operația transferului.

⁷ Ne referim, bineînțeles, la inferențele mediate.

Teoria expusă aici, care leagă ființa raționamentului de structura obiectului, aduce lumină în întreg domeniul logicii formale. Cercetînd lucrurile mai de aproape, constatăm într-adevăr, că nu numai raționamentul dar și noțiunea, judecata, clasificarea, diviziunea, definiția, toate stau în legătură genetică cu structura obiectelor. Ceea ce logica formală ne oferă astăzi sub aceste denumiri sînt doar operații efectuate cu clase (noțiuni generale). Dacă trecem la alte obiecte, toate acestea se configurează altfel.

Vom da un singur exemplu, care ni se pare decisiv. De două mii de ani repetăm cu toții că definiția se face prin genul proxim și diferența specifică. Dar să încercăm să definim o parte a unui lucru. Dicționarele sînt pline de definiții ca acestea : rotorul este partea mobilă a motorului, rădăcina este partea din plantă fixată în pămînt prin care ea se hrănește, catargul este piesa care susține pînzele corăbiei etc. Asemenea definiții ies din calapodul clasic. În acest caz definim *prin întregul proxim și diferența funcțională*, în loc de genul proxim și diferența specifică. Procedeele au ceva comun, ca linie generală de desfășurare, dar se deosebesc, ca realizare. Structura obiectului comandă această realizare în particularitățile ei.

Dacă este așa, atunci este mai important să determinăm *sistemul obiectelor gîndirii*. Deoarece structura obiectelor modelează formele logicii, înseamnă că numai o clasificare atotcuprinzătoare și genetică a obiectelor logice ne poate oferi un inventar complet și rațional al formelor logice.

Cercetarea noastră de pînă acum a pregătit acest moment culminant, în care abia se înfăptuiește treapta lui Mendeleev în logica formală. Am descoperit noțiunea-cheie din care izvorăsc formele gîndirii. Trebuie acum să ordonăm, după proprietăți esențiale, varietățile acestei noțiuni.

Precizăm de la bun început că ne aflăm în fața unei sarcini din cele mai anevoioase și care depășește cadrul logicii formale. Ar trebui să dispunem de un repertoriu vast și variat de forme logice, și nu de materialul așa

de sărac și de artificial din tratate. Trebuie decis apoi dacă sistemul obiectelor logice este liniar, circular, periodic sau de altă formă. Și trebuie atunci alese criteriile dialectice de grupare a obiectelor, care să reprezinte totodată genealogia lor. La sfârșit, trebuie să ajungem la o vedere sintetică asupra obiectelor gândirii, tot așa de clară ca și aceea pe care o avem asupra elementelor chimice : locul din tablou ocupat de un obiect trebuie să-i hotărască și proprietățile.

Se pare că sistemul obiectelor logice este *periodic*. Într-adevăr, între obiecte există afinități : lucrurile se apropie de concepte, mărimile au ceva comun cu numerele, formele geometrice cu noțiunile colective. În cele dintâi predomină transferul, categoria a doua este adaptată mai bine construcției, iar la cele din urmă nu se constată o preferință.

Trei categorii, *calitatea, cantitatea și forma*, reapar pe fiecare treaptă de complicație a obiectului. Calitatea favorizează transferul, cantitatea ușurează construcția, iar forma, care este și calitate și cantitate, nu arată preferințe.

De cealaltă parte, în sînul obiectului, descoperim următoarele opoziții : lucru — însușire, individ — clasă, lucru — transformare. Obținem astfel treptele de complicație ale obiectului : *obiecte, proprietăți, clase, transformări*.

Se configurează acum sistemul periodic al obiectelor logice :

Trepte	Calitate	Cantitate	Formă
Obiecte	Lucruri (noțiuni individuale)	Agregate	Forme algebrice
Proprietăți	Proprietăți	Mărimi	Forme geometrice
Clase	Clase (noțiuni generale)	Numere	Colecții (noțiuni colective)
Transformări	Fenomene	Variabile	Stări

Firește, în stadiul actual al cercetărilor, orice încercare de sistematizare a obiectelor nu poate fi decât provizorie. Tabloul de mai sus poate servi ca punct de plecare și de orientare a viitoarelor cercetări.

De altfel, sistemul obiectelor nu este închis. În matematică s-au creat și se creează obiecte noi. În special algebra posedă o aptitudine remarcabilă în această direcție. Algebra modernă este un studiu al operațiilor și nu al unor obiecte determinate. Nefiind legată organic de anumite obiecte, așa cum sînt celelalte științe, ea cuprinde cu ușurință tot felul de obiecte, pe care și le creează ea singură sau le împrumută din alte domenii. Aritmetica și geometria, mecanica și fizica, chiar biologia și logica, îi oferă obiectele lor. Algebra a depășit domeniul cantității și tinde să devină un instrument de cunoaștere.

După ce, prin opera de sistematică de mai sus, am introdus demarcații precise în lumea obiectelor, se cuvine să restabilim adevărata complexitate a realității. Cu alte cuvinte, după ce am făcut operă de naturalist, urmează să luăm și poziție dialectică.

În țesătura concretă a realității, obiectele posedă însușiri multilaterale și stau în fel de fel de relații cu alte obiecte. Acest obiect este un lucru, dar, totodată, el este și membrul unei clase generale sau al unei clase numerice. Un număr poate fi considerat o mărime, un obiect algebric sau exemplarul unui gen. O figură geometrică poate fi un lucru, dar și o specie. Este proprietatea de *polimorfism* a obiectelor gîndirii.

Această prețioasă însușire a constituit un obstacol în calea recunoașterii pluralității obiectelor. Datorită ei s-a impus ușor iluzia că totul este gîndit în clase de obiecte. Este adevărat că orice obiect poate intra în clasificări pe specii și genuri, și în acest caz ne mișcăm în logica tradițională. Numerele sînt prime sau compuse, poligoanele sînt regulate sau neregulate, egalitățile sînt ecuații sau identități, corpurile sînt simple sau compuse etc. Cînd gîndim în felul acesta, obiectele respective își pierd natura lor specifică și devin membre oarecare ale unor clase. Dar ele își pot recîștiga în orice moment ființa lor

caracteristică. Așa se face că în orice demonstrație se împletesc raționamente de tot felul. Ar fi naiv să credem că în aritmetică folosim numai raționamente strict aritmetice, în geometrie numai raționamente strict geometrice și așa mai departe. Pentru a înainta, gândirea se sprijină în mod spontan pe orice proprietate utilă a obiectului. Ea nu respectă demarcațiile noastre artificiale.

În special silogismul și celelalte raționamente ale claselor se îmbină la tot pasul cu inferențele specifice. Situația privilegiată, pe care o deține logica claselor, se explică ușor. Clasa de obiecte este instrumentul generalizării, moment esențial al procesului de cunoaștere. Oriunde tindem spre formulare de legi, folosim noțiuni generale și întreg cortegiul de procedee derivate din structura lor.

În ultima vreme, a apărut un concurent serios la această supremație. Este vorba de procedeele gândirii algebrice, care s-au dovedit a fi instrumente foarte puternice de construcție și transfer.

Înțelegem acum de ce legile gândirii nu sînt în stare să fundeze singure constituirea raționamentelor. Ele contribuie direct la geneza inferențelor imediate, adică la simple transformări ale judecăților. Cînd este vorba însă de un progres substanțial al gândirii, ca acela din inferențele mediate, atunci legile gândirii se arată neputincioase. Ele determină numai cadrul general în care se mișcă gândirea. Cursul concret al gândirii în fiecare caz în parte stă sub influența proprietăților logice ale obiectelor cu care gândim.

Această concepție asupra naturii logice a gândirii este plină de consecințe. Rezultă, în primul rînd, că nici o formă logică nu poate pretinde că este universală. Din moment ce gândirea primește un curs diferit de la obiect la obiect, nu putem să ne limităm la un singur tablou de forme, așa cum ambiționa logica clasică. Este necesar cîte un tablou de forme pentru fiecare obiect în parte.

Numai logica matematică poate fi o teorie complet formală. Dar ea reușește să fie așa, numai ca sacrificiul

pluralității obiectelor. Logica matematică *nu este o analiză a gândirii reale, concrete*, ci reprezintă încercarea de a reconstitui gândirea numai pe baza unor obiecte algebrice și a unui singur fel de raționament.

Dar concluzia hotăritoare a cercetărilor noastre se referă la *importanța obiectului în fața gândirii*. Nici chiar logica formală nu poate ignora obiectele gândirii. Chiar în timp ce se constituie ca teorie formală a gândirii, logica se depășește pe sine însăși.

Deoarece gândirea se realizează în obiect și prin obiect, urmează că și *logica se revarsă în ontologie*. Cei care au rupt gândirea de una din rădăcinile ei, preferând mai degrabă să o deplaseze înspre subiect, n-au reușit decât să întrerupă curentul care îi dă viață.

„Formele (gândirii), stăruie Lenin, dacă le considerăm ca „forme distincte de conținut și numai aderente la el“, sînt incapabile să cuprindă adevărul”.⁸ Numai dacă le vom înțelege ca forme ale unui conținut, nu venite din afară, ci crescute din interior, vom reuși să dăm logicii formale acel impuls vital, care să o scoată din empirismul crud în care zace.

⁸ V. I. Lenin, *Caiete filozofice*, București, 1956, p. 65.

LOGICA ȘI OBIECTELE

1 Forma și obiectul. De-a lungul numeroaselor vicisitudini pe care logica le-a suferit în cursul istoriei sale, s-a pornit, deliberat sau fără intenție, de la teza că există o manieră unică de a gândi. În acest caz, logica este teoria silogismului ori a inducției ori a inferenței ipotetice. Mai devreme sau mai târziu se cedează tentației de a reduce toate raționamentele la o singură formă.

Această prejudecată este răspunzătoare de confuzia care stăpânește încă acest domeniu. În interior sînt prea multe controverse, în exterior prea multe fapte necunoscute. Cînd s-a încercat să se introducă gîndirea matematică în logică, a izbucnit o criză gravă, care stăruie încă. Cum gîndesc oare matematicienii? Iată o întrebare la care nu sîntem încă în stare să răspundem temeinic. Logica matematică nu reprezintă o analiză a gîndirii matematice; ea este o încercare de reconstrucție.

Este timpul să schimbăm punctul de vedere. Dacă pînă acum s-a presupus că forma logică este indiferentă față de natura obiectului gîndit, se recomandă acum să încercăm ipoteza contrarie. De altfel, aceasta nu înseamnă altceva decît să exploatăm pînă la capăt procedeul Stagiritului, care, după cum se știe, a fundat silogismul pe structura claselor în raport de incluziune.¹ Dar nu orice este o clasă. Există mai multe feluri de obiecte și fiecare obiect impune gîndirii un mod propriu de înlănțuire. Gîndirea se modelează pe obiect.

¹ *An. pr.* I, 4, 25 b, 31—34.

Este un punct de vedere care, așa cum se va observa, cuprinde și explică, pentru întâia oară, toate formele posibile de raționament. Dintr-odată totul intră în ordine și problemele se clarifică.

2. Conceptul și numărul. Când Platon și succesorii săi pitagorizanți și-au propus să transforme numerele în idei, s-au lovit de natura numărului, care este o entitate compusă. Ei au făcut din acesta, în mod artificial, noi entități, diada, triada etc., adică „numere ideale” care nu se adună.²

Această aventură a numărului este foarte instructivă. Ea a dezvăluit propriul numărului în fața propriului conceptului.

Conceptul și numărul reprezintă clase. Dar acestea sînt clase cu structură diferită. Conceptul se naște prin *generalizare*, numărul prin *adunare*. Acestea sînt operații clar distincte și care creează structuri specifice.

Reținînd de fiecare dată calitățile comune, se construiesc clase din ce în ce mai generale. Clasele astfel create se conțin în extensiune. Chiar prin acest fapt, proprietățile fiecărei clase convin și claselor subordonate: proprietățile se transferă de la gen la specii.

Această transmitere a proprietăților constituie însăși esența silogismului. Operația logică este reglată de principiul rațiunii suficiente, cu cele două reguli ale sale:

odată cu principiul, este dată și consecința,

odată cu consecința, este înlăturat și principiul, ceea ce, aplicat la raportul dintre extensiune și intensiune, ne oferă axiomele: ceea ce intră în extensiune cîștigă intensiunea, ceea ce respinge intensiunea nu intră în extensiune.

Recunoaștem în acestea modurile de a gîndi ale figurilor întâia și a treia, pe de o parte, și ale figurilor a doua și a patra, pe de altă parte. Dimpotiva, direcția mișcării, de la gen la specie ori de la specie la gen, separă primele două figuri de ultimele două.

² *Metaph.*, M, N, *passim*.

Avînd în vedere operația logică, silogismul este, prin urmare, un *raționament tranzitiv*: de la o clasă se transferă o notă la clasa inclusă (figura întâia) sau includentă (figura a treia).

Structura numărului este cu totul alta.³ Acesta este o clasă creată prin adăugare de unități. Fiecare număr se naște din numărul precedent prin adăugarea unității: $0 + 1 = 1$, $1 + 1 = 2$, $2 + 1 = 3$ etc. Din această cauză, un număr nu poate fi — cum este cazul claselor generale — mai mult sau mai puțin general decît altul; el este mai mare sau mai mic decît altul.

Însăși operația adunării reprezintă un nou specimen de raționament:

$$5 = 1 + 1 + 1 + 1 + 1$$

$$7 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 12$$

$$\therefore 7 + 5 = 12$$

al cărui caracter sintetic a fost bine dezvăluit de Kant.⁴ Operația însă nu are nimic *a priori*; ea se întemeiază pe structura numărului, care ne autoriză totdeauna să construim un nou număr din două numere date.

Adunarea și, în general, orice operație aritmetică dă naștere unor raționamente specifice. În acest caz, nu mai este vorba să transferăm vreo proprietate de la un obiect la altul, ci de *a construi un obiect* cu ajutorul altor două. Acestea sînt *raționamente constructive*. Ele se întemeiază de asemenea pe structura obiectului, beneficiind de faptul că clasa de unități, care constituie numărul, este totdeauna deschisă: ea poate primi sau ceda unități.

3. Transfer și construcție. Silogismul reprezintă tipul raționamentului tranzitiv, inferența de adunare este tipul raționamentului constructiv. Dar transferul de proprietăți nu este o operație limitată la concepte și construcția de obiecte nu este restrînsă la numere.

Există totdeauna posibilitatea transferului cînd obiectele sînt conținute unele în altele, în urma formării

³ În această expunere ne referim numai la numerele naturale.

⁴ *Kritik der reinen Vernunft*, Einleitung V.

lor unele din altele. Acesta este și cazul numerelor, căci fiecare număr conține în potență numerele care au slujit la construirea sa. Modul de construcție produce proprietățile transmisibile. Dacă, de exemplu, construim numărul cu ajutorul multiplicării, atunci proprietatea divizibilității este aceea care se transmite :

$$\begin{aligned} 6 &= 2 \cdot n \\ 6 \cdot 7 &= 42 \\ \therefore 42 &= 2 \cdot n \end{aligned}$$

ceea ce arată că divizorul divizorului este divizorul numărului. Fiecare mod de construcție comportă de altfel o operație inversă : se descompune ceea ce a fost unit. Multiplicării i se opune diviziunea, operație care prilejuiește transferul calității de multiplu (multiplul multiplului este multiplul numărului).

Construcția de obiecte este de asemenea condiționată de posibilitatea de a produce obiecte prin analiza sau sinteza obiectelor. Dar clasele constituite prin generalizare se supun ușor acestor operații : le reunim în clase mai generale — aceasta este clasificarea — sau le scindăm în clase mai puțin generale — aceasta este diviziunea. Rezultă astfel raționamente constructive cu concepte :

orice judecată este aserțiune,
aserțiunea este afirmativă sau negativă,
 $\therefore$ judecățile sînt afirmative sau negative.

Transferul de proprietăți și construcția de obiecte se pot săvîrși cu orice obiecte care posedă o structură analoagă. Acesta este cazul formelor geometrice. Cu dreptele se construiesc unghiuri :

AB trece prin punctul A,
AC trece prin punctul A,
 $\therefore$ BAC este un unghi.

La rîndul său, unghiul, adică poziția relativă a dreptelor în plan, se transferă prin paralelism :

$$\begin{aligned} a &\perp b \\ a &\parallel b \\ \therefore b &\perp p \end{aligned}$$

Geometria modernă urmărește invariantele, adică proprietățile care se conservă — noi vom spune care se „transferă” — în cursul operațiilor, cum sînt proiecțiile, transformările topologice etc.

Pe lângă acestea mai există *lucrurile*, obiecte care se divid în părți diferențiate funcțional. Întregul este reconstituit din părțile sale :

statorul este partea fixă a generatorului,

rotorul este partea mobilă a generatorului,

∴ statorul și rotorul constituie generatorul,

ceea ce alcătuiește un raționament constructiv. Se poate opera, pe de altă parte, transferul proprietăților funcționale :

generatorul funcționează,

rotorul nu funcționează,

rotorul este o parte a

rotorul este o parte a

generatorului,

generatorului.

∴ rotorul funcționează. ∴ generatorul nu funcționează.

Acestea sînt inferențe pe care lucrătorii și tehnicienii le folosesc în mod curent și pe care totuși logica le-a abordat prea puțin.

În logica inductivă se raționează asupra faptelor. Conexiunea cauzală servește la transferarea caracterului prezenței :

omul lasă urme omenești,

aici sînt urme omenești,

∴ aici sînt oameni.

Cu unele precauțiuni, coprezența poate deveni semn de raport cauzal :

a este prezent,

b este prezent,

∴ a este (probabil) cauza lui b,

ceea ce constituie temelia metodelor inductive.

Oricare ar fi obiectul cu ajutorul căruia raționăm, gîndirea urmărește unul din aceste două țeluri : sau *transferul unei proprietăți* de la un obiect la altul sau *construcția unui obiect* din altele două (la care trebuie adăugate și operațiile inverse acestora).

Aceste tendințe fundamentale ale gândirii își au originea în necesitățile vieții practice. Din toate timpurile omul a fost condus la această alternativă : sau să distingă un obiect nou sau să creeze un obiect nou. În primul caz el a împrumutat noului obiect vreo proprietate a obiectelor similare, în celălalt el s-a străduit să îmbine obiectele cunoscute în formații noi.

4. Gîndirea și obiectele. Transferul proprietăților și construcția de obiecte, deși sînt tendințe universale, se săvîrșesc în fiecare caz conform cu natura obiectului în joc. Operația logică — transferul sau construcția — se sprijină pe structura obiectului și primește astfel amprenta sa. Ordonarea internă a obiectului hotărăște asupra posibilității transferului și a selecției proprietăților transmisibile. Sistemul claselor autoriză transferul proprietăților generale, în timp ce gruparea de unități face posibil transferul relațiilor numerice. Formele geometrice permit transmiterea proprietăților metrice sau de poziție, pe cînd relațiile cauzale comunică însușirea existenței sau a prezenței.

Structura obiectului este, la rîndul său, rezultatul modului său de construcție. Fiecare clasă este un sistem *sui generis* de clase, deoarece ea a fost alcătuită chiar din aceste clase. Fiecare număr este o reunire de numere care au cooperat la nașterea sa. Există totdeauna un procedeu specific de construcție, care se poate repeta principial la infinit : generalizare, adunare, integrare etc., și totdeauna inversul său.

Mai mult încă, nu numai raționamentul, dar și celelalte structuri și procedee ale logicii formale sînt supuse aceleiași condiții. Clasificarea, diviziunea, definiția și pînă la urmă judecata însăși își află originea și fundamentul în structura obiectelor. În consecință, și aceste procedee se diversifică pe obiecte. De exemplu, trebuie să definim, nu numai prin genul proxim și diferența specifică, dar și prin întregul proxim și diferența funcțională (rotorul este „partea mobilă a generatorului“), prin predecesorul propriu și procedeul comun ($5 = 4 + 1$) etc.

Structura formală a gândirii se diferențiază pe obiecte. Forma nu poate fi indiferentă conținutului. Forma crește pe conținutul care o modelează. Dar în același timp, ea impune conținutului legile sale de funcționare. Între aceste două categorii există deci interdependență, dar cu predominarea conținutului.

Plecînd de la această vedere dialectică, am reușit să edificăm sistemul raționamentelor și, în consecință, întreaga logică formală.

LOGICA OPERATORIE NATURALĂ

Expresia *logica naturală* ne amintește că termenul *natural* este un calificativ de apărare împotriva agresiunii unor artificii. Urmează să ne întrebăm când și în ce fel s-a declanșat această provocare în domeniul logicii formale.

Într-o primă perspectivă, însăși logica logicienilor, logica scrisă a putut să apară ca o creație artificială față de logica vie, nescrisă, a simțului comun. În acest înțeles a circulat printre logicienii medievali opoziția dintre *logica naturală*, disciplină a cugetării spontane, și *logica artificială*, știința elaborată de Aristotel. Descoperim această pereche de termeni și în compendiul de logică al lui D. Cantemir, care reprezintă o compilație a manualelor timpului.¹ Roger Bacon a folosit această antiteză pentru a demonstra că logica și gramatica sînt „științe accidentale” (opuse „științelor principale”), deoarece pot fi cunoscute și fără o instrucție specială, în posesia doar a vocabularului limbii.²

Dacă logica formală putea să apară gînditorilor medievali ca o creație oarecum artificială în contrast cu logica intuitivă, noi astăzi avem motive și mai temeinice pentru a deplînge artificiile logicii teoretice contemporane. Logica s-a formalizat total sau aproape, transformîndu-se într-un limbaj convențional, deliberat construit. Între-

¹ V. Streinu, „Cu privire la *Compendiolum universae logicae institutionis* al lui Dimitrie Cantemir”, *Probleme de logică*, IV, București 1972, pp. 101—102.

² A. Dumitriu, *Istoria logicii*, București 1969, p. 320.

barea capitală este aceea dacă limbajul logic astfel construit corespunde logicii limbajului natural.

„Corespondența” este însă un termen vag ce se cere circumscris riguros. În fond se impune să revenim la criteriile clasice ale teoriei științifice. În privința obiectului, se cere unei teorii *proprietatea adecvării*, cu alte cuvinte limbajul teoriei să *descrie* exact fenomenele în cauză și apoi să *le explice* verosimil.³ Cu privire la metodă, pretendem ca teoria să fie *demonstrativă*, să-și întemeieze tezele într-o manieră cât mai apropiată de modelul apodictic.

În acest moment trebuie să luăm în considerație diversitatea teoriilor. Logica formală este o teorie *deductivă* și *formalizată* și se supune ca atare normelor acestui model, care reprezintă la nivelul exigențelor științifice actuale treapta cea mai înaltă a teoretizării.

De la prima vedere, chiar fără să analizăm situația în profunzime, intuim aici prezența supărătoare a unei discrepanțe, aceea dintre adecvare și teoretizare. Presimțim că înaintarea curajoasă pe calea teoretizării cât mai savante ne îndepărtează de realitatea crudă. Ultimele cercetări de logica științei, datorată în principal lui S. Körner⁴, confirmă această bănuială. Printr-o iscusită analiză de însemnătate epistemologică fundamentală, Körner a dovedit că unificarea deductivă a experienței operează transfigurarea apreciabilă a materiei supusă procesului de cunoaștere. Metoda deductivă nu se reduce la simpla organizare ierarhică a unor date preexistente, ea antrenează concomitent prefaceri structurale care nu pot fi trecute cu vederea. Acestea consistă în esență din trecerea de la indivizi nedefiniți la indivizi definiți, de la clase și relații inexacte la clase și relații exacte, de la

³ Considerăm depășite rezervele pozitivist referitoare la procesul explicării. Problema și-a reluat locul ce i se cuvenea în logica științei. Cf. T. Dima, „Valoarea gnoseologică a legilor științifice”, *An. șt. ale Univ. „Al. I. Cuza” Iași*, s. III b, XV, 1969, pp. 37—43.

⁴ S. Körner, *Experiență și teorie*, I—II, București, 1969.

continuuri relative la continuuri absolute.⁵ Aceste transpuneri reprezintă *proces de idealizare*. Se instalează astfel în procesul cunoașterii deductive o dramatică opoziție între *exactitate* și *adecvare*, care ajung să acționeze una în detrimentul celeilalte. Am conferit acestei tensiuni epistemice poziția de *antinomia metodologică*, în speță *antinomia exactității*, conform căreia *exactitatea termenilor impune idealizarea obiectelor*.⁶

Firește, procesul de idealizare nu constituie din capul locului o unealtă contaminantă și reprobabilă. Se știe că însuși Lenin nota observația pertinentă că îndepărtarea (aparentă) de realitate prin metodologia abstractizării în fond ne apropie de surprinderea esenței.⁷ Rezultatul este în funcție de *fidelitatea* abstractizării. Idealizarea, proces mai suplu și mai cutezător de abstractizare, specific demersului matematic, se poate expune la rătăcirii, dacă nu este atent supravegheat. Se izolează de obicei o singură latură a fenomenului, constituindu-se astfel *modele matematice*, reprezentări abstracte care pot să satisfacă perfect unele cerințe și în același timp să indisună din alte puncte de vedere. Valoarea cognitivă unilaterală a modelelor este bine cunoscută și cu toate acestea este deseori tănuțită sub impulsul de a se dăru integral modelului, tendință ce are tăria unei prejudecăți printre matematicieni. Această aspirație către claustrarea în universul perfect al limbajului matematic a înaintat atât de departe, încât chiar și în fizică unii specialiști se întrebau într-o vreme dacă electronul este în fond ceva mai mult decât ecuațiile care-l dirijează.

Din acest punct de vedere, logica matematică este în esență *teoria modelelor matematice ale limbajului rațional*. Este important de remarcat că nu vom întâlni nicăieri, în vasta literatură consacrată logicii formale, această

⁵ Contribuții importante au venit și din partea lui R. Carnap, care a denumit *explicațiune* procesul de abstractizare prin care un *explicandum*, noțiune curentă lipsită de exactitate, este înlocuit cu un *explicat*, concept științific; R. Carnap, *Einführung in die symbolische Logik*, 2. Aufl., Wien 1960, § 1 a.

⁶ P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 180—184.

⁷ V. I. Lenin, *Caiete filozofice*, București 1956, p. 140.

caracterizare plină de consecințe. Logica simbolică este considerată pur și simplu *Logica*, forma ultimă și desăvârșită a acestei științe, un imperativ fără semne de întrebare. Într-un studiu recent, P. Suppes enumeră cu grijă câștigurile pe care le promovează formalizarea teoriilor științifice, dar omite cu totul să înregistreze și pierderile de înțeles aferente.⁸

În realitate întrebările s-au acumulat, declanșând o stare de anxietate, dacă nu în cuprinsul cetății, oricum în jurul său. Să ne străduim a cîntări produsul pe cele trei balanțe ale valorii teoretice: *descriptibilitatea*, *explicabilitatea*, *demonstrabilitatea*.

Trebuie să fim pe deplin conștienți asupra ceea ce s-a urmărit prin modelarea matematică a limbajului logic. Ținta a fost fixată cu claritate încă din timpul lui Leibniz și chiar mai devreme: *transpunerea limbajului logic în calcule logice*. Dar raționarea curentă nu are caracter de calcul — deși unele elemente pot fi descoperite — astfel că această transpunere ne instalează dintr-odată într-o lume de artificii.

Regulile de substituție ne oferă un bun prilej pentru a dezvălui dezacordul. Orice sistem logic se desfășoară prin mecanismul constructiv al unor reguli de inferență, printre care figurează în mod curent *regula detașării* (*modus ponens*) și *regula substituției uniforme*. Conform acesteia din urmă, de pildă în calculul propozițional, înlocuind în expresia unei legi logice o variabilă propozițională, în fiecare apariție a sa, printr-o expresie propozițională oarecare (corect formulată), se obține iarăși o lege logică. Este un instrument comod și mult utilizat pentru proliferarea legilor logice în sistemele logice, dar care nu operează în logica naturală.

Aici acționează plenar în schimb *regula substituției echivalențelor*, care în calculul propozițional este o regulă secundară, derivată. Aceasta ne permite ca în formularea unei legi logice să înlocuim o expresie oarecare printr-o expresie echivalentă pentru a obține o nouă lege lo-

⁸ P. Suppes, „The desirability of formalization in science“, *The Journal of Philosophy*, 65, 20, 1968, pp. 651—664.

gică. Procedul este de largă întrebuințare în limbajul logic curent, unde ni se pare că cele mai multe consecuții se obțin pe această cale. Pe bună dreptate avea să reacționeze W. S. Jevons împotriva formalismului artificial al lui G. Boole și să propună în locul acestuia, ca expresia adecvată a operațiilor gândirii, o logică a identității (în sens larg, cuprinzând și similitudinea). Principiul natural al oricărei inferențe este pentru Jevons *substituția similarilor*.⁹

Logica modernă nu s-a angajat însă pe această cale naturală, ci a preferat mașinăria savantă a lui Boole și Frege, care a condus la realizările respectabile de astăzi. În miezul logicii formale s-a instalat *relația de implicație*, astfel că logica poate fi prezentată drept *știința implicației*.¹⁰

Dar chiar în acest punct central al construcției sale, logica nouă se lovește de impresionante obstacole, peste care nu se poate încă afirma că a trecut cu succes. Formalizarea relației de implicație constituie și astăzi o problemă redutabilă, care a consumat și continuă să absoarbă eforturi considerabile.

Ceea ce indispuie și îngrijorează în logica actuală este prezența inevitabilă a *paradoxelor implicației*, exprimate în renumitele sentințe că *din fals rezultă orice* și *adevărul rezultă din orice*.¹¹ Acestea întruchipează măsura gravă a discrepanței dintre logica limbajului artificial al logisticii și logica limbajului natural. În logica limbajului comun este clar că *din fals rezultă numai fals*, iar *adevărul rezultă numai din adevăr*.

⁹ W. S. Jevons, *Pure Logic, or the Logic of Quality apart from Quantity*, London-New York 1864; *The Principles of Science, a Treatise on Logic and Scientific Method*; 1—2, London 1874, Cf. R. Blanché, *Le logique et son histoire d'Aristote à Russell*, Paris 1970, pp. 278—284. Să nu uităm însă că logica identității este o prioritate a lui Condillac: cf. D. Badareu, „Le „calcul“ logique de Condillac“, *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 1968, pp. 337—360.

¹⁰ M. R. Cohen, E. Nagel, *An Introduction to Logic and Scientific Method*, 1934, p. 13.

¹¹ În *Logica reflexivă* am înfățișat pe larg aceste paradoxe și consecințele lor iritante.

Cum s-a ajuns la această neconcordanță? Cauza dezacordului este bine cunoscută. Logica limbajului natural se întemeiază pe conexiuni de înțelesuri, este cum se spune *intensională*, în timp ce sistemele logice se fundează pe asociații de valori de adevăr, cu alte cuvinte sînt *extensionale*.

În logică, disputa dintre apărătorii extensiunii, ai gîndirii pe clase de obiecte, și adepții intensiunii, ai relațiilor de înțeles, este veche și permanentă. Ea sfîșie și corpul logicii matematice sub forma unei tensiuni latente, care nu explodează, dar macină fără zăbavă. În acea parte a logicii care este semantica se profesează fără echivoc *principiul intensionalității*, ideea că în structura termenilor (a conceptelor) intensiunea (înțelesul) determină extensiunea (clasa de obiecte). În construcția calculelor logice se acceptă însă *teza extensio-nalității*, supoziția că orice context intensional poate fi tradus în termeni extensionali. Această posibilitate s-a dovedit realizabilă în multe cazuri, dar nu dispunem de o demonstrație care să-i asigure valabilitatea universală.¹²

Se recunoaște așadar primordialitatea înțelesului, dar practic se procedează la eliminarea lui. Intensiunile sînt traduse în extensiuni, însă pînă la urmă s-a dovedit că orice asemenea tălmăcire este infirmă. După semantica, ingenioasă dar nefericită, a lui Frege, propozițiile designează valori de adevăr, astfel că logica formală se satisface cu *combinatorica valorilor logice*. Trebuie să recunoaștem că această concepție a fost extrem de fecundă, stimulînd grandioasele construcții de astăzi. Dar nu e mai puțin adevărat că traducerea în cauză trădează logica naturală, dacă trebuie să acceptăm că functorii logici (conjuncția, disjuncția implicația etc.) se rezumă la conjugarea valorilor de adevăr. Această discrepanță explică irupția paradoxelor implicației, care de fapt atacă toți operatorii logici. Astfel conjuncția asociază oricare două adevăruri în

¹² Cf. R. Carnap. *Semnificație și necesitate* (ed. 2, Chicago 1956), Cluj 1972, § 32.

disprețul legăturii lor de înțeles, ceea ce contrariază bunul simț.

Credem că sînt suficiente aceste două paradigme (regula substituției, relația implicației) pentru a conchide că *stratul descriptiv* și *stratul explicativ* al teoriei logistice actuale sînt în mare suferință. Este adevărat că teoria logică răspunde din plin la cea de-a treia exigență, a *demonstrabilității*. Limbajul logic transfigurat în calcul logic se desfășoară perfect corect, stringent, obiectiv, se impune cu forța necesității.

Dar acesta nu constituie o imagine fidelă a limbajului logic natural, ci o *reconstrucție, un model matematic* cu totul unilateral. Intrările (premisele) și ieșirile (concluziile) sînt aceleași în logica savantă ca și în logica vie, dar operațiile intermediare care au făcut posibile tranzițiile de la unele la celelalte nu se acoperă decît cel mult pe alocuri. Astfel ne asaltează convingerea că *logica matematică este o teorie artificială*, amputată de virtutea reflectării. Putem spune că se instalează și în acest sector o antinomie metodologică bogată în riscuri.¹³ Este *antinomia reflectării*: creșterea puterii demonstrative a teoriei antrenează reducerea puterii reflectorii a acesteia. Atenția se deplasează de la obiect la metodă, preocuparea metodologică ajunge să acopere interesul pentru reprezentarea adecvată.^{13a}

Rămîne astfel un spațiu disponibil pentru elaborarea *logicii naturale* (teoretice), care aspiră să îmbine, pe cît posibil, aspectul reflectoriu cu stringența demonstrativă. De astă dată însă, *accentul cade pe reflectare*, chiar dacă latura demonstrativă ar avea ceva de suferit. Ceea ce se urmărește în primul rînd este descrierea adecvată a operațiilor logice reale, efectiv săvîrșite în limbajul logic natural. Logica naturală se impune astfel drept complementul necesar *din punct de vedere gnoseologic* al logicii formale matematice.

¹³ Pentru conceptul de *antinomie metodologică*, cf. P. Botezatu, *Valoarea deducției*, București 1971, pp. 168 f.

^{13a} Și alte științe traversează astăzi o perioadă de criză, în care și artificialitatea construcțiilor deține un rol; cf. V. Pavelcu, *Drama psihologiei*, București 1965, 1972; I. Natansohn, *Sociologia în impas ?*, Iași, 1972.

Este semnificativ și îmbucurător faptul că proiectul unei logici naturale (teoretice) a început să preocupe spiritele în ultimele decenii. Aceasta s-a petrecut mai întâi în Franța, ceea ce nu surprinde fiind vorba de patria raționalismului. Trei sisteme de logică naturală s-au elaborat acolo într-un interval de timp relativ scurt: *logica operatorie genetică* a lui J. Piaget ¹⁴, *logica organică* a lui R. Poirier ¹⁵ și *logica reflexivă* a lui R. Blanché ¹⁶. S-a creat astfel un curent de opinie publică, e drept restrâns și cu eficiență modestă, dar care poate oricând în viitor să cucerească terenul. La momentul oportun se va găsi că platforma de lansare și uneltele necesare au fost pregătite.

Ideea unei logici naturale, în cazul nostru, a crescut pe un teren independent de realizările de mai sus, avînd o altă origine. Încă înainte de anul 1950 am început să fim preocupați intens de construirea unei *teorii generale a raționamentului*. Sub înrîurirea criticii acerbe la adresa logicii matematice lansate de H. Poincaré și L. Brunschvicg, ne-am întors la opera aristotelică, asupra căreia am meditat îndelung. Dar chiar la o analiză sumară, aceasta se revela insuficientă în raport cu procedeele deductive complexe ale științei moderne. În această situație ne-am propus să amplificăm logica aristotelică, lucrînd în spirit aristotelic, pentru a o ridica la nivelul de abstracțiune și generalitate necesar cuprinderii tuturor speciilor de inferențe.

În acest scop a trebuit desigur să analizăm operațiile logice incluse în silogistica aristotelică, pentru a le putea apoi generaliza. Am descoperit astfel că Aristotel a determinat operația logică subiacentă silogismului nu numai în mod clar și precis, dar și în concordanță cu demersurile efective ale gândirii reale. Stagiritul inaugurasă prin acest efort *calea logicii naturale*, care treptat a ajuns să ne domine. Ne-am dat seama că mecanismul logic al silogismului — transferul unei proprietăți între

¹⁴ J. Piaget, *Psihologia inteligenței* (Paris 1947), București 1965; *Traité de logique. Essai de logistique opératoire*, Paris 1949.

¹⁵ R. Poirier, *Logique et modalité*. Paris 1952.

¹⁶ R. Blanché, *Raison et discours. Défense de la logique réflexive*, Paris 1967.

două clase în raport de incluziune — reprezintă o operație logică tipică a gândirii umane și că ea trebuie generalizată, fiind gata să acționeze între variate obiecte logice legate cumva între ele. Am ajuns astfel să definim *operația logică tranzitivă*.

Gîndirea matematică ridică noi probleme, fiindcă ea nu se încadra în această schemă. Fructificînd reflexiile lui Kant și Goblott asupra constructivității matematice, am definit și *operația logică constructivă*: alcătuirea unui obiect din altele. Cu aceasta, temelia logicii naturale era așezată.

Noul punct de vedere a fost făcut cunoscut în public pentru întîia oară în comunicarea *Teoria raționamentului întemeiată pe structura obiectelor* susținută la Universitatea din Iași în anul 1958 în afara sesiunii științifice¹⁷ și ceva mai tîrziu în același an în comunicarea *La logique et les objets* la Al XII-lea Congres Internațional de Filosofie de la Veneția—Padova (12—18 septembrie 1958)¹⁸. A urmat studiul *Les raisonnements transitifs* (1959)¹⁹, în care s-au precizat unele aspecte, dar teoretizarea completă a noii concepții a fost oferită publicului abia în volumul *Schiță a unei logici naturale* (București 1969).

Este interesant să semnalăm faptul că realizarea noastră s-a împlinit paralel cu prestațiile franceze, ceea ce denotă, credem, o vocație a epocii, ca reacție împotriva matematismului unilateral și excesiv. Ca versiune de logică operatorie, ne apropiem, de construcția lui Piaget, avînd însă altă temelie și altă configurație finală. Ca spirit însă ne înrudit mai curînd cu meditațiile lui R. Blanché. De aceea am și ales, dintre cele trei creații franceze, să prezentăm în acest volum, cu alternativă la logica naturală, logica reflexivă.

În cele ce urmează ne propunem să oferim o imagine concentrată a sistemului nostru de logică naturală.

¹⁷ Publicată în *Analele științifice ale Universității „Al. I. Cuza” din Iași, Științe sociale, V., 1959, pp. 183—198.*

¹⁸ Publicată în *Atti del XII Congresso Internazionale di Filosofia, Firenze 1960, V, pp. 77—83.*

¹⁹ Publicat în *Acta logica, 1, 1960, pp. 59—81.*

În contrast cu sistemele logistice curente, care cresc pe anumite relații logice, alese mai mult sau mai puțin arbitrar, ne-am străduit să construim un model care să teoretizeze cât mai adecvat posibil operațiile logice ce se petrec efectiv în demersurile reale ale gândirii. Ne-a interesat în primul rând *adecvarea* teoriei, capacitatea sa descriptivă și explicativă, și doar în secundar aspectul demonstrativ.

Logica naturală dobîndește de la gîndirea reală dimensiunea operatorie. Din originea lor, fie în ontogeneză — așa cum a dovedit-o J. Piaget — fie în filogeneză, operațiile logice sînt „acțiuni interiorizate“.

Analiza noastră a reușit să determine două operații logice: *transferul de proprietăți* și *construcția de obiecte*. În operația logică tranzitivă se transmite o proprietate a unui obiect logic la alt obiect logic asociat într-un fel oarecare cu primul. Operația logică constructivă reprezintă alcătuirea unui nou obiect logic din alte obiecte logice date.

Structura silogismului ne revelează mecanismul operației tranzitive. Conexînd interpretarea în extensiune cu cea în intensiune, apare cu toată claritatea transferul unei proprietăți între două clase în raport de incluziune, după schema :

a posedă m
b este specia lui a
∴ b posedă m

Diviziunea și clasificarea, specificarea și generalizarea pot sluji ca modele de operații constructive. Într-adevăr, diviziunea reprezintă construirea speciilor unui gen dat, în timp ce prin clasificare se constituie genul din speciile sale. La rîndul lor, specificarea este formarea speciei din unul din genurile sale, iar generalizarea făurește genul pornind de la una din specii.

Aceasta se petrece în logica claselor. Dar aceste operații pot fi generalizate cu scopul de a le face capabile să se aplice oricărui fel de obiecte logice, nu numai claselor. Pe această cale obținem sistemul LO (logica operatorie).

În acest scop, introducem noțiunile de *extensiune generalizată* și de *intensiune generalizată*. Extensiunea

generalizată este mulțimea secvențelor unui antecedent parțial ordonată printr-o relație de ordine care este reflexivă, antisimetrică, tranzitivă și neconexă. Astfel, extensiunea generalizată a unui gen este constituită de mulțimea speciilor sale, aceea a unui întreg de mulțimea părților sale, aceea a unei cauze de mulțimea efectelor sale, aceea a unei propoziții de mulțimea implicatelor sale etc. Intensiunea generalizată este alcătuită din mulțimea proprietăților tranzitive, adică a proprietăților transmisibile în universul discursului considerat: în logica clasiailă proprietățile generale, în logica totalităților poziția, prezența, funcționarea, în logica propozițiilor valorile de adevăr etc. Din punct de vedere matematic, proprietățile tranzitive sînt predicate recursive.

Analizînd operația tranzitivă, observăm că gîndirea efectuează în cursul acesteia o dublă mișcare:

între antecedent și secvent,
între extensiune și intensiune.

De exemplu, de la extensiune la intensiune, dacă specia este inclusă în gen, ea cîștigă proprietatea genului și, de la intensiune la extensiune, dacă specia nu posedă proprietatea genului, ea nu este inclusă în gen. De la antecedent la secvent, genul transferă proprietatea sa speciei și, de la secvent la antecedent, specia cedează proprietatea sa genului.

Asociînd două cîte două aceste patru mișcări ale gîndirii, obținem patru forme ale inferenței tranzitive:

Între antecedent și secvent Între extensiune și intensiune	De la antecedent la secvent	De la secvent la antecedent
	Figura 1	Figura 3
De la extensiune la intensiune		
De la intensiune la extensiune	Figura 2	Figura 4

Aceste patru forme de inferență corespund figurilor silogistice, în afară de figura 4, care se distinge net de acestea. În fond figura 4 tradițională a uzurpat locul unei

veritabile operații logice, care a fost ignorată din cauza asemănării sale cu figura 2. În figura 4 operatorie genul exclude specia, fiindcă nu-i posedă proprietatea, în timp ce în figura 2 specia este exclusă din gen, deoarece nu-i posedă proprietatea. Cu toate că bilanțul operației logice este același, orientarea gândirii este distinctă în cele două cazuri.

Cele două relații, între antecedent și secvent și între extensiune și intensiune, constituie raporturi de dependență și se supun, ca atare, principiului rațiunii cu cele două variante ale sale :

condiționarea suficientă,
condiționarea necesară.

Asociind aceste două feluri de condiționare pentru cele două mișcări ale gândirii, se obțin cele patru „tabele de inferență“ :

Între antecedent și secvent Între intensiune și extensiune	Condiționare suficientă	Condiționare necesară
Condiționare suficientă	Tabelul inferențial A	Tabelul inferențial B
Condiționare necesară	Tabelul inferențial C	Tabelul inferențial D

Fiecare tabel inferențial se dezvoltă în patru figuri după modelul indicat și fiecare figură se particularizează în mai multe moduri după cantitatea propozițiilor.

Condiționarea suficientă se exprimă prin propoziții obișnuite. Condiționarea necesară reclamă introducerea propozițiilor exclusive. Funcția cognitivă a acestora este de importanță capitală, deoarece ele enunță totdeauna relații univoce, counivoce sau biunivoce, care dețin un rol considerabil în gândirea științifică. În sistemul LO, premisa minoră este exclusivă în secvent în tabelele inferențiale B și D și premisa majoră este exclusivă în antecedent în tabelele inferențiale C și D. Astfel, logica operatorie naturală ajunge să fie, în același timp, o logică a propozițiilor exclusive.

Operația constructivă prezintă de asemenea mai multe forme, care constituie tot atâtea inferențe. Operația constructivă este *univocă*, atunci când se construiește un singur obiect din mai multe obiecte sau mai multe obiecte din unul singur și ea este *biunivocă*, când se construiește un singur obiect dintr-un singur obiect. Pe de altă parte, construcția care înaintază de la antecedent la secvent este *descendentă*, iar aceea care se ridică de la secvent la antecedent este *ascendentă*. În acest mod rezultă tabela inferențială E :

Direcția construcției Felul construcției	Construcție descendentă	Construcție ascendentă
	Figura 1	Figura 3
Construcție univocă		
Construcție biunivocă	Figura 2	Figura 4

Operațiile constructive — diviziunea și clasificarea, analiza și sinteza etc. — sînt cunoscute sub aspectul de metode. În realitate, ele sînt inferențe, înainte de a fi metode. Dacă Aristotel a descoperit prima operație tranzitivă, determinînd structura silogismului perfect, îi datorăm lui Platon relevarea primei operații constructive, în efortul său de a organiza diviziunea ca tip de inferență.

Cuantificarea se realizează în sistemul LO într-un alt mod decît cel obișnuit și anume prin generalizarea funcțiilor silogistici A, E, I și O. Se obțin constantele A, E, I și O, care semnifică *în întregime* și *în parte* în raport cu orice fel de obiecte logice. Astfel iau naștere *propoziții totale* : *b este în întregime efectul lui a*, *b funcționează integral* și *propoziții parțiale* : *b este în parte efectul lui a*, *b funcționează parțial*. Sîntem convinși că această concepție despre cuantificarea propozițiilor, care se îndepărtează de vederile la modă astăzi, este mai conformă cursului natural al gîndirii. În acest chip se pot

exprima în mod adecvat situații logice marcante, cum sînt acelea ale pluralității sau unicității cauzelor și efectelor, ale scopurilor și mijloacelor, acelea ale raporturilor complexe dintre întreg și parte etc. Cuantificatorii *toți* și *unii* reprezintă cazuri particulare, aplicabile numai claselor.

Pentru noi, existența este un predicat special, care se transferă în unele împrejurări, așa cum este cazul între întreg și parte, între cauză și efect :

a este prezent,	b nu este prezent,
b este efectul lui a,	b este efectul lui a,
. . . b este prezent.	. . . a nu este prezent.

Construcția sintactică a lui LO este indiferentă ca modalitate, cu condiția să obținem schemele de inferență ale sistemului. Am ales ca fundament al lui LO logica clasială, cu convingerea că noțiunea de clasă este oarecum inherentă spiritului uman. Este regretabil că B. Russell, prin autoritatea numelui său, a imprimat logicii moderne tendința de a deprecia conceptul de clasă. În versiunea pe care am adoptat-o, sistemul LO apare ca un fragment din logica claselor. Fragmentul este construit printr-o metodă de deducție naturală (Gentzen—Jaśkowski). Procedul este simplu, elegant și adaptat naturii operațiilor logice.

Dar caracterul operatoriu al sistemului LO se revelează abia în semantica sistemului. Dacă sintaxa este construită în extensiune — ea este în fond o algebră booleană — semantica este elaborată în intensiune. Se disting mai întîi variabilele de obiect (a, b, c) de variabilele de proprietate (m), ceea ce permite să se urmărească transferul proprietății între obiecte. După aceea se diferențiază relația de posesiune (P), care leagă proprietatea de obiect, de relația de secvență (S), care unește obiectele între ele. Cu acest aparat simbolic, operațiile logice naturale pot fi traduse adecvat în limbaj formal. De pildă, operația tranzitivă a figurii Al — care este modul *Barbara* generalizat — îmbracă atunci forma :

a posedă m,	Pam
b este secvențul lui a,	Sba
. . . b posedă m.	. . . Pbm

În această transcriere se remarcă clar transferul proprietății m de la obiectul a la obiectul b . Fiecare inferență admisă în sistem reprezintă o operație logică, tranzitivă sau constructivă. Se evită astfel învinuirea de mecanizare a gândirii, care a fost adresată calculelor logice. Ca teorie a operațiilor logice naturale, logica formală revine la statutul de știință reflexivă, de teorie a unor înțelegeri.

Sistemul LO se dezvoltă în cinci tabele de inferență, dintre care primele patru aparțin lui LOT (logica operatorie tranzitivă), iar ultimul lui LOC (logica operatorie constructivă). Fiecare tabelă de inferență conține patru figuri și fiecare figură mai multe moduri. Fiecare figură reprezintă o operație logică distinctă. Cuantificarea, căreia îi datorăm apariția modurilor, nu determină decât variații cantitative ale operației logice.

Sistemul LOT se dezvoltă în 74 de scheme de inferențe principale (12 în tabela A, 18 în tabela B, 18 în tabela C, 26 în tabela D). Numeroase scheme secundare derivă din acestea prin procedee simple. Semnul exclusivității poate fi adăugat oricărui termen din premise și atunci se obțin premise mai puternice sau el poate fi îndepărtat din orice termen al concluziei și atunci se obțin concluzii mai slabe. Sistemul LOC autoriză 4 scheme de inferență (tabela E).

Reproducem mai jos schemele sistemului simplificat LOTR (logica operatorie tranzitivă restrinsă), care nu reține decât „modurile totale”, adică alcătuite numai din propoziții totale sau, ceea ce revine la aceeași idee, lipsite de cuantificatori. Caracterul exclusiv al unui termen este simbolizat printr-o bară trasă dedesubtul termenului.

Tabela inferențială A

A1	A3
Pam	P'bm
Sba	Sba
. . . Pbm	. . . P'am

A2
Pam
P'bm
. . . S'ba

A4
P'bm
Pam
. . . S'ba

Tabela inferențială B

B1
P'am
Sba
. . . P'bm

B3
Pbm
Sba
. . . Pam

B2
P'am
Pbm
S'ba

B4
Pbm
P' am
S'ba

Tabela inferențială C

C1
Pam
S'ba
. . . P'bm
C2
Pam
Pbm
Sba

C3
P'bm
S'ba
. . . Pam
C4

Tabela inferențială D

D1
P' am
S' ba
. . . Pbm
D2
P' am
P' bm
. . . Sba

D3
Pbm
S' ba
. . . P'am
D4

Trebuie să precizăm că A3 și B3 au concluzia parțială, dacă obiectul poate fi cuantificat, și că C4 și D4 nu admit moduri totale.

Construcția de obiecte reclamă o cantitate precisă a propozițiilor. În același timp, nu apar propoziții negative și nici exclusive. Din această cauză, se realizează un singur tabel inferențial și câte un singur mod pentru fiecare figură. În poziția de premisă apar definiții, iar concluzia este uneori conjunctivă ori disjunctivă. Se recurge numai la relația S sau conversa sa, ceea ce ne dispensează de a o face să figureze în calcule.

Tabela informațională E

E1	E3
$Ib(bm)$	$Ac(am)$
$Ib(b\bar{m})$	$A\bar{c}(a\bar{m})$
$bm=c$	$am=b$
$b\bar{m}=\bar{c}$	$\therefore Acb \cdot A\bar{c}b$
$\therefore Ibc \vee Ib\bar{c}$	
E2	E4
$Ib(bm)$	$Ac(am)$
$bm=c$	$am=b$
$\therefore Ibc$	$\therefore Acb$

Partea secundă a cercetării este consacrată aplicațiilor logicii operatorii. Pretutindeni unde există o mulțime parțial ordonată, se pot derula schemele inferențelor LOT și LOC. Acesta este cazul pentru clase, fenomene, propoziții, numere, mărimi, relații sociale etc. În scopul ilustrării acestei posibilități, se prezintă silogistica operatorie, mereologia operatorie și fenomenologia operatorie.

Silogistica clasică acoperă numai modurile tabelelor inferențiale A și B (aceasta din urmă doar parțial). Introducând premise exclusive, obținem modurile tabelelor inferențiale B (în întregime), C și D. Se realizează în acest fel *completitudinea calitativă* a sistemului, fiindcă

acum sînt validate toate combinațiile calitative ale premiselor. Silogistica își extinde sfera. Astfel devine posibil să conchidem cu o minoră negativă în figurile 1 și 3 și cu două premise afirmative în figurile 2 și 4. Se poate chiar deriva o concluzie din două premise negative în fiecare figură și concluzia este atunci afirmativă. Logica operatorie ne permite să determinăm cu precizie funcțiile logice ale figurilor silogistice, împlinind astfel un țel urmărit încă din antichitate. Aceste funcții în versiunea extinsă îmbracă următoarele forme :

Figura 1 : după cum specia este inclusă sau nu este inclusă în gen, specia posedă sau nu posedă proprietatea genului.

Figura 2 : după cum specia posedă sau nu posedă proprietatea genului, specia este inclusă sau nu este inclusă în gen.

Figura 3 : după cum genul include sau nu include specia, genul posedă sau nu posedă proprietatea speciei.

Figura 4 : după cum genul posedă sau nu posedă proprietatea speciei, genul include sau nu include specia.

Rezolvarea adecvată a unor probleme viu disputate, pe care le ridică și astăzi silogistica, este un merit incontestabil al logicii operatorii naturale. Din această perspectivă, înțelegem cu claritate mecanismul logic al figurilor silogistice și deosebiriile dintre ele, se clarifică adevărata structură a figurii 4, se extinde domeniul silogisticii la propozițiile exclusive, care exprimă relații univoce (cerință majoră a logicii relațiilor). Iar P. Ioan a relevat că formalismul nostru conciliază în chip fericit interpretarea inferențială (clasică) a silogisticii cu interpretarea tezială (lukasiewicziană) a acesteia.²⁰

În ceea ce privește *logica clasială constructivă*, aceasta cuprinde inferențele de diviziune și de clasificare, de specificare și de generalizare. Acestea sînt construcții de clase pornind de la alte clase. Noua interpretare a aces-

²⁰ P. Ioan, „Structura silogismului”, An. Șt. Univ. Iași, s. III b, XIX, 1973, pp. 47—55.

tor operații ca inferențe este de natură să determine mai riguros condițiile lor, precum și o înțelegere mai corectă.

Până la lucrările lui Leśniewski, *mereologia* (logica totalităților) a fost puțin cercetată. Unele considerații asupra noțiunilor colective consumau aproape integral această preocupare. În sistemul nostru, se disting, după caracterul legăturii dintre părți, care poate fi mai mult sau mai puțin strânsă, patru feluri de totalități : *agregatul*, *colectivul*, *sistemul* și *compusul*. Acestea dau naștere mai întâi unei *mereologii relaționale*, fiindcă între întreg și parte se transferă însăși relația de apartenență, după principiul că partea părții este partea întregului. Se adaugă o *mereologie existențială*, deoarece în acest cadru se transferă și prezența obiectului : întregul denotă prezența părților, după cum absența părților indică absența întregului. În afară de acestea, se profilează două logici speciale. Agregatul întemeiază o *mereologie pozițională*, în care se transferă poziția în spațiu și în timp : poziția agregatului este și poziția elementelor sale. În fine sistemul fundează o *mereologie funcțională*, în care proprietatea tranzitivă este starea de funcționare : dacă sistemul funcționează, este adevărat că funcționează și părțile sale. *Mereologia constructivă* cuprinde inferențele de analiză și de sinteză, de abstracțiune și de determinare. Acestea sînt construcții de lucruri pornind de la alte lucruri.

Mereologia este o logică extrem de importantă și care a fost neglijată pe nedrept. Aceasta este logica organismelor și a mecanismelor și în genere a oricărei probleme care presupune teme de structură, cum este cazul în fizică și în chimie, în logică și în psihologie etc.

Fenomenologica (logica fenomenelor) a fost cultivată mai cu seamă din punctul de vedere al cercetărilor inductive. În sistemul LO ne-am propus să analizăm latura deductivă. În acest scop am procedat la diferențierea relațiilor existente între fenomene : relații spațiale, temporale, condiționale, cauzale și teleologice. Pe acest fundament răsar mai multe sisteme logice. Se instituie mai întâi o *logică spațio-temporală*, deoarece

fenomenele își transmit unele altora poziția relativă în spațiu și în timp. De pildă, secventul secventului este secventul antecedentului. Dacă separăm condiția (condiția necesară) de cauză (condiția suficientă) — și credem că trebuie să o facem — se poate construi o *logică condițională*, atât deductivă cât și inductivă. Sub raport deductiv interesează aspectul existențial, deoarece se transferă prezența fenomenelor: absența condiției atrage absența condiționatului, iar prezența condiționatului atrage prezența condiției. Relația cauzală autoriză construcția a două sisteme logice. *Logica cauzală relațională* urmărește transferul relației cauzale însăși, conform principiului că efectul efectului este efectul cauzei. *Logica cauzală existențială* studiază transferul, între cauză și efect, al prezenței, al apariției, al variației cantitative: de exemplu, prezența se transferă de la cauză la efect, iar absența se transferă de la efect la cauză. *Teleologica* (logica relațiilor de finalitate) a fost abordată de E. Goblot, dar numai din punct de vedere inductiv („inducția teleologică”). Noi expunem latura deductivă, sub forma unei *teleologice relaționale*. Aceasta este teoria transferului relației de finalitate: scopul scopului este scopul mijlocului. *Fenomenologica constructivă* examinează inferențele de descompunere și de recompunere a fenomenului antecedent, de exemplu, a cauzei în raport cu efectele sale, și de edificare a antecedentului (a cauzei) pornind de la secvent (de la efect) sau a secventului pornind de la antecedent.

Logica propozițională, în fragmentul său operatoriu, derivă de asemenea din acest model, deoarece mulțimea propozițiilor este parțial ordonată prin relația de implicație. Astfel, adevărul se transferă de la implicantă la implicată (de unde rezultă *modus ponens*), iar falsul se transferă de la implicată la implicantă (acesta este *modus tollens*).

Sistemele logice expuse mai sus reprezintă doar mostre ale logicii operatorii naturale, care, așa cum am specificat, își extinde imperiul pretutindeni unde mulțimea obiectelor dezvăluie o *ordine parțială* (chiar dacă aceasta este ireflexivă). Se constată că ordonarea par-

țială a mulțimilor este atât de frecvent întâlnită, încât se poate afirma că ea constituie o caracteristică a universului nostru. Aceasta explică posibilitatea raționării deductive. Dacă universul ar fi fost altfel constituit, fără contribuția relațiilor de ordine parțială, atunci uneltele noastre intelectuale ar fi operat în gol, deducția nu s-ar fi putut constitui ca metodă. Investigațiile de logică operatorie naturală au condus astfel la *descoperirea condiției obiective a posibilității logicii deductive*. Este un succes însemnat și o temă inedită de meditație filosofică.

În încheiere rămîne să ne întrebăm care sînt problemele pe care le deschide prezența logicii naturale în ansamblul și așa prea diversificat al versiunilor logicii formale.

În comunicarea *Nivelurile de construcție a logicii*, susținută la al IV-lea Congres Internațional de Logică, Metodologie și Filosofia științei (București 1971)²¹, ne-am exprimat convingerea că logica nu este o știință, ci *un sistem de științe*. Într-adevăr, această știință — și probabil nu numai ea — poate fi construită pe *domenii* diferite ale realului și la *niveluri* progresive de abstractizare. În cazul logicii putem porni de la patru domenii: *gîndirea, limbajul, acțiunea și realitatea* și ne putem înălța la cinci niveluri de abstractizare: *subiectul, obiectul, forma, operația, structura*. Rezultă astfel un veritabil „tablou Mendeleev”, cuprinzînd oarecum sistemul periodic al formelor științifice ale logicii.

În acest tabel, logica operatorie naturală își are locul său bine determinat. Ea apare în această configurație ca o *teorie a gîndirii logice* realizată la un *nivel superior de abstractizare*. Cea mai concretă realizare pe acest teren este *teoria argumentării* (*Topica* lui Aristotel, *Noua retorică* a lui C. Perelman etc.), deoarece aceasta ia în considerație și atitudinea subiectului, psihologia partenerilor și strategia convingerii. Dacă eli-

²¹ Reprodusă în acest volum sub titlul *Domenii și niveluri de construcție*.

minăm problemele subiectului, parvenim la *teoria demonstrației* (*Organon* al lui Aristotel), care este logica aplicată la un anumit obiect. Detașându-ne și de condițiile obiectului, ne urcăm în stratul formelor logice, unde se elaborează *logica formală* propriu-zisă (logica clasică tradițională). Aceasta face abstracție și de interesele subiectului și de structura obiectului. La nivelul de abstractizare imediat superior se situează *logica operatorie naturală*, teorie care dincolo de formă izolează operațiile logice.

În genere se trece cu vederea faptul important că teoria ce descrie formele logice nu reușește să înregistreze și operațiile logice, care rămân în mare măsură imperceptibile la acest nivel. Forma nivelează, uniformizează discursul logic, diversele elemente primesc în mod artificial aceeași pondere. Dacă se vorbește și la acest nivel de operații logice, expresia este improprie, deoarece formele doar se asociază, se succed fără a se întrepătrunde. Trebuie să ne înălțăm la nivelul superior, pentru a putea discerne operațiile logice propriu zise. Logica formală ne oferă doar configurația exterioară a limbajului logic, dincolo de aceasta acționează operațiile logice, acelea care împletesc țesătura ce se vede. De aceea logica operatorie întrunește virtuți explicative, pe care nu le putem culege pe treptele anterioare.

În concepția noastră, logica operatorie naturală constituie o elaborare teoretică avansată, posibilă, așa cum s-a precizat mai sus, doar la un înalt nivel de abstracțiune, superior aceluia la care se împlinește logica formală obișnuită. Trebuie să distingem atent această construcție *teoretică* — se recomandă s-o denumim *logica naturală teoretică* — de logica operatorie ca *proces real* al gândirii, pe care este bine s-o numim *logica naturală concretă*. Este prezentă aici distanța de la obiect la teorie. Logica naturală teoretică este teoretizarea avansată a logicii naturale concrete. Aceasta din urmă este firește înecată în relații psihologice, constituind și o temă de cercetare a psihologiei.

Așa cum ne semnalează D. N. Zaharia²², s-ar putea ivi în acest sector un conflict de competență între logică și psihologie, dacă presupunem că ambele discipline aspiră spre sesizarea logicii naturale, ceea ce este adevărat pînă la un punct. În sprijinul acestei poziții se citează observația lui Ath. Joja că logica nu are de-a face „... cu gîndirea ca proces natural, supus unor legi naturale, ci cu gîndirea ca sediu și producătoare a formelor, a schemelor și legilor logice, proces supus legilor ideale și normative.”²³ Se invocă de asemenea atitudinea categorică a lui J. Piaget, pentru care : „Logica formală sau logistica constituie pur și simplu axiomatica stărilor de echilibru ale gîndirii, iar știința reală, care corespunde acestei axiomatici, nu este altceva decît însăși psihologia gîndirii.”²⁴ Logica naturală, întrucît aspiră să fie naturală, nu se revarsă în psihologia gîndirii, care ambiționează să fie o teorie a gîndirii și limbajului logic natural ?

În realitate confuzia se înlătură, dacă se diferențiază cu grijă logica naturală ca *proces psihic* de logica naturală ca *teorie logică*. Procesele logice, care sînt naturale prin definiție și nici nu pot fi altfel, alcătuiesc obiectul de studiu a două discipline. Investigate în totalitatea condițiilor concrete de desfășurare, ele aparțin psihologiei. Teoria logică înfăptuiește o primă abstracțizare, eliminînd acțiunea factorilor psihologici, cercetînd deci gîndirea logică în funcționarea sa ideală. Din această perspectivă, considerăm că o teorie logică este cu atît mai naturală, cu cît ea *descrie mai adecvat* operațiile logice reale. Caracterul natural al teoriei logice este astfel deschis gradării. În această privință, nutrim convingerea că sistemul de logică operatorie schițat mai sus se situează la un nivel satisfăcător de naturalitate, de unde și puterea sa descriptivă și explicativă.

²² D. N. Zaharia, „Logica și psihologia din nou în conflict ?”. *Viața studentescă*, XVI, 24 (412), 1971.

²³ Ath. Joja, „Prolegomene la istoria logicii III”, *Studii de logică*, II, București 1966, p. 221.

²⁴ J. Piaget, *Psihologia inteligenței*, p. 57.

În același timp, nu se poate susține că acesta ar constitui o teorie psihologică a gândirii. În dezvoltarea sistemului, așa cum apare în *Schiță a unei logici naturale*, se constată că nu intervin noțiuni ori teme psihologice. Conceptul de operație logică este formalizat și tratat în maniera semantică, un filtraj sever care nu permite să treacă elemente de psihologism. Se recunoaște fundamentul ontogenetic și filogenetic al operațiilor logice, dar aceasta numai în scopul recunoașterii caracterului lor natural. Intervine ideea de mișcare a gândirii, între extensiune și intensiune, între gen și specie, însă numai în cadrul teoriei intuitive a operațiilor logice. Semantica sistemului LO reține doar termenii de obiect logic și proprietate tranzitivă (și semi-tranzitivă), relația de posesiune și relația de secvență (și de antecedentă), negația relației, extensiune generalizată și intensiune generalizată, situație logică și operație logică. Întreaga construcție, sintactică și semantică, deși clădită pe terenul operațiilor logice naturale, se realizează la un înalt nivel de abstracțiune. Aceasta reprezintă *logica naturală teoretică*.

Un alt punct critic îl poate constitui raportul logicii operatorii naturale cu logica simbolică modernă. Fi-rește, tentația logicii naturale a crescut pe excesele formalizării, care au avut ca efect îndepărtarea supărătoare a modelelor logico-matematice de realitatea vie. Aceasta este perspectiva care favorizează concepția logicii naturale, punând în lumină capacitatea sa descriptiv-explicativă.

Pe de altă parte însă, sistemul LO suferă de o îngrădire, care ar putea constitui un motiv temeinic de rezervă. Logica operatorie naturală, așa cum a fost schițată mai sus, reprezintă doar un fragment din logica simbolică modernă. Este adevărat, ea întruchipează nucleul acesteia, dar oricum prea puțin pentru a acoperi demersurile complexe ale gândirii științifice moderne. Trebuie să concedem că sistemul LO în forma actuală nu poate sluji la construcția completă a vreunei teorii moderne, cum este aritmetica teoretică, algebra abstractă ș.a.

În fața acestei grave întâmpinări, următoarele observații se impun.

În primul rând, însăși condiția de sistem de logică naturală reclamă restrângerea la o sferă relativ redusă de operații logice, acelea care sînt practicate în mod curent. Logica matematică, dotată cu puterea sa nelimitată de combinare, depășește cu mult această sferă, dar desigur nu fără artificii, asociind de pildă în aceeași propoziție un număr mai mare de variabile (gîndirea obișnuită atinge rareori patru variabile).²⁵ Este deci natural ca logica naturală să aibă o putere de acoperire mai modestă decît logica.

Pe de altă parte, avem credința că logica operatorie naturală poate sprijini cu succes cercetarea științifică în teoriile care nu s-au formalizat încă. Este în joc sectorul vast al *științelor omului*, a căror logică, în așteptarea unei matematizări reușite, a rămas un fel de țară a nimănui. Pentru acestea, logica aristotelică se dovedește prea elementară, iar logica simbolică prea savantă. Logica naturală, care ca putere de cuprindere ocupă o poziție intermediară, pare să fie adecvată tratării acestor teme.

În fine, există posibilitatea de a extinde sistemul LO pînă la dimensiunile logicii simbolice moderne. În cartea noastră²⁶, am indicat calea ce se poate parcurge pînă la atingerea acestui țel. În fond metoda rămîne aceeași, anume derivarea logicilor speciale din logica generală a claselor (teoria mulțimilor), cu deosebirea că se operează de la început pe dimensiuni mai vaste. Prin metoda deducției naturale, se construiește logica claselor în întregime, după aceea, avînd ca unelte noțiunile de extensiune generalizată și intensiune generalizată, precum și functorii silogistici generalizați, se înalță celelalte capitole ale logicii moderne: logica propozițională, logica predicatelor, logica relațiilor. Desigur, prin această amplificare a construcției, caracterul operatoriu al sistemului nostru se estompează, fiind

²⁵ Problema este dezbătută în *Clasic și modern și logică*.

²⁶ *Schiță a unei logici naturale*, p. 287.

acoperit de artificiile calculului logic. Obținem în schimb deschiderea rîvnită a orizontului.

Însemnătatea capitală a logicii operatorii naturale rezidă în capacitatea sa descriptivă și explicativă.²⁷ Altfel n-ar avea sens să mai adăugăm o versiune de sistem logic la mulțimea și așa prea vastă și deconcertantă a celor existente. Modelul nostru, a cărui calitate primordială este *adecvarea*, ne oferă un câștig de *inteligibilitate*, un pas înainte decisiv pentru aflarea răspunsului la întrebarea tulburătoare „cum gîndim?”. Transferul de proprietăți și construcția de obiecte par să reprezinte, dacă analiza noastră este corectă, demersurile reale ale gîndirii logice.

W. S. Jevons era convins că a descoperit mecanismul fundamental al gîndirii logice în „substituția similarilor”, un principiu al identității relaxat pentru a cuprinde și similaritatea, asemănarea, analogia, echivalența, egalitatea. Jevons conchide că orice propoziție trebuie să îmbrace forma unei ecuații, pentru a corespunde astfel cerințelor principiului identității.

În realitate, aceasta este o aparență înșelătoare. Dacă ar fi să operăm doar prin identități, am înainta prea puțin. Iar dacă ne-am rezema pe simple analogii, am obține numai concluzii probabile. Așa cum s-a arătat, transferul proprietăților se întemeiază pe o anumită relație de dependență care există între două obiecte logice în virtutea structurii lor: în cazul claselor incluziunea, pentru întreg și parte relația de apartenență la întreg, cu privire la fenomene, diverse relații (spațiale, temporale, condiționale, cauzale, teleologice), pentru propoziții implicația etc. Identitatea (echivalența, egalitatea) constituie doar un caz limită (clase egale, propoziții echivalente etc.), mai rar întîlnit și mai puțin interesant.

²⁷ Aceste aspecte au fost relevate în comentariile cărții noastre: A. Dumitriu, „Botezatu P., Schiță a unei logici naturale”, *Progresele științei*, 11, 1970, pp. 509—510; T. Ghiddeanu, „Logica gîndului real”, *Convorbiri literare*, 3, 1970, pp. 7—9; T. Dima, „Logica operatorie naturală”, *ibid.*, pp. 9—10; T. Raveica, T. Dima, „Logica operatorie”, *Forum*, 7, 1970, pp. 83—86.

Originea operațiilor logice naturale se pierde în logica acțiunilor omenești, ontogenetic și filogenetic. *Strategia noului* stă la baza acesteia. Omul a avut din toate timpurile de înfruntat noul. Sau s-a lovit de un obiect nou — ale cărui proprietăți erau manevrate prin transfer de la alte obiecte — sau a trebuit să creeze un obiect nou — construindu-l din alte obiecte cunoscute. După vederile lui Marx, confirmate ulterior de cercetările lui Pierre Janet, J. Piaget, P. V. Kopnin ș.a., acestea au fost inițial acțiuni efective, care treptat s-au sublimat ca operații logice din necesitățile anticipării.

În perspectivă, semnalăm *virtualitatea bionică* a logicii naturale. Cu surprindere totală ne-am dat seama în vremea noastră că sistemele tehnice, creațiile umane cele mai îndrăznețe, încă sînt cu mult în urma sistemelor biologice dezvoltate natural. Nu sîntem în stare să folosim energia luminoasă la măsura licuriciului, să orientăm aparatele noastre de zbor cu promptitudinea liliacului ori a cărăbușului ș.a.m.d. Ridicînd nivelul aspirațiilor, ajungem la modelarea creierului uman, problemă obsedantă și copleșitoare. S-au realizat desigur sisteme parțiale de decizie și comandă, de judecată logică și combinatorie estetică, dar ceea ce rămîne de făcut se înalță la dimensiuni colosale față de ceea ce s-a înfăptuit. În acest context, nutrim credința că logica operatorie naturală, tocmai fiindcă ne oferă o imagine fidelă a operațiilor logice care se desfășoară în intelectul uman, este aptă să deschidă o nouă cale în opera pasionantă și capitală de programare a activității cerebrale. Ne închipuim că apropiindu-ne de intimitatea mecanismelor cerebrale, vom reuși poate să înfăptuim mai mult în dimensiuni mai reduse pe terenul promițător al ciberneticii.

Redactor : MIHAIL GRĂDINARU
Tehnoredactor : CONST. PETRESCU

*Apărut 1973. Format 54X84/16. Coli tipar
19,50. Bun de tipar la 03. XII. 1973. Tiraj
3 000 exemplare.*

EDITURA JUNIMEA — PALATUL
CULTURII IAȘI — ROMÂNIA



Tiparul executat la Intreprinderea po-
ligrafică Iași str. Vasile Alecsandri nr. 6